

	Page
Spotlight on light	
Con Edison clock tower, USA	6
Zabeel Theme Park, UAE	12
Mevlana Cultural Centre, Turkey	16
Battle of Britain monument, England	20
The Roman Baths, Denmark	24
Hall of Florida Fossils, USA	28
ABSOLUT ICEBAR, Italy	32

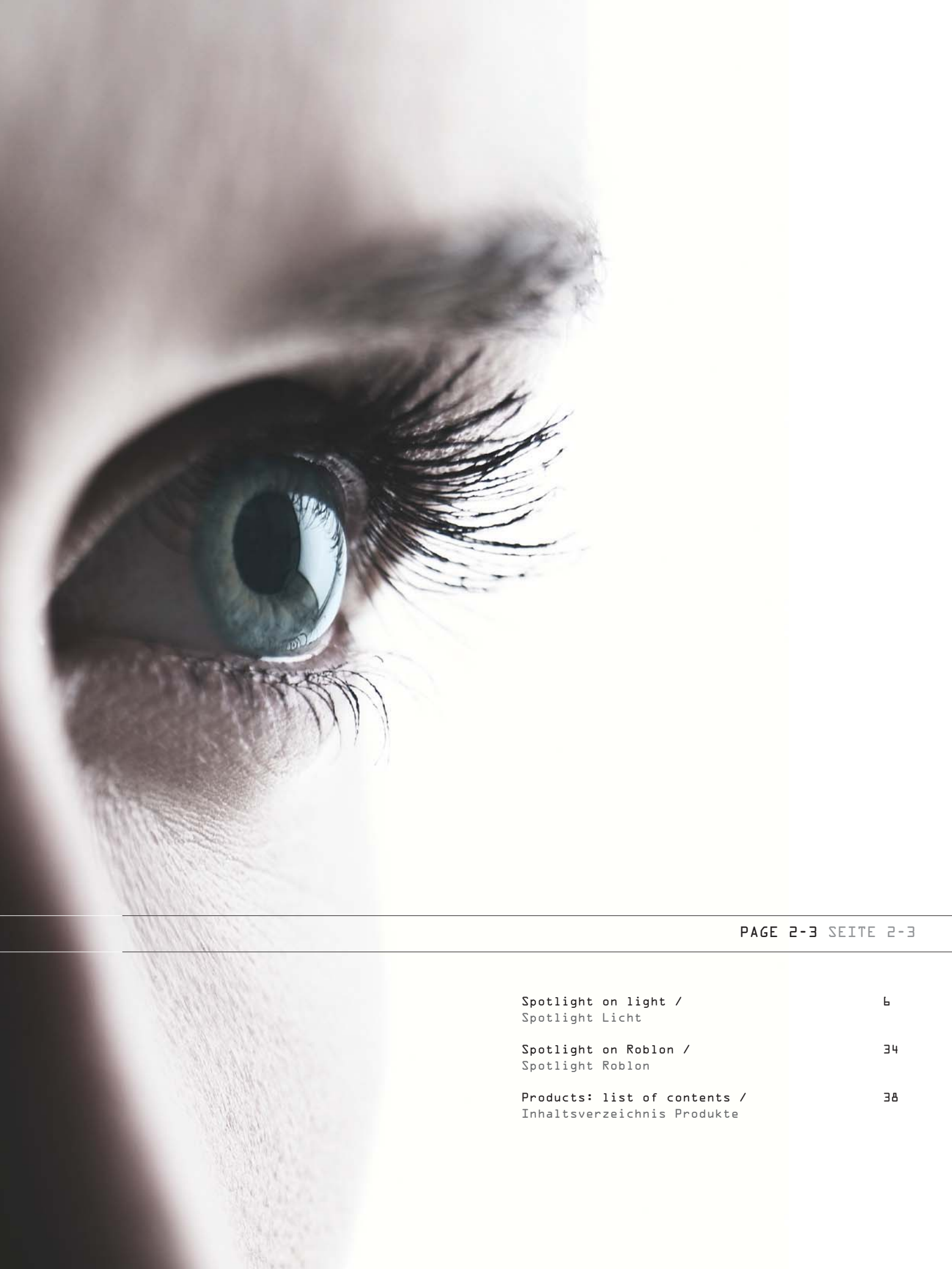
Spotlight on Roblon	
Design and production thoughts	34

Products	
Products: list of contents	38
Fittings	40
Conduit systems	82
Light generators	88
Custom harnesses	104
Roblon Lux Calculator	108
Roblon sets	110
Roblon accessories	114
Roblon spare parts	120
Product index	122
Products used in 'Spotlight' projects	126
Online services and support	130

	Seite
Spotlight Licht	
Con Edison Clock Tower, USA	6
Zabeel Themenpark, VAE	12
Mevlana Kulturzentrum, Türkei	16
Battle of Britain Monument, England	20
Römische Bäder, Dänemark	24
Hall of Florida Fossils, USA	28
ABSOLUT ICEBAR, Italien	32

Spotlight Roblon	
Design und Produktion	34

Produkte	
Inhaltsverzeichnis Produkte	38
Armaturen	40
Rohrsysteme	82
Lichtgeneratoren	88
Kundenspezifische Faserbündel	104
Roblon Lux Calculator	108
Roblon Sets	110
Roblon Zubehör	114
Roblon Ersatzteile	120
Produktindex	122
Produkte aus den 'Spotlight'-Projekten	126
Online Service und Support	130



Spotlight on light / Spotlight Licht	6
Spotlight on Roblon / Spotlight Roblon	34
Products: list of contents / Inhaltsverzeichnis Produkte	38

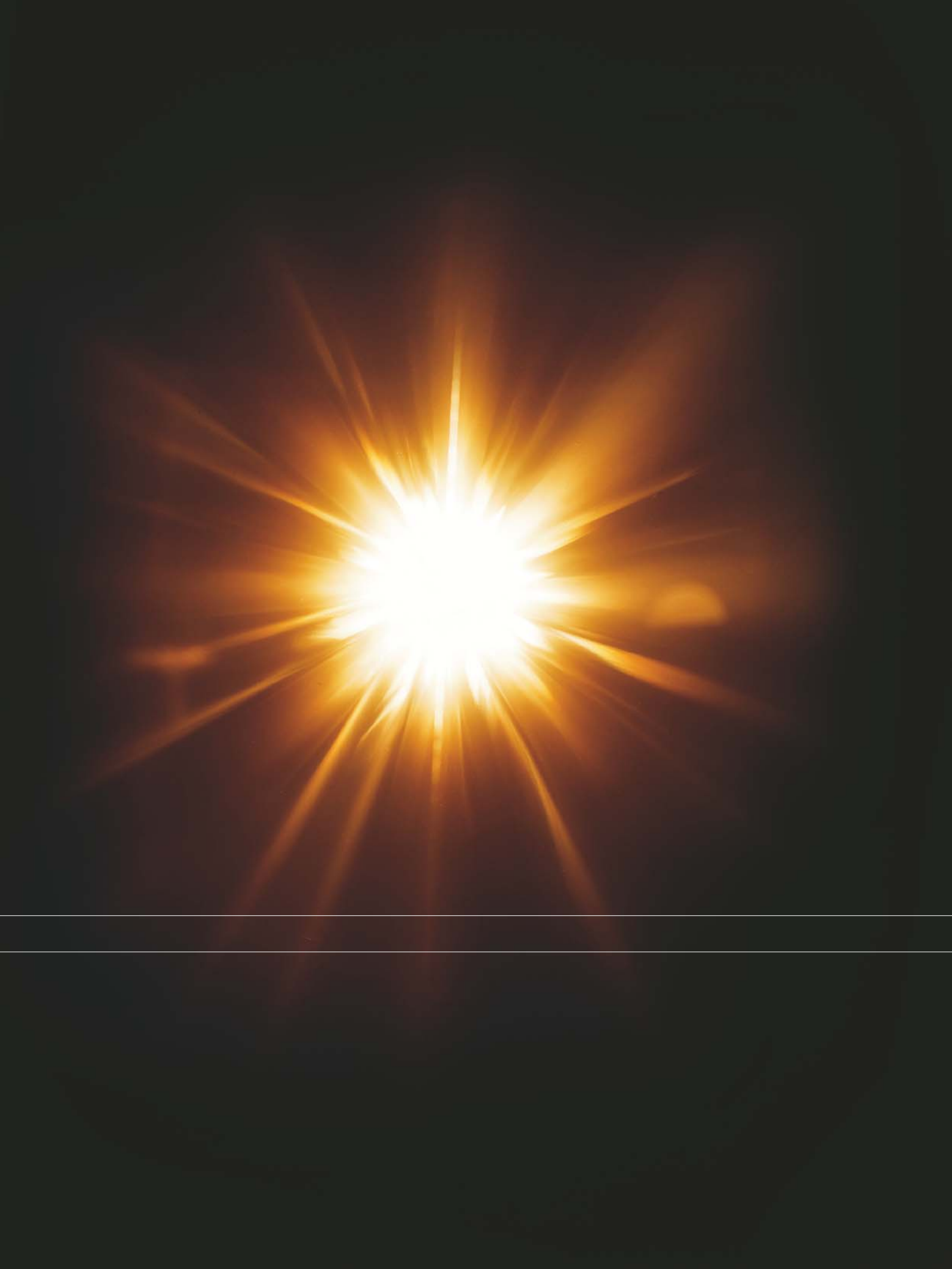
Wir erfinden nicht Licht.
Aber fast. Jeden Tag

We don't actually invent light.
But we come close every day.

PAGE 4-5 SEITE 4-5

We expect you to expect a lot from Roblox, and we expect even more from ourselves. Which is why we have years of experience in meeting the highest expectations. And then raising them.

Wir erwarten, dass Sie viel von Roblox erwarten – wir selbst erwarten noch mehr von uns. Deshalb ist es seit Jahren unsere Stärke, die höchsten Erwartungen zu erfüllen. Um sie dann noch zu steigern.



'Just before midnight on the 3rd of July the clock face is lit with the usual Con Edison corporate blue. Then at midnight, the system gets a computer signal and switches over to red, white and blue. It's a terrific feeling. Con Edison is proud to demonstrate advanced lighting technology for the lighting industry and for New York.'

Peter Jacobson, Lighting Specialist, Con Edison

'Am 3. Juli kurz vor Mitternacht ist das Zifferblatt im üblichen Con Edison Corporate Blau beleuchtet. Um Mitternacht dann, zu Beginn des amerikanischen Nationalfeiertages, schaltet das System durch ein Computersignal auf Rot, Weiß und Blau um. Es ist ein großartiges Gefühl. Bei Con Edison sind wir stolz darauf, zukunftsweisende Beleuchtungstechnologie zu demonstrieren – für die Beleuchtungsindustrie und für New York.'

Peter Jacobson, Beleuchtungsspezialist, Con Edison

MORE THAN JUST A PRETTY FACE

A low-angle photograph of a classical building at night. The building features a large clock face with blue LED lights on the left side. Above the clock is a large, ornate dome with a lantern on top that is illuminated with red light. The building's facade is lit with purple light. The sky is a deep blue. The text "Außen Schönheit, innen Perfektion" is written in a white, sans-serif font, curving across the upper part of the image.

Außen Schönheit, innen Perfektion

SEITE 6-7



'Die Lösung mit Faseroptik führt zu einer dramatischen Senkung des Energieverbrauches und erhöht die Effektivität der Beleuchtung, ohne dass wir uns in irgendeinem Bereich auf Kompromisse einlassen müssen.'

Peter Jacobson,
Beleuchtungsspezialist,
Con Edison



Vier Zifferblätter von je sechs Meter Durchmesser im 27. Stockwerk eines historischen Wolkenkratzers mit Roblon Faseroptik zu beleuchten – mit dieser Entscheidung hat das Team von Con Edison den Firmensitz in **ein Leuchfeuer für New York und für innovative Beleuchtungstechnologie verwandelt.**

'Unser Ziel war es unter anderem, die operativen Probleme zu lösen, die bei den traditionellen Technologien auftreten', so Con Edison Beleuchtungsspezialist Peter Jacobson.

'Faseroptik ist einfach perfekt. Wir können die Zifferblätter besser betonen, wir können flexibel die Lichtfarben wechseln. Außerdem gibt es Vorteile bei der Wartung und Pflege, es gibt die Energieersparnis und die Präzision. **Einfach eine bessere Art der Projektion und Steuerung von Licht.**'





Beespot

All products used:
pages 126-127

Alle verwendeten
Produkte: Seite 126-127



When the team at Con Edison chose Roblon fibre optics to illuminate four clock faces, each six metres in diameter and set 27 storeys up in an historic clock tower, they turned their corporate headquarters **into a beacon for New York and for innovative lighting technology.**

'One of the reasons we did this was to solve the operational issues which arise when using traditional technologies,' explains Con Edison lighting specialist Peter Jacobson.

'Fibre optics was perfect. There's the ability to better define the clock face. There's flexibility changing colour. There's the maintenance aspect, the energy aspect, and there's the accuracy. **This was just a better way to project and control light.'**

PAGE 8-9 SEITE 8-9

'The fibre optic solution creates a dramatic reduction in energy, and it improves lighting effectiveness without compromising any aspect of the project.'

Peter Jacobson,
Lighting Specialist, Con Edison



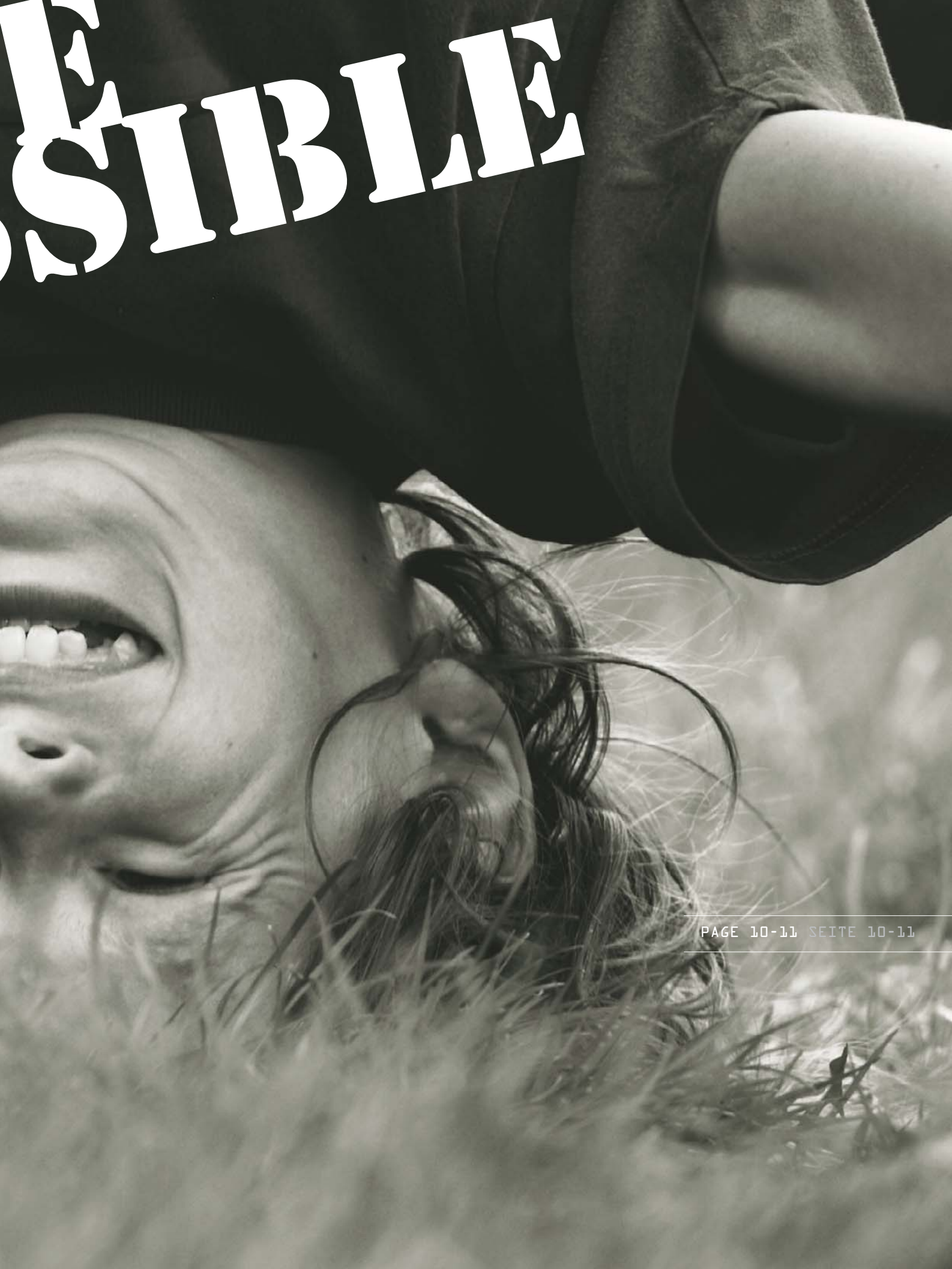
OF COUPRS

Möglich? Möglich!

Roblon staff are as imaginative as they are experienced. They insist on quality and innovation from the drawing board to development, from production to installation, from sales to support. They also insist that there is only one type of lighting solution. The right one.

Die Mitarbeiter von Roblon sind erfinderisch und erfahren zugleich. Sie bestehen auf Qualität und Innovation – vom Entwurf bis zur Entwicklung, von der Produktion bis zur Installation, vom Verkauf bis zum Support. Und sie bestehen darauf, dass es nur eine Lösung für Beleuchtung geben kann. Die Richtige.

ESIBILE

A black and white photograph of a person lying on their back in tall grass, looking up with their mouth open. A hand is visible near their head.



PAGE 12-13 SEITE 12-13

Sitting ovation

'Earlier, this was an empty piece of land with nothing but sand, sand and more sand. Then all of a sudden a huge park was set up with water fountains, trees, playgrounds, a cricket field, a boating lake, an amphitheatre, a maze and endless green fields. The result is really amazing.'

Khaled Alami, Huda Lighting

'Früher war dies ein ödes Stück Land, überall war Sand, Sand und noch mehr Sand. Dann wurde hier plötzlich ein riesiger Park errichtet mit Springbrunnen, Bäumen, Spielplätzen, einem Cricketfeld, einem Rudersee, einem Amphitheater, einem Labyrinth und endlosen grünen Feldern.'

Das Ergebnis ist wirklich beeindruckend.'

Khaled Alami, Huda Lighting



for a well-staged solution

Sitzender Applaus für eine brillante Inszenierung

All products used:
pages 126-127

Alle verwendeten
Produkte: Seite 126-127



'The contemporary and futuristic style provides the park with an individual, vibrant and unique character, unseen before in other parks of Dubai.'

David Cracknell, Al Khatib
Cracknell Landscape Architects

'Andere Anbieter sagten, es sei unmöglich', erinnert sich Khaled Alami von Huda Lighting. 'Sie sagten, dass Faserleitungen in dieser Länge kein gutes Licht mehr geben würden. Sie sagten: 'Lasst die Finger davon.'

Doch die Mitarbeiter von Roblon sahen kein Problem darin, die ungewöhnlich langen Lichtstreifen zu erzeugen, die zur Beleuchtung der Sitzreihen im 2.500-Sitze-Amphitheater des 40 Millionen Euro teuren Zabeel Themenparks in Dubai nötig waren.

'Bei Roblon sagten sie: 'Wir können das, nur keine Sorge, das ist kein Problem.' Und sie hatten recht. Sie konnten es. Und das Licht ist gut.'

Heute beleuchtet Fiberoptik Kioske, Springbrunnen, den Rudersee und das futuristische 'Space-Labyrinth' im 470.000 Quadratmeter großen Hightech-Park.

Und selbstverständlich glänzen die bis zu 50 Meter langen Lichtleitungen entlang der Sitzreihen des gigantischen Amphitheaters.





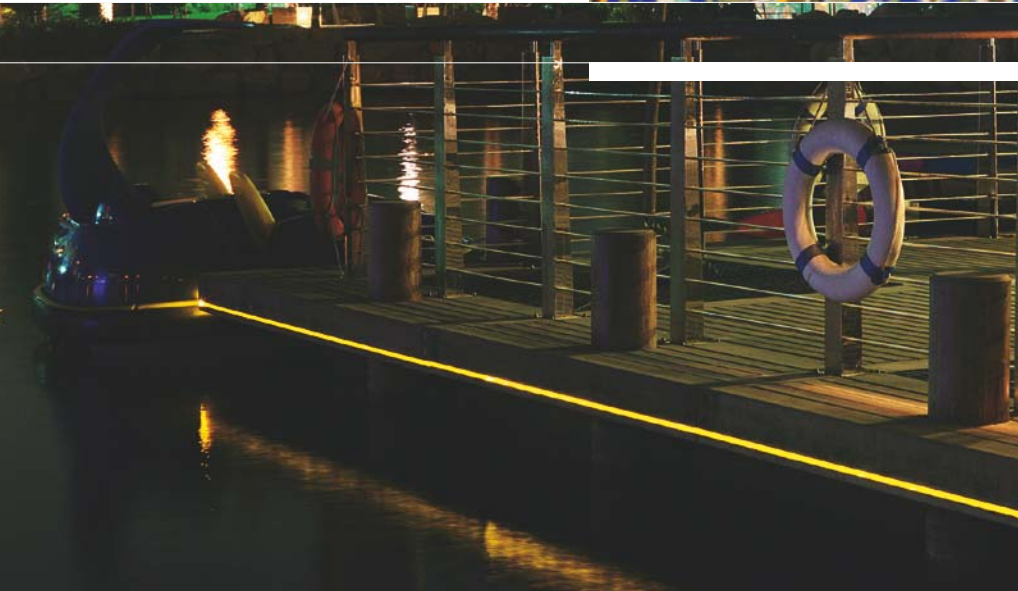
'Other suppliers said this couldn't be done,' says Khaled Alami of Huda Lighting. 'They said you couldn't have fibres that long and still get enough good light off them. People said: 'Don't get involved'.'

But Roblon staff saw no problem in creating unusually long strips of light to mark off seating rows at the 2,500-seater amphitheatre in Dubai's € 40 million Zabeel Theme Park.

'At the Roblon factory, they said: 'We can do it. Don't worry. It's no problem.' And they were right. They could. And the light is good.'

Today, fibre optic lights shine at kiosks, fountains, the boating lake and the futuristic 'Space Maze' in the 470,000 square metre high-tech theme park.

And, of course, run continuously for up to 50 metres from one side of the dramatic amphitheatre to the other.



'Das moderne und futuristische Design verleiht dem Park ein individuelles, aufregendes und einzigartiges Ambiente, das es sonst in keinem anderen Park in Dubai gibt.'

David Cracknell, Al Khatib
Cracknell Landschaftsarchitekten

The height of divine light

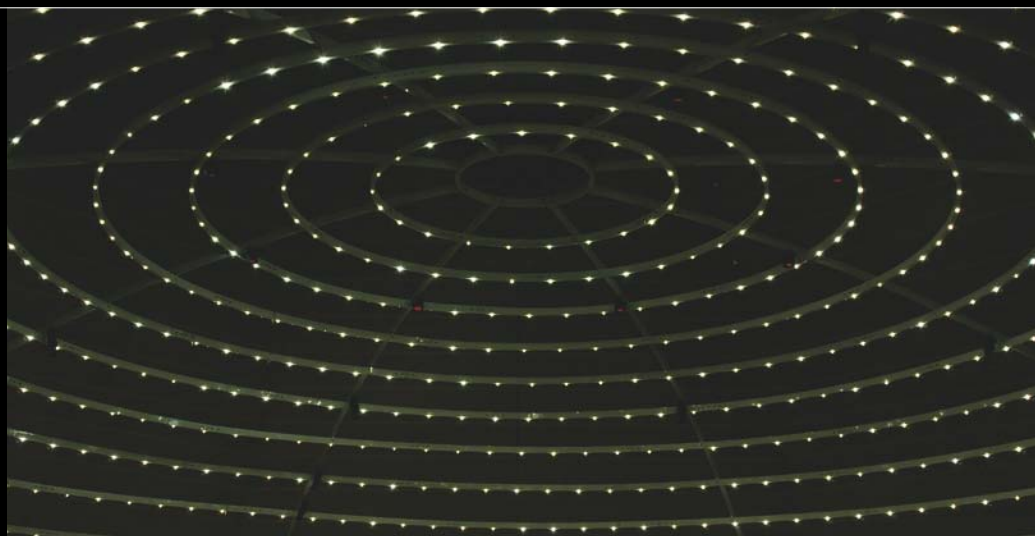
Der Sternenhimmel der Derwische



'A few minutes into the Prime Minister's speech, they turned the lights on and all the cameras stopped showing the Prime Minister and turned to the dome and everyone started taking photographs of it. I felt, well, happiness. It wasn't just business. Yes, it was business, of course. But it was also culture and it was history and it was Turkey.'

Cevat Karaman, Lamp 83

PAGE 16-17 SEITE 16-17



Create 1000 points of light in millimetre-perfect symmetry across a dome that is 40 metres in diameter and 17 metres in the air, but only using easily accessible light sources. In less than 30 days. That was Roblon's challenge before the 2,500-seat Whirling Dervish arena in Turkey's Mevlana Cultural Centre opened live on television.

'Roblon responded,' says Cevat Karaman. 'They made a special push for the project. They delivered fast, and it was just delivered ready to install. The electricians had no problem.'

'In the great 'Sema' hall, the dervishes turn around to music,' explains Dr. Mehmet Küçükdoğu, President of the Turkish National Committee on Illumination. 'The head slightly slopes, the right hand opens to the sky, and the left hand motions below. The dome's lights simulate the night sky where the dervishes' spirits go up to god.'

'Everybody says this light is wonderful,' says Mr. Karaman. 'It gives a lot of other dimensions to the ceremony.'



FL 150-2 B light generator

Der Auftrag: 1000 Lichtpunkte in millimetergenauer Symmetrie, verteilt über eine Kuppel von 40 Meter Durchmesser und in 17 Meter Höhe, nur unter Verwendung von leicht zugänglichen Lichtquellen. Zeit: weniger als 30 Tage. So lautete die Herausforderung an Roblon, bevor die Eröffnung der 2500 Sitze großen Arena der Tanzenden Derwische im türkischen Mevlana Kulturzentrum live im Fernsehen übertragen wurde.

'Die Antwort von Roblon war', sagt Cevat Karaman, 'dass Sie für das Projekt einen Extraeinsatz bringen würden. Sie lieferten schnell, und alles war bereit zur Installation. Die Elektriker hatten keine Probleme damit.'

'In der großen 'Sema-Halle' tanzen die Derwische zu Musik', erläutert Dr. Mehmet Küçükdoğu, Präsident des nationalen Beleuchtungskomitees der Türkei. 'Sie neigen leicht den Kopf, die rechte Hand öffnet sich zum Himmel, und die linke Hand bewegt sich nach unten. Die Lichter der Kuppel simulieren den nächtlichen Sternenhimmel, das Ziel der Geister der Derwische auf ihrem Weg zu Gott.'

Alle sind begeistert von diesen Lichtern', sagt Cevat Karaman. 'Sie verleihen der Zeremonie völlig neue Facetten.'

All products used: pages 126-127

Alle verwendeten Produkte: Seite 126-127

Photos: Aydin Sertbaş

'Wenige Minuten, nachdem der Premierminister mit seiner Rede begonnen hatte, wurden die Lichter eingeschaltet, und alle Kameras schwenkten weg vom Premierminister, hinauf zur Kuppel, und die Leute begannen, sie zu fotografieren. Was ich empfand war - nun ja - Glück. Dieser Moment ging über das Geschäftliche hinaus. Es ging natürlich ums Geschäft, ja, aber auch um Kultur, um Geschichte und um die Türkei.'

Cevat Karaman, Lamp 83



THE

Interessant

Cutting-edge technology, modestly hidden away in solutions that are easy to install, uncomplicated to handle, and which never overshadow the light they create. Roblon: our technical know-how is unrivalled. And invisible.

INTERESTING

ist,

Innovative Technologie verbergen wir bescheiden hinter Beleuchtungssystemen, die einfach zu installieren sind, unkompliziert in der Handhabung, und die niemals das Licht überschatten, das sie erzeugen. Roblon: Unser technisches Know-how ist unerreicht. Und unsichtbar.

PART IS

was

WHAT YOU

Sie nicht sehen

DON'T SEE





THE BATTLE



OF BRITAIN

PAGE 20-21 SEITE 20-21

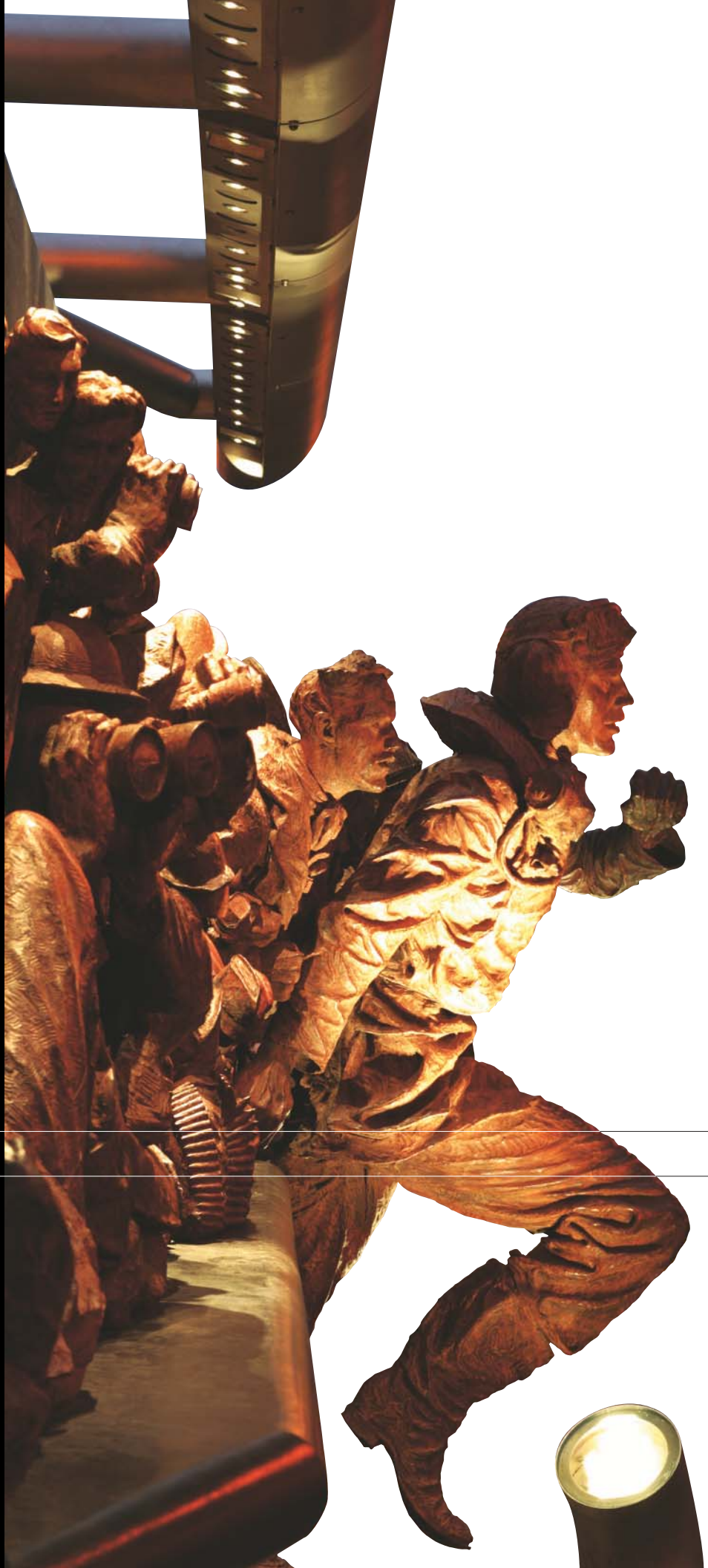
'The artist needed to be able to adjust the lights. Once he'd got the theatrical effect right, they had to be sealed, made difficult to get at. The artist's requirements came first but we had to solve these other issues too. The lighting had to be vandalproof. We had to imagine a coachload of football fans jumping up and down on it.'

Tony Dyson,
Donald Insall Architects

'Für den Künstler war es wichtig, dass er die Beleuchtung einstellen konnte. Als er den theatralischen Effekt präzise getroffen hatte, wurden die Leuchten versiegelt und schwer zugänglich gemacht. Die Anforderungen des Künstlers kamen natürlich an erster Stelle, aber für uns gab es eine weitere Herausforderung: Die Beleuchtung musste vandalensicher sein. Wir stellten uns einen Bus voller Fußballfans vor, die darauf herumtrampeln würden.'

Tony Dyson,
Donald Insall Architects

PAGE 22-23 SEITE 22-23





'The council insisted on a 10-year life-costing. Fibre optic lighting comes out really well when you do that. Although there is a higher initial cost, **it is much lower on maintenance.** LED costs become quite high over 10 years, and there'll be at least one change of fittings. Fibre optics come out as quite cheap. It's a very economically effective solution.'

Graham Phoenix, Light Matters

'Der Stadtrat forderte eine Kostenrechnung für 10 Jahre. Fiberoptik hat dabei sehr gut abgeschnitten. Die Anfangskosten sind zwar höher, **die Instandhaltung aber sehr viel günstiger.** Bei LED-Installationen steigen die Kosten über 10 Jahre beträchtlich, und die Armaturen müssen mindestens einmal erneuert werden. Fiberoptik ist dagegen äußerst günstig, eine ökonomisch sehr effektive Lösung.'

Graham Phoenix, Light Matters

To tell the dramatic story of 2,936 heroes and millions of brave Londoners, artist Paul Day created two eight-metre-long bronze reliefs by 'drawing with shadows'.

'A figure is two-dimensional on paper, but when forming it in clay, it becomes 3D and I reform and reshape it to see how light strikes it.' His Battle of Britain monument is therefore 'fundamentally tied in to the way it is lit', he says.

Roblon's lighting had to be more than just artistically flexible. It had to be 'natural'.

'During the day, we needed the lighting not to look like lighting that wasn't on,' recalls architect Tony Dyson.

'It's always an issue for me that you don't see the lighting, the physical equipment,' agrees lighting architect Graham Phoenix. 'Fibre optic lighting is excellent. **During the daytime, it is extremely discreet. It doesn't detract from the architecture.'**

Die dramatische Geschichte von 2936 Kriegshelden und Millionen tapferer Londoner Bürger während der Luftschlacht um England 1940/41 erzählt der Künstler Paul Day in zwei je 8 Meter langen Bronzereliefs. Seine Methode: 'mit Schatten zeichnen.'

'Eine Figur, zweidimensional auf dem Papier, wird dreidimensional, wenn ich sie aus Ton modelliere. Dann forme ich sie wieder und wieder neu, um zu sehen, wie sich das Licht daran bricht.' Sein Monument 'Battle of Britain' ist deshalb 'untrennbar mit der Art seiner Beleuchtung verbunden', so Paul Day.

Die Anforderungen an die Beleuchtung von Roblon gingen in diesem Fall über die künstlerische Flexibilität hinaus. Die Beleuchtung musste 'natürlich' sein.

'Während des Tages sollte die Beleuchtung nicht aussehen wie Beleuchtung, die ausgeschaltet ist', so Architekt Tony Dyson.

Beleuchtungsarchitekt Graham Phoenix schließt sich an: 'Ich finde es sehr wichtig, dass die Beleuchtungsarmaturen nicht sichtbar sind. Fiberoptische Beleuchtung funktioniert hier ausgezeichnet. **Während des Tages ist sie extrem diskret und lenkt nicht von der Architektur ab.'**

Compass



All products used:
pages 126-127

Alle verwendeten
Produkte: Seite 126-127





All products used:
pages 126-127

Alle verwendeten
Produkte:
Seite 126-127



Aquarius 70



'The Romans didn't have that many electric lights,' as Steen Madsen of Finn Østergaard Architects points out. So when he designed the Roman Baths at Denmark's Skallerup Klit holiday centre, Roblon lighting was used to create 'an illusion which was as close to reality as possible'.

'We chose this light because it could create different kinds of ambience,' he says. 'We could use it to make effects with colour. So it seems like the light comes from daylight and torchlight and oil lamps.'

'The simplicity of fibre optic lights was very important for us,' agrees lighting designer Tommy Larsen. 'It was all about hiding them. You must never be able to see the actual lights, just the effect they create.'

'Die Römer hatten ja bekanntlich noch kein elektrisches Licht', sagt Steen Madsen vom Architektenbüro Finn Østergaard. Beim Design der Römischen Bäder im dänischen Feriencenter Skallerup Klit hat er sich deshalb für Beleuchtung von Roblon entschieden, um eine Illusion zu schaffen, die so nahe an der antiken Realität liegt, wie möglich.

'Mit Faseroptik konnten wir unterschiedliche Stimmungen schaffen', sagt er. 'Wir konnten Farbeffekte erzeugen. Nun scheint es, als ob das Licht von Tageslicht, Fackelschein und Öllampen kommt.'

'Die diskreten Armaturen von Roblon haben für uns eine sehr wichtige Rolle gespielt', fügt Lichtdesigner Tommy Larsen an. 'Es war uns wichtig, sie zu verstecken. Der Betrachter sollte niemals die Beleuchtungsarmaturen selbst sehen können, nur den Lichteffect, den sie erzeugen.'

Torchlight for the 21st century

Fackelschein für das
21. Jahrhundert





PAGE 24-25 SEITE 24-25

'As soon as I saw the Roman Baths I thought: 'candlelight'. I knew, of course, we couldn't use actual candlelight. I just needed it to feel like we did. And I wanted it to be a bit exciting and to feel a bit mystical.'

Royal Danish Theatre lighting designer Tommy Larsen

'Als ich die Römischen Bäder zum ersten Mal sah, war mein erster Gedanke: 'Kerzenlicht'. Mir war natürlich klar, dass wir nicht wirklich Kerzenlicht verwenden konnten, aber ich wollte das Gefühl von Kerzenlicht haben. Es sollte aufregend wirken und geheimnisvoll.'

Tommy Larsen, Lichtdesigner am Königlichen Theater in Kopenhagen



Truly great design shines
through both in form and
in function. Roblon:
exceptional lighting,
all the way through.

Wirklich bedeutendes Design
spricht für sich selbst – in
Form und Funktion. Roblon:
Einzigartige Beleuchtung,
in jeder Hinsicht.



Intelligent design. It does exist.



Intelligentes Design. Es existiert



'Dies ist eine wundervolle Ausstellung. Die Beleuchtung der Umgebung wurde so eingestellt, dass die einzigartigen fiberoptischen Lichteffekte optimal hervorgehoben werden. Genau wie in einem erstklassigen Juweliergeschäft hat der Lichtdesigner den Fokus vollständig auf die Schätze in den Vitrinen gerichtet.'

Jason Killelea,
Visual Lighting Technologies

All of these shark species
are extinct, except the
Great White Shark.
Carcharodon carcharias

Exhibit A

in the case for great light

Scharfe Details: Hauptbeweisstücke
für beste Beleuchtung

PAGE 28-29 SEITE 28-29

'This is a beautiful exhibition. The surrounding light levels have been balanced to maximize the sparkle from the fibre optic sources. Much as we would do in a fine jewellery store, the lighting designer has ensured that the entire focus is on the gems on display.'

Jason Killelea, Visual Lighting Technologies



'This is a special environment. There is a lot of general illumination around these days, but we wanted people to really see what is on display here. We needed to get the best out of the specimens. These are the jewels of our planet.'

David Grill, President,
David Grill Associates



'Ziel der Beleuchtung war es, zu vermitteln, wie angsteinflößend diese Tiere sind', sagt Lichtdesigner David Grill vor der Vitrine mit den drei Meter hohen Haifisch-Kieferknochen im Fossiliensaal des Florida Museum of Natural History.

'Die Kieferknochen sollten das Herzstück, die Hauptattraktion der Ausstellung sein. Bereits am ersten Tag, sobald wir die Lichter angeschaltet hatten, gab es eine lange Schlange von Kindern, die ihre Eltern zur Vitrine zogen und sagten 'wow, wow'. Es war wirklich eine Sensation.'

Im Saal sind sowohl Fossilien als auch Original-Kunstwerke ausgestellt, der Schutz der Exponate war deshalb oberstes Gebot. Die Faseroptische Beleuchtung von Roblon erzeugt keine Hitze, macht das Hantieren in der Vitrine unnötig und benötigt lediglich eine 'Glühbirne'.

'Wenn Hunderte von Dingen perfekt in einer Vitrine angeordnet sind, haben Sie keine Lust, da später noch einmal daran herumzumachen', sagt David Grill. 'Manche Exponate sind außerdem extrem klein. Faseroptik rückt sie wirklich ins richtige Licht.'

PAGE 30-31 SEITE 30-31



Florida Museum photos by Jeff Gage, John Jernigan and Tammy Johnson.

XPO



All products used:
pages 126-127

Alle verwendeten
Produkte: Seite 126-127



'The aim of the lighting was to give a sense of how scary they are,' says lighting designer David Grill of the three-metre-high shark jaws displayed in a case at the Hall of Fossils, Florida Museum of Natural History.

'We wanted them to be the cornerstone of the exhibition, to attract people inside. The first day, as soon as we turned the lights on, a long line of children started dragging their parents over, saying 'wow', 'wow'. It was totally a draw.'

With both fossils and original artwork on display at the Hall, preservation was also paramount. Roblon lighting meant no heat, no in-case maintenance and 'only one light bulb'.

'When you have hundreds of things perfectly arranged in a display case, you really don't want to go mucking about in the case again,' says David Grill. 'And there are some really small exhibits. The light makes them really, really stand out.'

'Dies ist ein ganz besonderer Ort. Heutzutage gibt es ja eine Menge von gewöhnlicher Beleuchtung, aber wir wollten erreichen, dass unsere Besucher die Ausstellungsstücke wirklich sehen. Es ging uns darum, das beste aus den Exponaten herauszuholen. Es sind die Kleinode unseres Planeten.'

David Grill, Vorsitzender der
David Grill Associates





PAGE 32-33 SEITE 32-33

Products used:
pages 126-127

Verwendete Produkte:
Seite 126-127

'Design and quality is our focus,' says Agnetha Lund, Director, ICEBAR International. 'We want to be renowned for the best design and creative art in ice, snow and water.'

Photo courtesy of ICEHOTEL, Jukkasjärvi, Sweden, and ABSOLUT ICEBAR Milano, Italy, where Roblon fibre optics were used to illuminate bars made entirely of ice.

'Bei uns stehen Design und Qualität im Fokus', so Agnetha Lund, Direktorin von ICEBAR International. 'Wir wollen Maßstäbe setzen für das beste Design und die besten künstlerischen Kreationen aus Eis, Schnee und Wasser.'

Photo mit freundlicher Genehmigung des ICEHOTEL in Jukkasjärvi, Schweden, und der ABSOLUT ICEBAR in Mailand, wo Roblon Fiberoptik zur Beleuchtung von Bars eingesetzt wurde, die ausschließlich aus Eis bestehen.

hot

Design

'The thing that strikes everyone who visits our production area is the craftsmanship. There is a lot of high-quality workmanship done by hand. The other thing that strikes them is how adaptable and flexible the whole production process is.'

Mogens Kilde,
Production Manager, Roblon

'We like to think of the ridiculously small details. The overall design must be deeply reliable, and then the small details make it smile.'

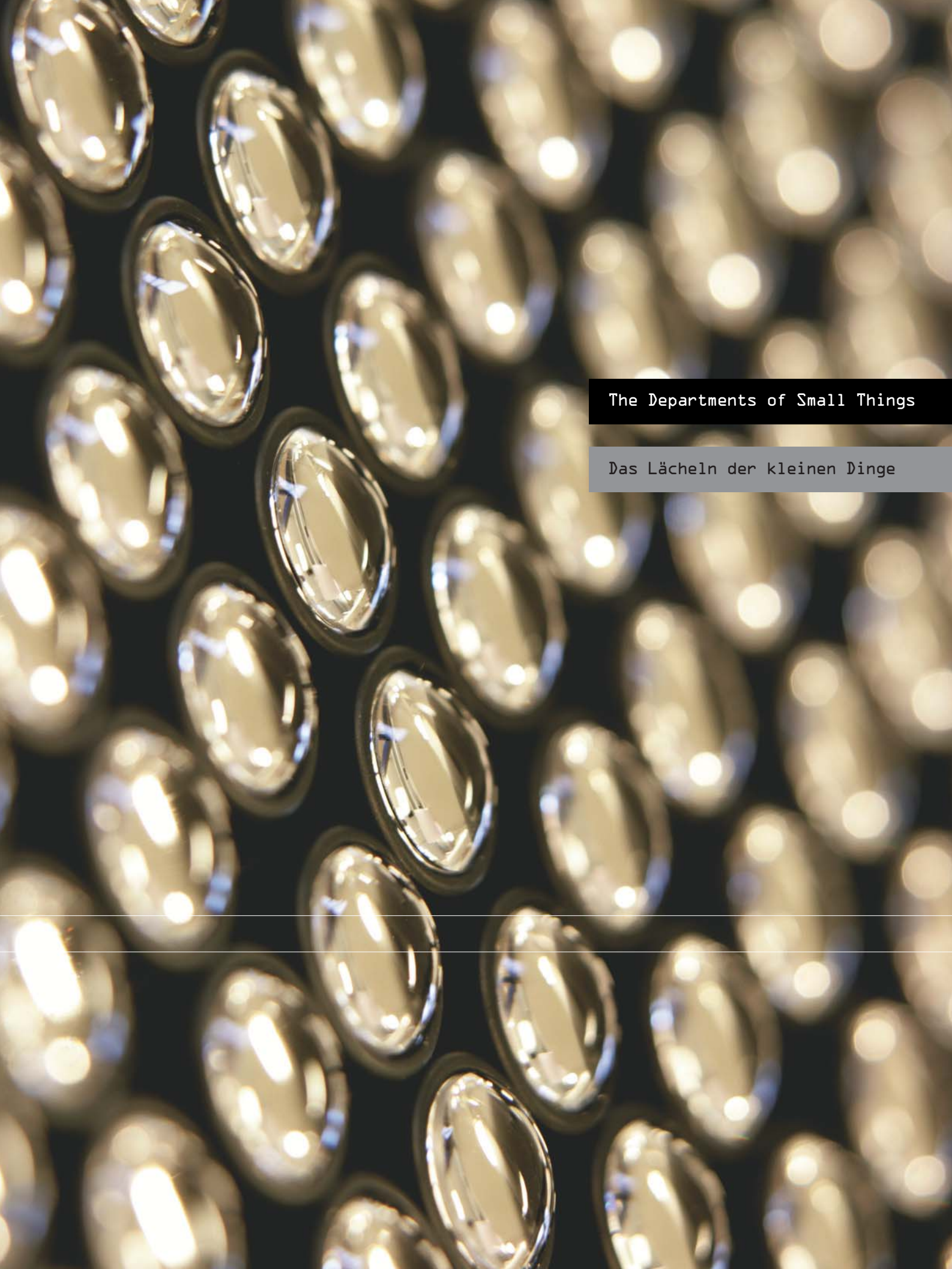
Steffen Schmelling,
Schmelling Industriel Design

'Jeder, der die Produktion besucht, ist beeindruckt von unserer Handwerkskunst. Viele Schritte der erstklassigen Verarbeitung werden von Hand ausgeführt. Was Besucher außerdem beeindruckt, ist die Anpassungsfähigkeit und Flexibilität des gesamten Produktionsprozesses.'

Mogens Kilde,
Produktionsleiter, Roblon

'Wir lieben die Beschäftigung mit winzig kleinen Details. Der Gesamtentwurf muss absolut zuverlässig sein, dann bringen die kleinen Details das Ganze zum Lächeln.'

Steffen Schmelling,
Schmelling Industriel Design



The Departments of Small Things

Das Lächeln der kleinen Dinge

'Was auch immer der Designer entwirft, wir setzen es um', sagt Roblons Entwicklungsleiter Torben Skov Hansen. 'Er fordert uns heraus, macht uns kompromisslos und stur. Die technische Perfektion ist nur ein Teil unserer Zielsetzung. Unsere Produkte müssen auch einfach zu handhaben sein und schön im Design.'

Was der preisgekrönte Designer Steffen Schmelling entwirft, nennt er selbst 'schöne Ideen'. 'Eine schöne Idee beinhaltet eine bestimmte Art von Einfachheit', sagt er. 'Eine Schraube ist eine schöne Idee. Ein Suppenlöffel ist eine schöne Idee. Eine Beespot-Armatur ist eine schöne Idee. Ein Rad ist eine schöne Idee.'

Und die kleinen Dinge haben eine große Bedeutung, manchmal sogar im wörtlichen Sinne.

'Winzige lose Schrauben sind ja wirklich nicht besonders handlich bei der Arbeit auf großen Baustellen, oder wenn Sie auf einer Leiter stehen', so der Designer.

'Und wenn eine Person etwas einbaut, und eine andere Person es später einstellen will, haben die beiden fast niemals die gleichen Werkzeuge. Deshalb haben wir eine Reihe von Downlight-Armaturen entwickelt, die ganz ohne die Verwendung von Werkzeugen eingestellt werden können.'

'Das Motto bei Roblon lautet: 'Nur die allerbeste Idee ist gut genug.' Niemand sucht hier jemals nach Kompromissen. Die Ziele bei der Produktentwicklung werden sehr hoch angesetzt. Gemeinsam können wir diese Ziele erreichen, und es gibt deshalb keinen Grund für uns, nicht die besten Armaturen der Welt herzustellen.'



PAGE 36-37 SEITE 36-37

'Jeder in der Produktionsabteilung weiß, weshalb wir das Privileg genießen, Produkte für hochwertige Projekte anbieten zu können', sagt Mogens Kilde, Produktionsleiter bei Roblon. 'Der Grund dafür ist, dass wir sehr, sehr schnell liefern, ohne uns bei der Qualität auf Kompromisse einzulassen.'

Das entscheidende Ziel ist jedoch nicht die Lieferung, sondern das Ergebnis.

'Jeder von uns hat bei der Produktion die Kunden vor Augen, oft kennen wir sie namentlich. Wenn Sie wissen, dass beispielsweise der Lichtgenerator, an dem Sie gerade arbeiten für das Kopenhagener Opernhaus bestimmt ist, bekommt das Produkt eine zusätzliche Dimension. Und wenn unsere Leute irgendwo im Urlaub sind, wo wir ein Beleuchtungsprojekt realisiert haben, schauen sie sich oft die

Lichtinstallationen an Ort und Stelle an.'

In der modernen Manufaktur wird der Begriff vom 'persönlichen Touch' durchaus wörtlich genommen: Es gibt zum Beispiel bei Roblon keine offizielle Vorschrift, dass die Mitarbeiter weiße Handschuhe tragen müssen, wenn sie eine Linse ein letztes Mal polieren, bevor sie die Firma verlässt. Aber alle tun es trotzdem.

'No matter what the designer sketches, we will make it work,' says Roblon's development manager Torben Skov Hansen. 'He challenges us, makes us stubborn. Technical perfection is only one goal. Our products must also be easy to use and beautiful to look at.'

What award-winning designer Steffen Schmelling sketches are 'beautiful ideas'. 'There is a kind of simplicity about a beautiful idea,' he says. 'A screw is a

beautiful idea. A soup spoon is a beautiful idea. A Beespot fitting is a beautiful idea. A wheel is a beautiful idea.'

And the little things matter. Sometimes literally.

'Tiny loose screws on a big building site or when you're standing on a ladder are not an especially good idea,' says the designer.

'And when one person mounts something but another person adjusts it

later, they almost never have the same kind of tools. So we developed a range of downlight fittings which can be adjusted without using any tools at all.'

'At Roblon, their attitude is always: 'Let's come up with the very best idea.' Nobody ever aims for a compromise. They aim very high when specifying products. Together, because we are able to do it, we have no excuse whatsoever for not making the best fittings in the world.'

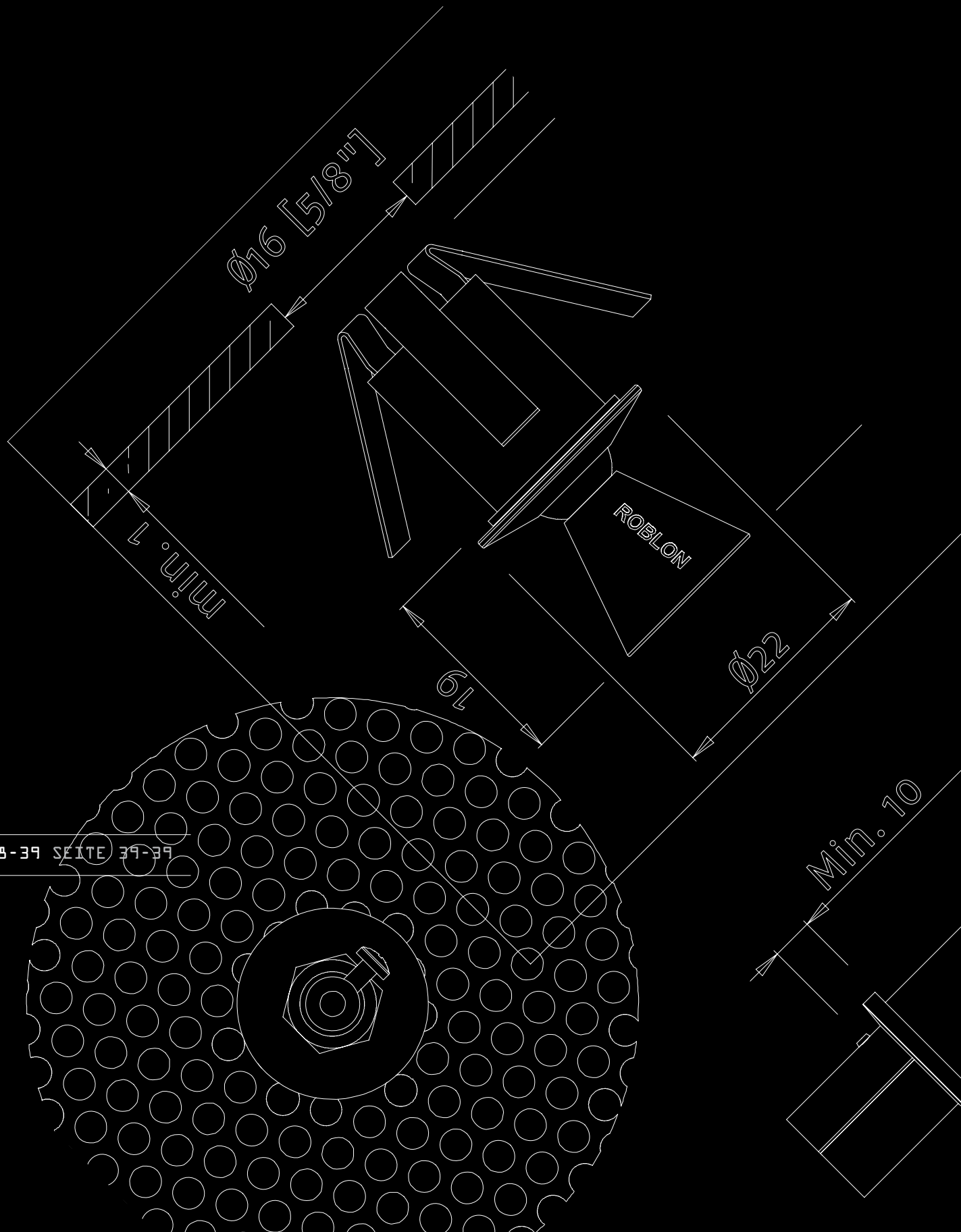


'Everyone in Production knows why we have the privilege of making solutions for high-end projects,' says Mogens Kilde, Roblon's production manager. 'It's because we deliver very, very quickly without compromising on quality.'

Delivery is not even the final goal. The end result is.

'Everyone is very aware of the customer, often by name. When you know that the light generator you are making is going into, for example, Copenhagen Opera House, it gives that product an extra dimension. And often, if someone is on holidays somewhere that we've done a project, they visit it and see the fibre optics in place.'

In a factory renowned for modern craftwork, this kind of personal touch can be quite literal. There is, for example, no official Roblon procedure which says that staff must put on white gloves to hand-polish a lens one last time before it finally leaves the factory. But people do it just the same.



Fittings / Armaturen	Nova	40
	Avant-garde	44
	Bebop	50
	Note	52
	Ball & Socket	56
	Mini Downlights	58
	Classic Downlights	60
	Light Tube	64
	Asymmetrics	66
	Crystal	68
	Framing and Gobo Spots	70
	Beespot	72
	Sirius	74
	Compass	76
	Aquarius	78
	Landscape	80
Conduit systems / Rohrsysteme	XP0	82
	Brass	86
Light generators / Lichtgeneratoren	FL 75	88
	FL 2002	90
	FL 150-3	92
	FL 150-2	94
	FL 250	96
	FL 20-2 and FL 2001	98
	FL 75 XT-2	100
	FL 150 XT-2	102
Harnesses / Faserbündel	Custom harnesses	104
Calculations / Lichtplanung	Roblon Lux Calculator	108
Miscellaneous / Diverses	Roblon sets	110
	Roblon accessories	114
	Roblon spare parts	120

Nova

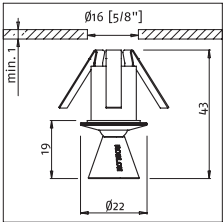


A skilful series of downlights with a unique dimple feature for sharp tilting. 360° adjustable. Tilts 35° all around, and up to 50° at the dimple point. Pioneering button-system lets you freely adjust and lock, without using tools, the beam tilt and dimple point. Choose large, medium or uniquely small fittings. Choose wide, medium or focused beams. Ideal for illumination on walls, in niches and in showcases. Nova: a whole new angle on downlights.

Meisterhafte Serie von Downlights mit einzigartiger Grübchen-Funktion, daher äußerst schwenkbar. 360° drehbar. Schwenkwinkel 35° generell und bis zu 50° am Grübchen-Punkt. Durch das neuartige Knopfsystem lassen sich Schwenkwinkel und Grübchen-Punkt beliebig justieren und fixieren. Armaturen wahlweise in großer, mittlerer oder einzigartig kleiner Ausführung. Erhältlich mit weitem, mittlerem oder fokussiertem Strahlwinkel. Ideal für die Beleuchtung von Wänden, Nischen und Vitrinen. Nova: Downlights im innovativen Winkel.

Nova size 1

- For indoor use
 - For $\varnothing 2$ mm fibre tails using micro termination
 - UV-stable thermoplastic material
 - Versions with lens: beam angle adjustable after mounting
 - Mounting: semi-recessed with springs
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2$ mm mit Micro Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material
 - Ausführungen mit Linse: Strahlwinkel nach der Montage justierbar
 - Montage: Halb-Einbau mit Haltefedern



3 days
Tage

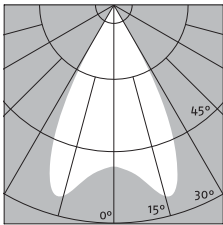
35/50°

360°

0.1 kg

IP 20

Nova size 1 Wide

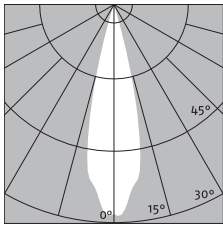


54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0330 0010
White / Weiß	0330 0030

Nova size 1 Focus

$\varnothing 12$ mm lens / $\varnothing 12$ mm Linse

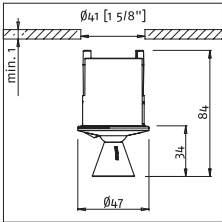


$\varnothing 2$: 11-30°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0330 0510
White / Weiß	0330 0530

Nova size 2

- For indoor use
 - For $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
 - UV-stable thermoplastic material and chromed brass
 - Versions with lens: beam angle adjustable after mounting
 - Position lock: friction lock
 - Mounting: semi-recessed with screws
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material und verchromtes Messing
 - Ausführungen mit Linse: Strahlwinkel nach der Montage justierbar
 - Positionsfixierung: Friktionsschloss
 - Montage: Halb-Einbau mit Schrauben



3 days
Tage

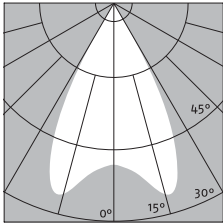
35/50°

360°

0.1 kg

IP 20

Nova size 2 Wide

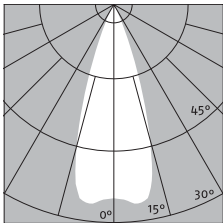


54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0330 3010
White / Weiß	0330 3030
Grey/chrome / Grau/chrom	0330 3027

Nova size 2 Medium

$\varnothing 20$ mm lens / $\varnothing 20$ mm Linse

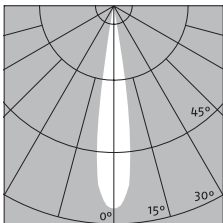


$\varnothing 3$: 27-43° / $\varnothing 4,5$: 28-43° / $\varnothing 6$: 27-43°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0330 3310
White / Weiß	0330 3330
Grey/chrome / Grau/chrom	0330 3327

Nova size 2 Focus

$\varnothing 20$ mm lens / $\varnothing 20$ mm Linse

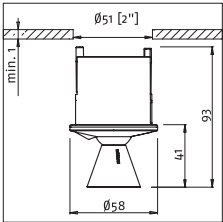


$\varnothing 3$: 8-28° / $\varnothing 4,5$: 13-28° / $\varnothing 6$: 19-28°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0330 3510
White / Weiß	0330 3530
Grey/chrome / Grau/chrom	0330 3527

Nova size 3

- For indoor use
 - For Ø8 – Ø10 mm fibre tails using fitting termination
 - UV-stable thermoplastic material and chromed brass
 - Versions with lens: beam angle adjustable after mounting
 - Postion lock: friction lock
 - Mounting: semi-recessed with screws
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen Ø8 – Ø10 mm mit Fitting Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material und verchromtes Messing
 - Ausführungen mit Linse: Strahlwinkel nach der Montage justierbar
 - Positionsfixierung: Friktionsschloss
 - Montage: Halb-Einbau mit Schrauben



3 days
Tage

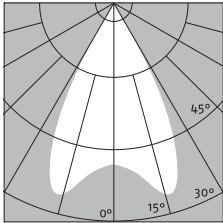
35/50°

360°

0.1 kg

IP 20

Nova size 3 Wide



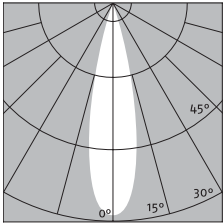
54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0330 7010
White / Weiß	0330 7030
Grey/chrome / Grau/chrom	0330 7027

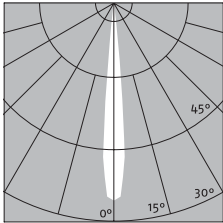
Nova size 3 Focus

Ø26 mm lens / Ø26 mm Linse

For narrow focus tasks with Ø3 – Ø6 mm fibre using Focus Adapter / Für engstrahlenden Fokus mit Fasern Ø3 – Ø6 mm mit Focus-Adapter



Ø8: 16-31° / Ø10: 21-31°



Ø3: 6-20° / Ø4,5: 8-20° / Ø6: 12-20°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0330 7510
White / Weiß	0330 7530
Grey/chrome / Grau/chrom	0330 7527

Avant-garde

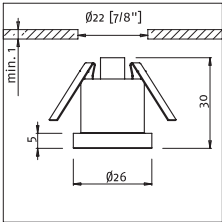


Cleverly designed to blend completely in with any given surface. Exceptionally well-defined light beams and flexible functionality for fine-tuning light. 360° adjustable. Glare-free lens. Choose large, medium or innovatively small fittings. Choose wide, medium or focused beams. Ideal for meticulous lighting: create a row of millimetre-perfect light spots or arches; or cast light exactly where you want it on a table, along a wall, through a room. Avant-garde: precision downlights with a chameleon quality.

Raffiniertes Design, das perfekt mit allen Oberflächen harmoniert. Ausgesprochen gut definierte Strahlwinkel und flexible Funktionalität für die Feinabstimmung der Beleuchtung. 360° drehbar. Blendfreie Linse. Armaturen wahlweise in großer, mittlerer oder innovativ kleiner Ausführung. Erhältlich mit weitem, mittlerem oder fokussiertem Strahlwinkel. Ideal für akkurate Beleuchtung: Gestalten Sie eine Reihe aus millimetergenauen Lichtspots oder –bögen; oder leiten Sie das Licht exakt nach Ihren Vorstellungen auf Tische, an Wänden oder durch Räume. Avant-garde: Präzisions-Downlights mit den Qualitäten des Chamäleons.

Avant-garde size 1-10

- For indoor use
 - For $\varnothing 2$ mm fibre tails using micro termination
 - UV-stable thermoplastic material
 - 35° shielding angle according to EN 12464-1
 - Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2$ mm mit Micro Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material
 - 35° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
 - Montage: Einbau mit Haltefedern



3 days
Tage

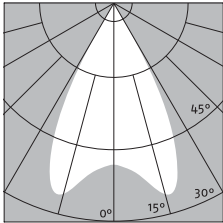
10°

360°

0.1 kg

IP 20

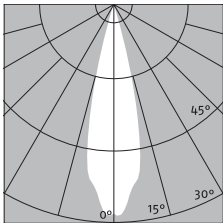
Avant-garde size 1-10 Wide



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 0010
White / Weiß	0332 0030

Avant-garde size 1-10 Focus

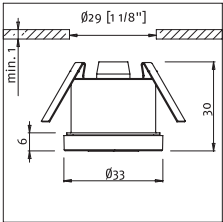
$\varnothing 12$ mm lens / $\varnothing 12$ mm Linse
Adjustable beam angle / Justierbarer Strahlwinkel



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 0510
White / Weiß	0332 0530

Avant-garde size 2-20

- For indoor use
 - For $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
 - UV-stable thermoplastic material
 - 35° shielding angle according to EN 12464-1
 - Position lock: retaining ring
 - Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material
 - 35° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
 - Positionsfixierung: Haltering
 - Montage: Einbau mit Haltefedern



3 days
Tage

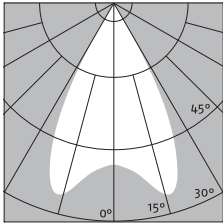
20°

360°

0.1 kg

IP 20

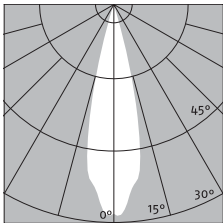
Avant-garde size 2-20 Wide



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 3010
White / Weiß	0332 3030

Avant-garde size 2-20 Medium

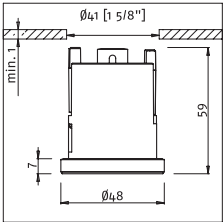
$\varnothing 12$ mm lens / $\varnothing 12$ mm Linse



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 3310
White / Weiß	0332 3330

Avant-garde size 2-10

- For indoor use
 - For $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
 - UV-stable thermoplastic material partly metallised
 - 35° shielding angle according to EN 12464-1
 - Versions with lens: beam angle adjustable after mounting
 - Position lock: retaining ring
 - Mounting: recessed with screws
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material, teilweise metallisiert
 - 35° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
 - Ausführungen mit Linse: Strahlwinkel nach der Montage justierbar
 - Positionsfixierung: Haltering
 - Montage: Einbau mit Schrauben



3 days
Tage

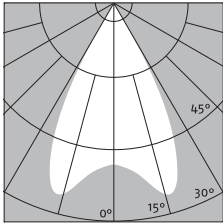
10°

360°

0.1 kg

IP 20

Avant-garde size 2-10 Wide

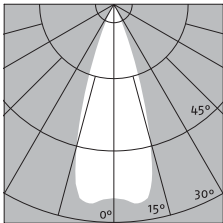


54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 4011
White / Weiß	0332 4030
Bronze/grey / Bronze/grau	0332 4078
Chrome/grey / Chrom/grau	0332 4088

Avant-garde size 2-10 Medium

$\varnothing 20$ mm lens / $\varnothing 20$ mm Linse

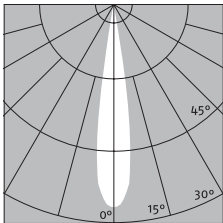


$\varnothing 3$: 27-43° / $\varnothing 4,5$: 27-43° / $\varnothing 6$: 27-43°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 4311
White / Weiß	0332 4330
Bronze/grey / Bronze/grau	0332 4378
Chrome/grey / Chrom/grau	0332 4388

Avant-garde size 2-10 Focus

$\varnothing 20$ mm lens / $\varnothing 20$ mm Linse

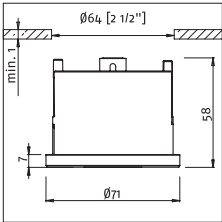


$\varnothing 3$: 8-28° / $\varnothing 4,5$: 13-28° / $\varnothing 6$: 19-28°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 4511
White / Weiß	0332 4530
Bronze/grey / Bronze/grau	0332 4578
Chrome/grey / Chrom/grau	0332 4588

Avant-garde size 2-35

- For indoor use
 - For $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
 - UV-stable thermoplastic material partly metallised
 - 35° shielding angle according to EN 12464-1
 - Versions with lens: beam angle adjustable after mounting
 - Position lock: retaining ring
 - Mounting: recessed with screws
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material, teilweise metallisiert
 - 35° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
 - Ausführungen mit Linse: Strahlwinkel nach der Montage justierbar
 - Positionsfixierung: Haltering
 - Montage: Einbau mit Schrauben



3 days
Tage

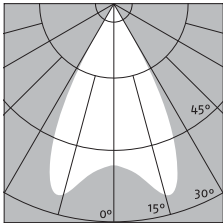
35°

360°

0.2 kg

IP 20

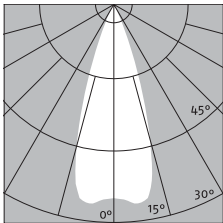
Avant-garde size 2-35 Wide



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 5011
White / Weiß	0332 5030
Bronze/grey / Bronze/grau	0332 5078
Chrome/grey / Chrom/grau	0332 5088

Avant-garde size 2-35 Medium

$\varnothing 20$ mm lens / $\varnothing 20$ mm Linse

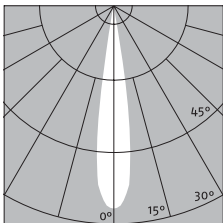


$\varnothing 3$: 27-43° / $\varnothing 4$.5: 27-43° / $\varnothing 6$: 27-43°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 5311
White / Weiß	0332 5330
Bronze/grey / Bronze/grau	0332 5378
Chrome/grey / Chrom/grau	0332 5388

Avant-garde size 2-35 Focus

$\varnothing 20$ mm lens / $\varnothing 20$ mm Linse

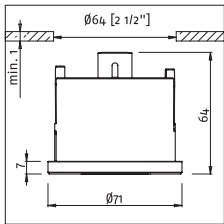


$\varnothing 3$: 8-28° / $\varnothing 4$.5: 13-28° / $\varnothing 6$: 19-28°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 5511
White / Weiß	0332 5530
Bronze/grey / Bronze/grau	0332 5578
Chrome/grey / Chrom/grau	0332 5588

Avant-garde size 3-25

- For indoor use
 - For Ø8 – Ø10 mm fibre tails using fitting termination
 - UV-stable thermoplastic material partly metallised
 - 35° shielding angle according to EN 12464-1
 - Versions with lens: beam angle adjustable after mounting
 - Position lock: retaining ring
 - Mounting: recessed with screws
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen Ø8 – Ø10 mm mit Fitting Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material, teilweise metallisiert
 - 35° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
 - Ausführungen mit Linse: Strahlwinkel nach der Montage justierbar
 - Positionsfixierung: Haltering
 - Montage: Einbau mit Schrauben



3 days
Tage

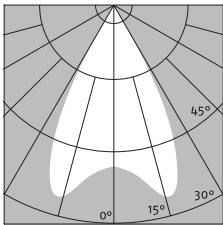
25°

360°

0.2 kg

IP 20

Avant-garde size 3-25 Wide



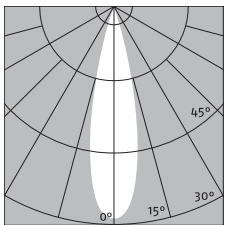
54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 7011
White / Weiß	0332 7030
Bronze/grey / Bronze/grau	0332 7078
Chrome/grey / Chrom/grau	0332 7088

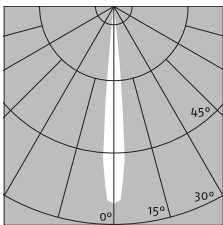
Avant-garde size 3-25 Focus

Ø26 mm lens / Ø26 mm Linse

For narrow focus tasks with Ø3 – Ø6 mm fibre using Focus Adapter / Für engstrahlenden Fokus mit Fasern Ø3 – Ø6 mm mit Focus-Adapter



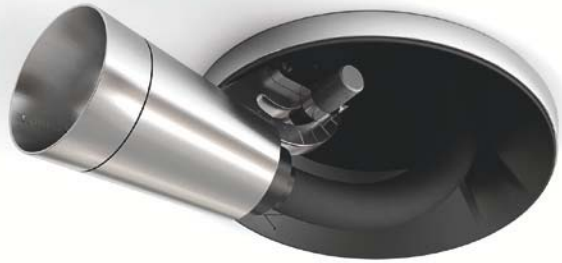
Ø8: 16-31° / Ø10: 21-31°



Ø3: 6-20° / Ø4.5: 8-20° / Ø6: 12-20°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0332 7511
White / Weiß	0332 7530
Bronze/grey / Bronze/grau	0332 7578
Chrome/grey / Chrom/grau	0332 7588

Bebop

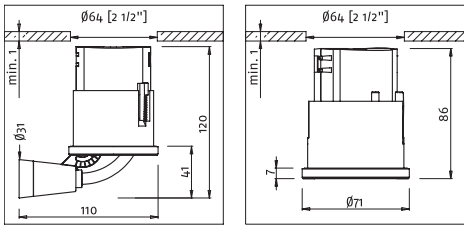


Ingeniously designed to transform from a recessed to a raised fitting in a matter of seconds. When completely recessed, blends completely in with any given surface. Any time you want, and without using tools, pull the optical head out and position it with millimetre-precision. Available with adjustable focused, medium or wide beams and a glare-free lens. Ideal for galleries, museums and retail outlets where displays, designs and moods change. Bebop. It's more than multi-functional. It's multi-form.

Geniales Design erlaubt die sekundenschnelle Verwandlung von der Einbau- zur Spotarmatur. Vollständig eingebaut harmonisieren die Armaturen perfekt mit jeder Oberfläche. Durch einfaches, werkzeugloses Herausziehen lässt sich der Spot millimetergenau positionieren. Erhältlich mit justierbaren fokussierten, mittleren oder weiten Strahlwinkeln und blendfreier Linse. Ideal für Galerien, Museen und Verkaufsausstellungen mit Variation bei Auslagen, Design und Atmosphäre. Bebop. Vielfältig in der Funktion. Vielfältig in der Form.

Bebop size 2

- For indoor use
 - For Ø2 – Ø6 mm fibre tails using fitting termination
 - UV-stable thermoplastic material partly metallised
 - 35° shielding angle according to EN 12464-1
 - Versions with lens: beam angle adjustable after mounting
 - Position lock: finger screw
 - Mounting: recessed with screws
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen Ø2 – Ø6 mm mit Fitting Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material, teilweise metallisiert
 - 35° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
 - Ausführungen mit Linse: Strahlwinkel nach der Montage justierbar
 - Positionsfixierung: Rändelschraube
 - Montage: Einbau mit Schrauben



3 days
Tage

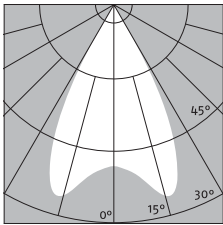
90°

0.2 kg

IP 20

110°

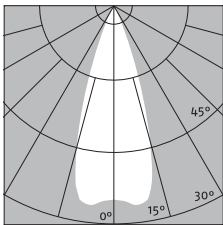
Bebop size 2 Wide



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0334 3011
White / Weiß	0334 3030
Black/chrome / Schwarz/chrom	0334 3017

Bebop size 2 Medium

Ø20 mm lens / Ø20 mm Linse

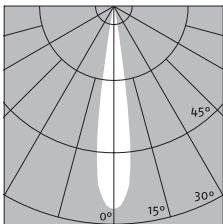


Ø3: 27-43° / Ø4.5: 27-43° / Ø6: 27-43°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0334 3311
White / Weiß	0334 3330
Black/chrome / Schwarz/chrom	0334 3317

Bebop size 2 Focus

Ø20 mm lens / Ø20 mm Linse



Ø3: 8-28° / Ø4.5: 13-27° / Ø6: 19-28°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0334 3511
White / Weiß	0334 3530
Black/chrome / Schwarz/chrom	0334 3517

Note

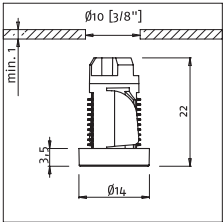


Precision light, beautifully wrapped in a simple, subtle design. High light efficiency. An effective foundation for accent lighting. Choose between medium, wide, asymmetric and diffuse light. Choose between miniature, medium and large fittings. Ideal for room lighting, in niches and in display cases. Note lighting: decorative, discreet, yet diligent.

Präzisionsbeleuchtung, ästhetisch verpackt in einfachem, subtilem Design. Hohe Lichteffizienz, exzellent als Grundlage für Akzentbeleuchtung geeignet. Wahlweise mit mittlerem, weitem, asymmetrischem oder diffusem Strahlwinkel. Armaturen erhältlich in sehr kleiner, mittlerer und großer Ausführung. Ideal für die Raumbelichtung sowie in Nischen und Vitrinen. Note: dekorativ, diskret, exakt.

Note size 1

- For indoor use
 - For $\varnothing 2$ mm fibre tails using micro termination
 - UV-stable thermoplastic material and chromed thermoplastics
 - 30° shielding angle according to EN 12464-1
 - Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2$ mm mit Micro Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material und verchromte thermoplastische Materialien
 - 30° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
 - Montage: Einbau mit Schrauben

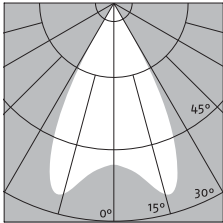


3 days
Tage

0.1 kg

IP 20

Note size 1 Wide

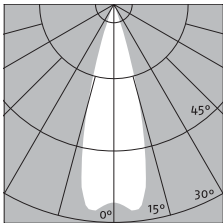


54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0336 0010
White / Weiß	0336 0030
Chrome / Chrom	0336 0080

Note size 1 Medium

$\varnothing 7$ mm lens / $\varnothing 7$ mm Linse

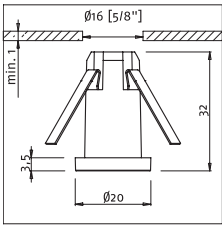


32°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0336 0310
White / Weiß	0336 0330
Chrome / Chrom	0336 0380

Note size 2

- For indoor use
 - For $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
 - UV-stable thermoplastic material and chromed brass
 - 35° shielding angle according to EN 12464-1
 - Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
 - UV-stabiles thermoplastisches Material und verchromtes Messing
 - 35° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
 - Montage: Einbau mit Schrauben

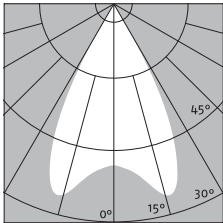


3 days
Tage

IP 20

0.1 kg

Note size 2 Wide

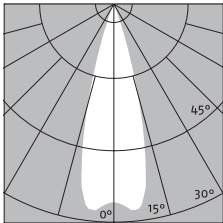


54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0336 3010
White / Weiß	0336 3030
Chrome/black / Chrom/schwarz	0336 3001

Note size 2 Medium

$\varnothing 12$ mm lens / $\varnothing 12$ mm Linse

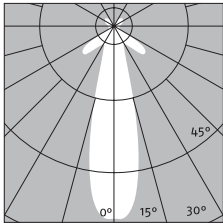


$\varnothing 3: 29^\circ$ / $\varnothing 4.5: 27^\circ$ / $\varnothing 6: 29^\circ$

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0336 3310
White / Weiß	0336 3330
Chrome / Chrom	0336 3300

Note size 2 Diffuse

Diffusing acrylic prism / Diffundierendes Acrylprisma



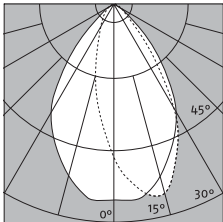
26°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0336 3210
White / Weiß	0336 3230
Chrome / Chrom	0336 3200

Note size 2 Asymmetric

15° asymmetric acrylic prism / 15° asymmetrisches Acrylprisma

360°



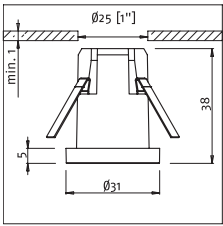
70° / 45° @ 15°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0336 3910
White / Weiß	0336 3930
Chrome / Chrom	0336 3900

Note size 3

- For indoor use
- For $\varnothing 8 - \varnothing 10$ mm fibre tails using fitting termination
- UV-stable thermoplastic material and chromed brass
- 35° shielding angle according to EN 12464-1
- Mounting: recessed with springs

- Für den Innenbereich
- Für Faserleitungen $\varnothing 8 - \varnothing 10$ mm mit Fitting Termination
- UV-stabiles thermoplastisches Material und verchromtes Messing
- 35° Abschirmwinkel gemäß EN 12464-1
- Montage: Einbau mit Schrauben

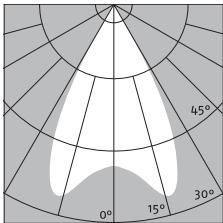


3 days
Tage

IP 20

0.1 kg

Note size 3 Wide

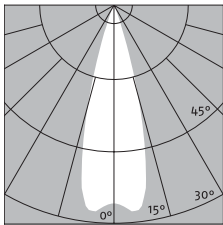


54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0336 7010
White / Weiß	0336 7030
Chrome/black / Chrom/schwarz	0336 7001

Note size 3 Medium

$\varnothing 20$ mm lens / $\varnothing 20$ mm Linse



$\varnothing 8$: 30° / $\varnothing 10$: 32°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Black / Schwarz	0336 7310
White / Weiß	0336 7330
Chrome / Chrom	0336 7300

Ball & Socket



Distinctly different designs and finishes ensure that there is always a fitting which fits in. Lenses can be individually angled to cast the right light on the right object. Especially for architectural lighting and display cases, this is a very flexible range of very flexible fittings.

Variable Lösungen durch unterschiedliche Designs und Ausführungen. Zur optimalen Beleuchtung von ausgewählten Objekten können die Linsen individuell abgewinkelt werden. Eine Reihe von überaus flexiblen Armaturen, speziell geeignet für Architektur- und Vitrinenbeleuchtung.

Ball & Socket

- For indoor use
 - For $\varnothing 2 - \varnothing 4.5$ mm fibre tails using fitting termination
 - Anodised aluminium or gilded brass
 - Surface-mounted with nut
 - Position lock: retaining ring
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 4,5$ mm mit Fitting Termination
 - Eloxiertes Aluminium oder vergoldetes Messing
 - Montage: Anbau mit Kontermuttern
 - Positionsfixierung: Haltering

3 days
Tage

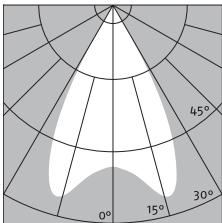
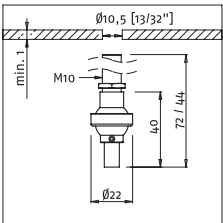
27°

360°

0.1 kg

Ball & Socket Wide

IP 20



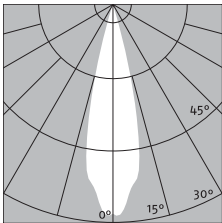
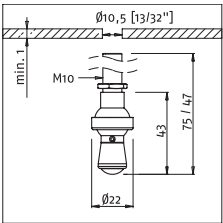
54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0307 0205
Black / Schwarz	0307 0206

Ball & Socket Medium

$\varnothing 12$ mm lens / $\varnothing 12$ mm Linse

IP 44



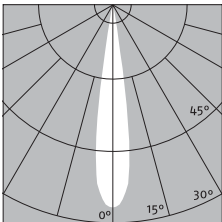
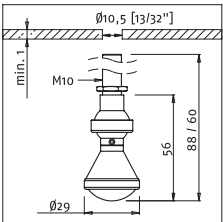
$\varnothing 2$: 11-34° / $\varnothing 3$: 16-35° / $\varnothing 4.5$: 24-35°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0301 2201
Black / Schwarz	0301 2203
Gold / Gold	0301 2303

Ball & Socket Focus

$\varnothing 26$ mm lens / $\varnothing 26$ mm Linse

IP 44



$\varnothing 2$: 5-24° / $\varnothing 3$: 7-24° / $\varnothing 4.5$: 10-25°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0302 6201
Black / Schwarz	0302 6203

Mini Downlights



Beautiful design, beautiful features, beautiful light. Choose narrow or wide lighting angles. Choose soft light, diffuse light or decorative effects. Accentuate broad surfaces or individual objects. Make an effect in smaller spaces. Mini Downlights: the dimensions may be discreet. The functionality isn't.

Schönheit in Design und Beleuchtung. Wählen Sie zwischen schmalen und weiten Strahlwinkeln, zwischen weichem Licht, diffusem Licht oder dekorativen Effekten. Betonen Sie breite Flächen oder einzelne Objekte, und schaffen Sie Akzente in kleineren Räumen. Mini Downlights: puristisches Design mit luxuriöser Funktionalität.

Mini Downlights

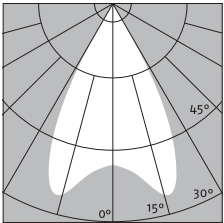
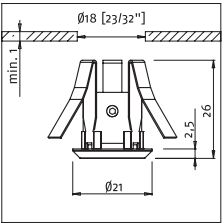
- For indoor use
- For $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
- Anodised or painted aluminium or gilded brass
- Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich
- Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
- Eloxiertes oder lackiertes Aluminium oder vergoldetes Messing
- Montage: Einbau mit Haltefedern

3 days
Tage

0.1 kg

Mini Downlight Wide

IP 20



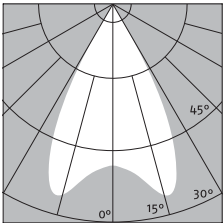
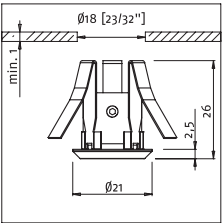
54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1212
Black / Schwarz	0310 1230
White / Weiß	0310 1240
Gold / Gold	0310 1250

Mini Downlight Wide Glass

$\varnothing 12$ mm clear glass / $\varnothing 12$ mm klares Glas

IP 44



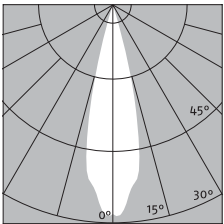
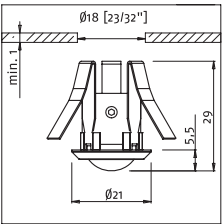
54°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1213
Black / Schwarz	0310 1233
White / Weiß	0310 1243
Gold / Gold	0310 1253

Mini Downlight Medium

$\varnothing 12$ mm lens / $\varnothing 12$ mm Linse

IP 44



$\varnothing 3$: 16-35° / $\varnothing 4$.5: 24-35° / $\varnothing 6$: 36°

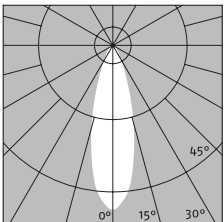
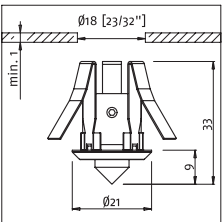
Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1216
Black / Schwarz	0310 1231
White / Weiß	0310 1241
Gold / Gold	0310 1251

SEITE 58-59

Mini Downlight Diffuse

Acrylic cone / Acrylkegel

IP 44



$\varnothing 2$: 21° / $\varnothing 3$: 27° / $\varnothing 4$.5: 30°

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1209
Black / Schwarz	0310 1232
White / Weiß	0310 1242
Gold / Gold	0310 1252

Classic Downlights



The freedom to design and define light on the spot, and the ability to control it. Well-defined light beams let you cast exceptionally precise light. At a conference table, illuminate each individual place, not face. During a show, illuminate the audience's programmes, not the audience. Classic Downlights: lighting design at your fingertips.

Punktgenaue Beleuchtung, genau nach Ihren Vorstellungen, für ungewöhnlich präzise Lichtsteuerung. Beleuchten Sie zum Beispiel am Konferenztisch jeden einzelnen Platz, nicht die Gesichter der Teilnehmer. Oder beleuchten Sie in Theater- oder Konzerträumen das Programm in den Händen der Zuschauer, nicht die Zuschauer selbst. Classic Downlights: Lichtdesign nach Ihrem Kopf.

Classic Downlights

- For indoor use
- Suited for $\varnothing 2 - \varnothing 10$ mm fibre tails using fitting termination
- Anodised or painted aluminium or gilded brass
- Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich
- Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 10$ mm mit Fitting Termination
- Eloxiertes oder lackiertes Aluminium oder vergoldetes Messing
- Montage: Einbau mit Haltefedern

3 days
Tage

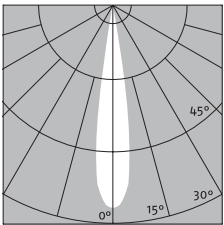
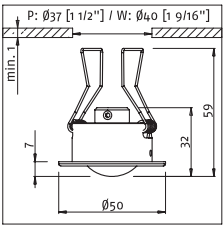
0.1 kg

Classic Downlight $\varnothing 50$ Focus

$\varnothing 26$ mm lens / $\varnothing 26$ mm Linse

$\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm fibre / $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm Faser

IP 44



$\varnothing 3: 7-24^\circ$ / $\varnothing 4.5: 10-25^\circ$ / $\varnothing 6: 14-27^\circ$

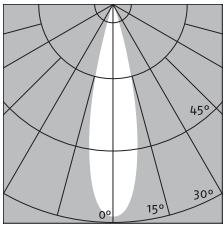
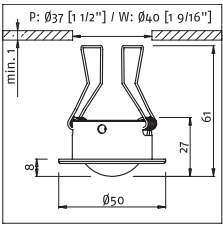
Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1226
White / Weiß	0310 1266

Classic Downlight Max $\varnothing 50$ Focus

$\varnothing 26$ mm lens / $\varnothing 26$ mm Linse

$\varnothing 8 - \varnothing 10$ mm fibre / $\varnothing 8 - \varnothing 10$ mm Faser

IP 44

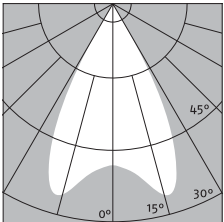
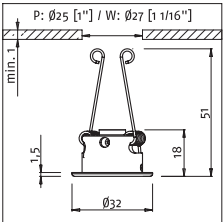


$\varnothing 8: 17-38^\circ$ / $\varnothing 10: 22-40^\circ$

Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 2000
White / Weiß	0310 2100

Classic Downlight Ø32 Wide Tilttable

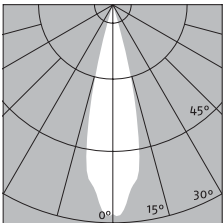
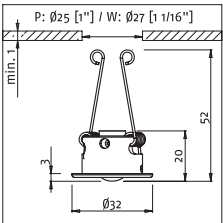
Ø12 mm clear glass / Ø12 mm klares Glas
Ø2 – Ø6 mm fibre / Ø2 – Ø6 mm Faser



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1225
White / Weiß	0310 1265
Gold / Gold	0310 1275

Classic Downlight Ø32 Medium Tilttable

Ø12 mm lens / Ø12 mm Linse
Ø2 – Ø6 mm fibre / Ø2 – Ø6 mm Faser

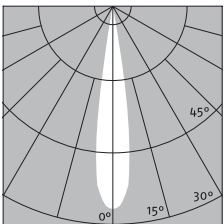
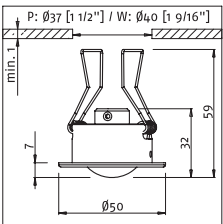


Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1224
White / Weiß	0310 1264
Gold / Gold	0310 1274

Ø3: 16-35° / Ø4.5: 24-35° / Ø6: 36°

Classic Downlight Ø50 Focus Tilttable

Ø26 mm lens / Ø26 mm Linse
Ø2 – Ø6 mm fibre / Ø2 – Ø6 mm Faser



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1223
White / Weiß	0310 1263
Gold / Gold	0310 1273

Ø3: 7-24° / Ø4.5: 10-25° / Ø6: 14-27°

Remember, plenty of fibre every day



SEITE 62-63

Fiber:
echt stark!

Light Tube



Casts light elegantly downwards in showcases. The slim, discreet design ensures that full focus is on the items displayed. Even in the lowest, smallest display case, it illuminates objects precisely. Choose to illuminate the centre of the case, or highlight several objects individually. 360° adjustable. Ideal for museum and retail exhibits. Light Tube: the subtle way to make a big impression.

Elegante Downlight-Beleuchtung für Vitrinen. Das schlanke, diskrete Design sichert perfekten Fokus auf den ausgestellten Gegenständen. Präzise Objektbeleuchtung sogar in extrem niedrigen und schmalen Vitrinen. Wahlweise zur Beleuchtung der Vitrinenmitte oder für die individuelle Akzentuierung mehrerer Objekte. 360° drehbar. Ideal für Museumsvitrinen und Verkaufsauslagen. Light Tube: Subtile Beleuchtung für großartige Effekte.

Light Tube

- For indoor use

• For $\varnothing 3 - \varnothing 4.5$ mm fibre tails using fitting termination

• Anodised aluminium

• Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich

• Für Faserleitungen $\varnothing 3 - \varnothing 4,5$ mm mit Fitting Termination

• Eloxiertes Aluminium

• Montage: Einbau mit Haltefedern

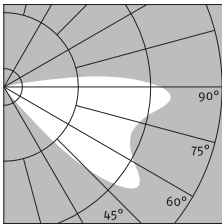
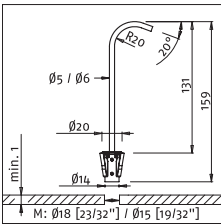
3 days
Tage

0.1 kg

360°

IP 20

Light Tube

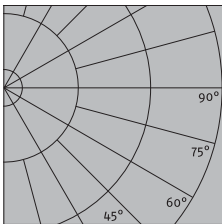
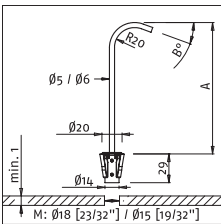


54° @ 70°

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Fibre [mm] Faser [mm]
Light Tube $\varnothing 5$, Alu	0320 0020	$\varnothing 3$
Light Tube $\varnothing 6$, Alu	0320 0030	$\varnothing 4.5$

Light Tube Custom

Specify A and B measurements when ordering / Maße A und B bei der Bestellung angeben



54° @ (90-B)°

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Fibre [mm] Faser [mm]
Light Tube Custom $\varnothing 5$, Alu	0320 0025	$\varnothing 3$
Light Tube Custom $\varnothing 6$, Alu	0320 0035	$\varnothing 4.5$

Asymmetrics



PAGE 66-67



Direct light discreetly along stairs, floors, ceilings and walls, and on to shelves, niches and display cases. Choose diffuse, diagonal or angled light. Choose integrated fittings which can be concealed. Ideal when installation seems challenging. Asymmetrics fittings: the balanced approach to tricky lighting tasks.

Setzen Sie diskrete Lichtakzente an Treppen, Fußböden, Decken und Wänden. Betonen Sie Regale, Ecken oder Vitrinen. Wählen Sie diffuses, diagonales oder abgewinkeltes Licht. Diskret integrierbare Einbauarmaturen – ideal für anspruchsvollen Installationen. Asymmetrics: harmonische Lösungen für komplexe Beleuchtung.

Asymmetrics

- For indoor use
 - Anodised or painted aluminium
 - Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich
 - Eloxiertes oder lackiertes Aluminium
 - Montage: Einbau mit Haltefedern

3 days
Tage

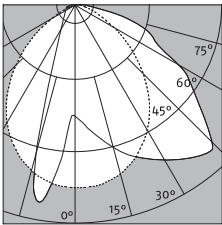
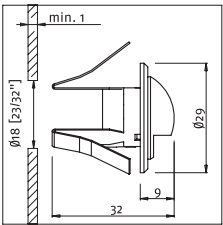
0.1 kg

Staircase Fitting

For Ø2 – Ø6 mm fibre tails using fitting termination / Für Faserleitungen Ø2 – Ø6 mm mit Fitting Termination

360°

IP 20



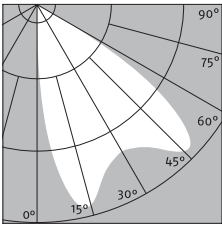
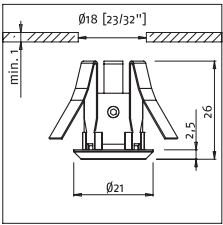
Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1400

Asymmetric Fitting 30°

For Ø2 – Ø3 mm fibre tails using shelf termination / Für Faserleitungen Ø2 – Ø3 mm mit Shelf Termination

360°

IP 20



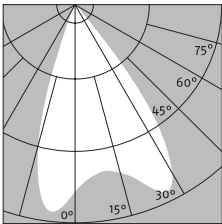
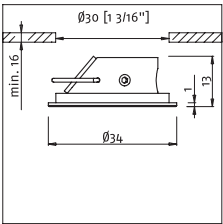
Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1402
White / Weiß	0310 1403

Shelf Fitting

Ø12 mm clear glass / Ø12 mm klares Glas

For Ø2 – Ø3 mm fibre tails using shelf termination / Für Faserleitungen Ø2 – Ø3 mm mit Shelf Termination

IP 44



Colour Farbe	Item no. Art.-Nr.
Alu / Alu	0310 1401
Black / Schwarz	0310 1411

Crystal



Distinctly decorative fittings. Like all Roblon lights, they are easy to maintain and easy to install. Available in white or gilded brass, they are beautiful objects in themselves. And they cast equally beautiful patterns on ceilings. Crystal fittings: fancy, yet functional. No matter what way you look at them.

Überaus hochwertige, dekorative Armaturen in edlem Design – wahlweise in Weiß oder Gold. Die Kristalle werfen einzigartige, gleichmäßige Lichtmuster an die Decke. Wie alle Produkte von Roblon garantieren sie sichere Innenraumbeleuchtung, sind leicht zu installieren und ohne Wartung und Pflege. Crystal: Edle Synthese von Stil und Funktion.

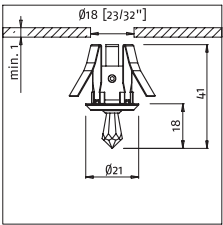
Crystal

- For indoor use
 - For $\varnothing 1 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
 - Painted aluminium or gilded brass
 - Glass crystal
 - Mounting: recessed with springs
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 1 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
 - Lackiertes Aluminium oder vergoldetes Messing
 - Kristallglas
 - Montage: Einbau mit Haltefedern

3 days
Tag

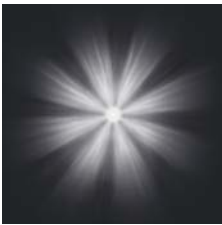
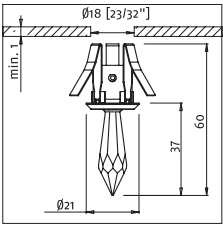
IP 44

Crystal Spear 12.5



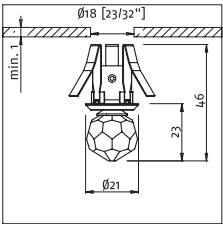
Colour Farbe	Item no. Art.Nr.
White / Weiß	0310 1244
Gold / Gold	0310 1254

Crystal Spear 31



Colour Farbe	Item no. Art.Nr.
White / Weiß	0310 1245
Gold / Gold	0310 1255

Crystal Ball 18.5



Colour Farbe	Item no. Art.Nr.
White / Weiß	0310 1246
Gold / Gold	0310 1256

Framing and Gobo Spots



PAGE 70-71

Framing: paint a space with light, then frame it. Fix a square or triangle of light on one space: on a sculpture, a reception desk, a painting, a furniture display.

Gobo: project images, text and logos. Popular in museums, restaurants, hotels, corporate offices.

Both available with special lenses for long distance, high intensity and extra tight focus. The essence of good-looking functionality, they reveal the unlimited possibilities of limiting light.

Framing: Mit Licht formen. Akzentuieren Sie Empfangsschalter, Einrichtungsobjekte oder Skulpturen und Gemälde mit Rechtecken oder Dreiecken aus Licht.

Gobo: Projizieren Sie Bilder, Texte und Logos. Sehr erfolgreich in Museen, Restaurants, Hotels und Geschäftsräumen.

Erhältlich mit Speziallinsen für große Abstände, hohe Intensität und extra Fokus. Ästhetische Funktionalität für unbeschränkte Möglichkeiten bei der Formgebung von Licht.

Framing and Gobo Spots

- For indoor use
 - For $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
 - Anodised aluminium
 - $\varnothing 20$ and $\varnothing 25$ mm lenses
 - Surface-mounted with screws
 - Position lock: finger screws
- Für den Innenbereich
 - Für Faserleitungen $\varnothing 2 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
 - Eloxiertes Aluminium
 - $\varnothing 20$ und $\varnothing 25$ mm Linsen
 - Montage: Anbau mit Schrauben
 - Positionsfixierung: Rändelschrauben

3 days
Tage

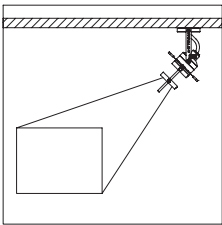
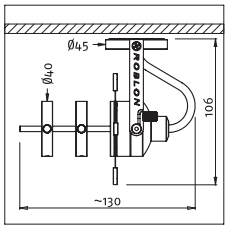
140°

360°

0.2 kg

IP 20

Framing Spot

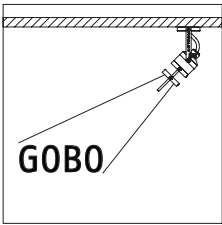
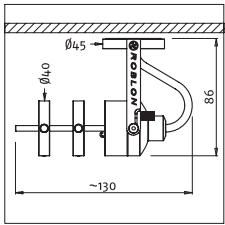


$\varnothing 4.5$ @min. zoom: 0-35° /
 $\varnothing 4.5$ @max. zoom: 0-46°

Colour Farbe	Item no. Art.Nr.
Alu / Alu	0313 0800
Black / Schwarz	0313 0850

Gobo Spot

Use $\varnothing 22.5$ mm gobo inserts with 0.1 – 2.0 mm thickness / Verwenden Sie $\varnothing 22,5$ mm Gobo-Einsätze von 0,1 – 2,0 mm Dicke
Max. gobo picture size: $\varnothing 17$ mm / Maximale Gobo-Bildgröße: $\varnothing 17$ mm
Recommended gobo picture size: $\varnothing 14$ mm / Empfohlene Gobo-Bildgröße: $\varnothing 14$ mm



$\varnothing 4.5 + \varnothing 10$ gobo@min. zoom: 22° /
 $\varnothing 4.5 + \varnothing 10$ gobo@max. zoom: 28°

Colour Farbe	Item no. Art.Nr.
Alu / Alu	0313 0900
Black / Schwarz	0313 0950

Beespot



Ideal for use indoors, outdoors or underwater. Beautiful to look at, also when unlit. 360° adjustable. A particular favourite for facades, fountains and sculptures. Right down to discreet drip holes on the exterior model, this is design at its most functional.

Ideal für Innen-, Außen- und Unterwasserbereiche. Schönes Design, auch ohne Licht. Besonders geeignet für Fassaden, Springbrunnen und Skulpturen. 360° drehbar. Perfekt in Form und Funktion – bis hin zu den diskreten Tropflöchern beim Outdoor-Modell.

Beespot

- For indoor, outdoor or submerged use

• For Ø3 – Ø10 mm fibre tails using fitting termination

• Available in glass-blasted stainless steel AISI 303 and for the XT versions (outdoor use) in glass-blasted stainless steel EN W.nr. 1.4435

• Surface-mounted with screws

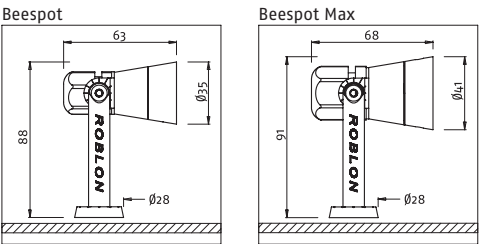
• Position lock: screw
- Für den Innen-, Außen- und Unterwasserbereich

• Für Faserleitungen Ø3 – Ø10 mm mit Fitting Termination

• Glasperlgestrahler Edelstahl AISI 303, bei XT-Ausführungen (Außenbereich) glasperlgestrahlter Edelstahl EN W.nr. 1.4435

• Montage: Anbau mit Schrauben

• Positionsfixierung: Schraube



360°

↺ ↻

0.2 kg

IP 68

down to 1 m

3 days

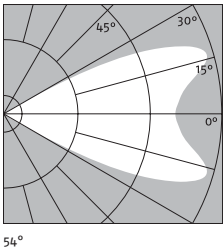
Tag

360°

↺ ↻

Beespot Wide

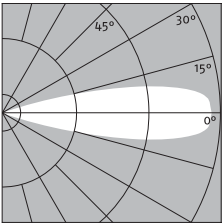
Ø26 mm clear glass / Ø26 mm klares Glas



Type Typ	Item no. Art.Nr.	Fibre [mm] Faser [mm]
Beespot Wide	0313 0001	Ø3 – Ø6
Beespot XT Wide	0313 0021	Ø3 – Ø6
Beespot Max Wide	0313 0006	Ø8 – Ø10
Beespot Max XT Wide	0313 0026	Ø8 – Ø10

Beespot Focus

Ø26 mm lens / Ø26 mm Linse



Type Typ	Item no. Art.Nr.	Fibre [mm] Faser [mm]
Beespot Focus	0313 0000	Ø3 – Ø6
Beespot XT Focus	0313 0020	Ø3 – Ø6
Beespot Max Focus	0313 0005	Ø8 – Ø10
Beespot Max XT Focus	0313 0025	Ø8 – Ø10

Sirius



A resourceful range with outdoor, underwater, opal, clear and crescent models. Can be fitted as uplights, as downlights or horizontally. Waterproof models available as total solutions for mounting on sheet plates. Particularly sought after for public spaces, large fountains, walkways and private gardens. Sirius: extremely beautiful design for extremely exposed environments.



Kreative Beleuchtungslösungen für Außen- und Unterwasserbereiche. Erhältlich in unterschiedlichen Ausführungen wie Opal, Klar, Fokus, Halbmond. Einbau wahlweise als Uplights, Downlights oder horizontal. Wasserdichte Modelle sind als Komplettlösungen für die Plattenmontage erhältlich. Hervorragend geeignet für öffentliche Anlagen, Parkplätze, Springbrunnen, Gehwege und Privatgärten. Sirius: Lichtästhetik für exponierte Bereiche.

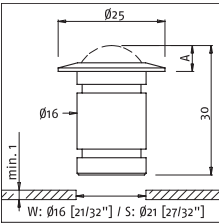
Sirius

- For indoor and outdoor use
 - For Ø2 – Ø6 mm fibre tails using fitting termination
 - Passivated stainless steel EN W.nr. 1.4435
 - Mounting: multiple methods. See www.roblon.com for information
- Für den Innen- und Außenbereich
 - Für Faserleitungen Ø2 – Ø6 mm mit Fitting Termination
 - Passivierter Edelstahl, EN W.nr. 1.4435
 - Montage: diverse, siehe www.roblon.com

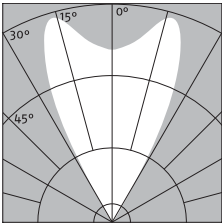
3 days
Tage

0.1 kg

Sirius

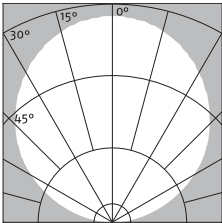


Sirius Clear



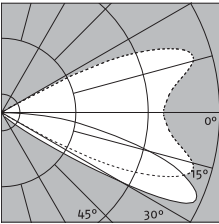
54°

Sirius Opal



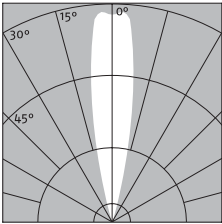
114°

Sirius Half-Moon



54° / 20° @ 20°

Sirius Focus



Ø3: 13-21° / Ø4.5: 19° / Ø6: 28°

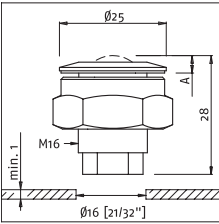
Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Optics Optik	A [mm] A [mm]
Sirius Clear	0313 0601	14 mm clear glass	2
Sirius Opal	0313 0600	14 mm opal glass	2
Sirius Half-Moon	0313 0605	14 mm clear glass	2
Sirius Focus	0313 0602	14 mm lens	6

IP 44

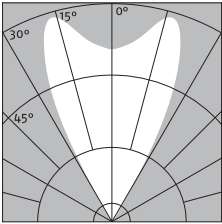
Sirius Fountain

Ø12 mm clear glass or lens / Ø12 mm klares Glas oder Linse

IP 68
down to
1 m

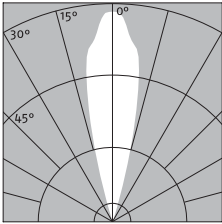


Sirius Fountain Wide



54°

Sirius Fountain Focus



Ø3: 16-34° / Ø4.5: 24-35° / Ø6: 36°

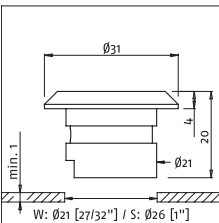
Type Typ	Item no. Art.-Nr.	A [mm] A [mm]
Sirius Fountain Wide	0313 0620	2.5
Sirius Fountain Focus	0313 0610	4

Sirius Angle

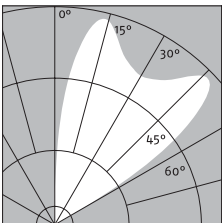
Ø14 mm clear glass / Ø14 mm klares Glas
For Ø2 – Ø4.5 mm fibre / Für Ø2 – Ø4,5 mm Faser

360°

IP 44



Sirius Angle



54° @ 30°

Type Typ	Item no. Art.-Nr.
Sirius Angle	0313 0608

Compass

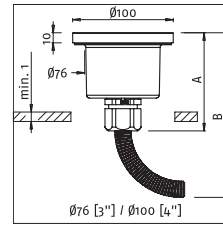


Very versatile outdoor uplights with opal, clear, white, coloured, diffuse, fixed and adjustable models. Choose narrow, long-distance beams or wider, shorter beams. Choose polished or burnished finishes. Ideal for facades, fountains, walkways, tunnels and parks. Compass: durable design points the way.

Vielseitige Uplights für den Außenbereich in opalfarbener, klarer oder weißer Ausführung sowie mit fixierter oder schwenkbarer Linse. Erhältlich mit engen, weitstrahlenden oder breiten, kürzeren Strahlwinkeln. Ideal für Fassaden, Springbrunnen, Gehwege, Tunnels und Parks. Compass: Wegweisend in solidem Design.

Compass

- For outdoor and submerged use
 - Suited for Ø3 – Ø10 mm fibre using Compass termination
 - Passivated stainless steel EN W.nr. 1.4435
 - Mounting: embedded or screw-mounted (Embedment kits: see Accessories)
 - High impact resistance. 20 J dynamic load, 2,500 kg static load
 - Polished or burnished flange finish
- Für den Außen- und Unterwasserbereich
 - Für Faserleitungen Ø3 – Ø10 mm mit Compass Termination
 - Passivierter Edelstahl, EN W.nr 1.4435
 - Montage: Bodeneinbau oder Schraubmontage (Einbau-Sets siehe 'Zubehör')
 - Hohe Stoßfestigkeit. 20 J dynamische Belastung, 2.500 Kg statische Belastung
 - Flansch in poliertem oder trowalisiertem Finish



3 days
Tage

0.9 kg

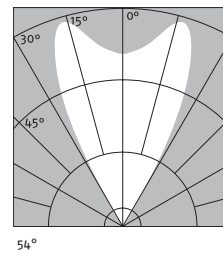
IP 68
down to
1 m

Compass Wide

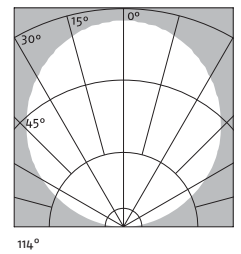
White conical insert / Weißer, konischer Einsatz

Ø69 mm clear or opal glass / Ø69 mm Klar- oder Opalglas

Compass Wide



Compass Opal



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Flange finish Flansch Finish	Fibre [mm] Faser [mm]	A [mm] A [mm]	B [mm] B [mm]
Compass Wide, Clear	0313 0202	Burnished / Trowalisiert	Ø3 – Ø6	98	160
Compass Wide, Clear	0313 0232	Polished / Poliert	Ø3 – Ø6	98	160
Compass Wide Max, Clear	0313 0212	Burnished / Trowalisiert	Ø8 – Ø10	125	190
Compass Wide Max, Clear	0313 0242	Polished / Poliert	Ø8 – Ø10	125	190
Compass Wide, Opal	0313 0203	Burnished / Trowalisiert	Ø3 – Ø6	98	160
Compass Wide, Opal	0313 0233	Polished / Poliert	Ø3 – Ø6	98	160
Compass Wide Max, Opal	0313 0213	Burnished / Trowalisiert	Ø8 – Ø10	125	190
Compass Wide Max, Opal	0313 0243	Polished / Poliert	Ø8 – Ø10	125	190

Compass Focus

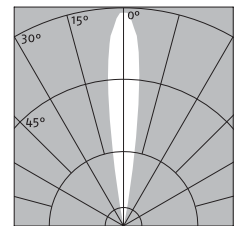
White or grey clover-shaped insert / Weißer oder grauer kleeblattförmiger Einsatz

Ø69 mm clear glass and Ø26 mm lens / Ø69 mm Klarglas und Ø26 mm Linse

Position lock for Angle versions: retaining ring / Positionsfixierung für Angle Ausführungen: Haltering

Tilt for Angle versions: 18° / Schwenkbar für Angle Ausführungen: 18°

Rotation for Angle versions: 360° / Drehbar für Angle Ausführungen: 360°



Ø3: 7-18° / Ø4.5: 10-18° / Ø6: 15-20° /
Ø8: 16-20° / Ø10: 19-22°

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Flange finish Flansch Finish	Fibre [mm] Faser [mm]	Insert Einsatz	A [mm] A [mm]	B [mm] B [mm]
Compass Focus, Clear	0313 0206	Burnished / Trowalisiert	Ø3 – Ø6	White / Weiß	98	160
Compass Focus, Clear	0313 0236	Polished / Poliert	Ø3 – Ø6	White / Weiß	98	160
Compass Focus Max, Clear	0313 0216	Burnished / Trowalisiert	Ø8 – Ø10	White / Weiß	125	190
Compass Focus Max, Clear	0313 0246	Polished / Poliert	Ø8 – Ø10	White / Weiß	125	190
Compass Angle, Clear	0313 0200	Burnished / Trowalisiert	Ø3 – Ø6	Grey / Grau	98	160
Compass Angle, Clear	0313 0230	Polished / Poliert	Ø3 – Ø6	Grey / Grau	98	160
Compass Angle Max, Clear	0313 0210	Burnished / Trowalisiert	Ø8 – Ø10	Grey / Grau	125	190
Compass Angle Max, Clear	0313 0240	Polished / Poliert	Ø8 – Ø10	Grey / Grau	125	190

Aquarius



Uniquely discreet underwater fittings. Small, yet can give off strong light and withstand up to 10 metres' water pressure. Available as total solution ready for embedding in concrete or mounting on sheet plates. In fountains, swimming pools, jacuzzis, saunas and aquariums, this elegant series raises underwater design to new heights.

Einzigartige Unterwasserbeleuchtung in diskretem Design. Große Lichtfülle trotz extrem kleiner Armaturen, die Wasserdruck in bis zu 10 Metern Tiefe standhalten. Erhältlich als Komplettlösung für den Einbau in Beton oder die Plattenmontage. Ob in Springbrunnen, Swimmingpools, Whirlpools, Saunas oder Aquarien – diese elegante Serie setzt neue Maßstäbe bei der Unterwasserbeleuchtung.

Aquarius

- For submerged use
 - Passivated stainless steel
EN W.nr. 1.4435
 - Mounted with nut or embedded
(Embedment kits: see Accessories)
- Für den Unterwasserbereich
 - Passivierter Edelstahl, EN W.nr. 1.4435
 - Montage: Anbau mit Kontermuttern
oder Bodeneinbau
(Einbau-Sets siehe 'Zubehör')

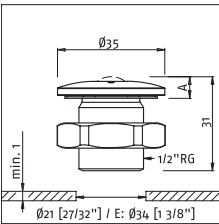
3 days
Tage

IP 68
down to
10 m

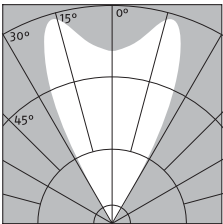
Aquarius 35

Ø12 mm clear glass or lens / Ø12 mm klares Glas oder Linse
For Ø2 – 6 mm fibre tails using fitting termination / Für Faserleitungen Ø2 – 6 mm mit Fitting Termination

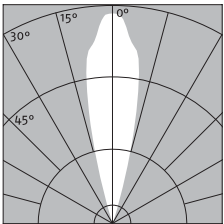
0.1 kg



Aquarius 35 Wide



Aquarius 35 Medium

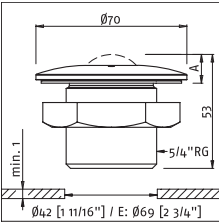


Type Typ	Item no. Art.-Nr.	A [mm] A [mm]
Aquarius 35 Wide	0313 0755	6
Aquarius 35 Medium	0313 0750	7

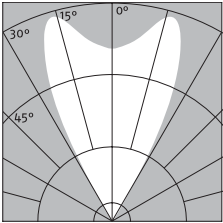
Aquarius 70

Ø26 mm clear glass or lens / Ø26 mm klares Glas oder Linse
For Ø3 – 10 mm fibre tails using fitting termination / Für Faserleitungen Ø3 – 10 mm mit Fitting Termination

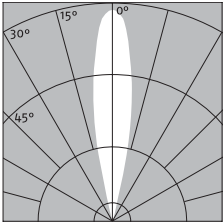
0.5 kg



Aquarius 70 Wide



Aquarius 70 Focus



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	A [mm] A [mm]
Aquarius 70 Wide	0313 0765	8
Aquarius 70 Focus	0313 0760	13

Landscape



Weatherproof. Well-built.
Well-formed. Choose between
crescent-shaped prisms, 360° beams
and diffuse light. Choose to mount
on walls or bollards. Choose to
plant bollards in soil or cement.
A favourite for gardens, grounds,
parks, tunnels and pathways.
Landscape: functional design set
free.

Wetterfest, sehr robust und von
souveränem Design. Wählen Sie
zwischen bogenförmigen Prismen,
360°-Strahlern und diffusem
Licht sowie zwischen Wand- und
Pollermontage. Favoriten für die
Gestaltung von Gärten und Parks
sowie für Tunnels und Gehwege.
Landscape: funktionelles Design im
Freien.

Landscape

- For $\varnothing 3 - \varnothing 6$ mm fibre tails using fitting termination
- Glass-blasted stainless steel AISI 304
- Screw-mounted
- Acrylic prism
- Für Faserleitungen $\varnothing 3 - \varnothing 6$ mm mit Fitting Termination
- Aus glasperlgestrahltem Edelstahl AISI 304
- Montage: Schraubmontage
- Acrylprisma

3 days
Tage

IP 66

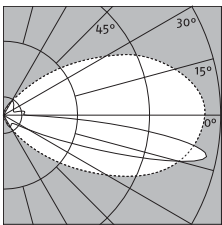
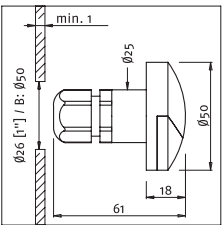
0.1 kg

Eclipse

For indoor and outdoor use / Für den Innen- und Außenbereich

Position lock: set screw / Positionsfixierung: Stellschraube

360°



Type
Typ

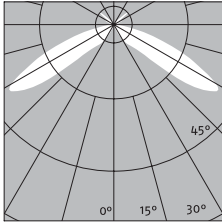
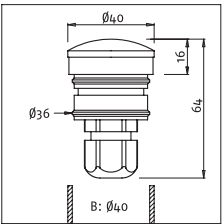
Item no.
Art.-Nr.

Eclipse, $\varnothing 50$

0313 0420

Circle H

For outdoor use / Für den Außenbereich



Type
Typ

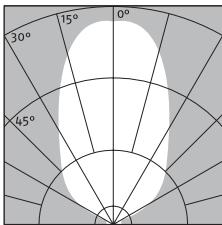
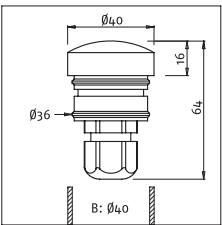
Item no.
Art.-Nr.

Circle H, $\varnothing 40$

0313 0400

Circle V

For outdoor use / Für den Außenbereich



Type
Typ

Item no.
Art.-Nr.

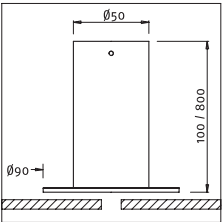
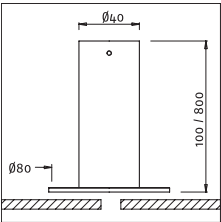
Circle V, $\varnothing 40$

0313 0403

SEITE 80-81

Bollard

For outdoor use / Für den Außenbereich



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Weight Gewicht	Suited for Geeignet für
Bollard $\varnothing 40$, 100 mm	0313 0451	0.3 kg	Circle H / V
Bollard $\varnothing 40$, 800 mm	0313 0450	2.0 kg	Circle H / V
Bollard $\varnothing 50$, 100 mm	0313 0456	0.3 kg	Eclipse
Bollard $\varnothing 50$, 800 mm	0313 0455	2.0 kg	Eclipse

XPO



One lighting system, multiple lighting solutions. Choose discreet light points to create uniform light. Choose optical heads to highlight specific objects. Or choose to combine both on one XPO conduit. Choose light beam angles, conduit finishes and lengths. Tilt fittings in multiple directions and adjust their focus as often as you want. Ideal in showcases, and for product and window displays. XPO: the surprisingly simple way to design precisely the right light.

Ein Beleuchtungssystem, zahlreiche Anwendungsmöglichkeiten. Wahlweise mit diskreten Light Points für generelle Beleuchtung oder mit Optical Heads für die Akzentuierung spezifischer Objekte. Auch eine Kombination beider Varianten an einem XPO-Rohrsystem ist möglich. Optical Heads sind in unterschiedlichen Strahlwinkeln erhältlich, Rohrsysteme in unterschiedlichen Ausführungen und Längen. Schwenkbare Optical Heads ermöglichen variables Fokussieren. Ideal für Vitrinen und Schaufensterauslagen. XPO: Der überraschend einfache Weg zur perfekten Beleuchtung.

XPO

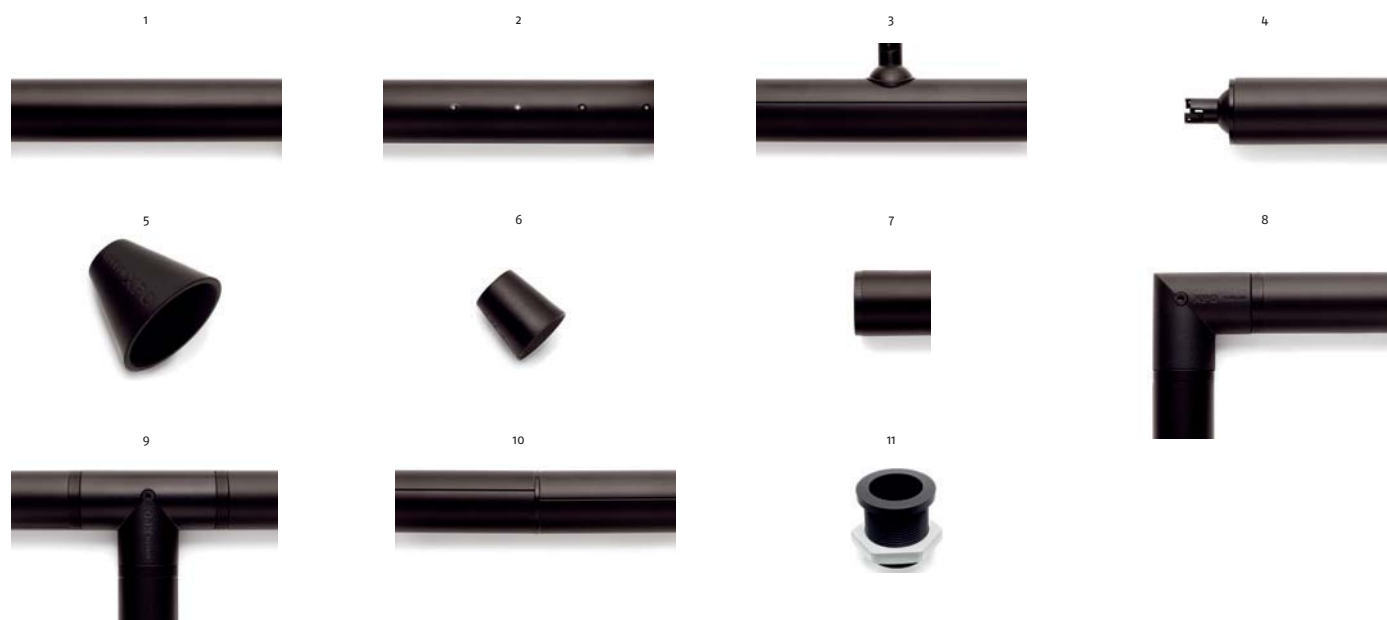
- For indoor use
- For Ø0.75 – Ø2 mm fibre tails using XPO Light Point termination or for Ø1 – Ø4.5 mm fibre tails using fitting termination
- Conduit system parts in anodised aluminium or plastic
- Finish: black or grey
- The conduit system is surface-mounted with nut
- Packaging systems are added to the purchase orders. See Accessories

- Für den Innenbereich
- Für Faserleitungen Ø0,75 – Ø2 mm mit XPO Light Point Termination oder Ø1 – Ø4,5 mm mit Fitting Termination
- Rohrsystemteile aus eloxiertem Aluminium oder Kunststoff
- Finish: schwarz oder grau
- Rohrsystem zum Anbau mit Kontermuttern
- Verpackungssysteme werden der Bestellung hinzugefügt. Siehe Zubehör

3-6
weeks / Wochen

IP 20

XPO System Parts / XPO Systemteile



Type Typ	Black Item no. Schwarz Art.-Nr.	Grey Item no. Grau Art.-Nr.	Beam angle Strahlwinkel	Picture Abbildung	Dimension [mm] Abmessung [mm]
XPO Conduit	0600 0100	0600 1100		1	Ø26 x max. 5.8 m
XPO Light Point Module	0600 0200	0600 1200	54°	2	
XPO Fitting Base	0600 0300	0600 1300		3	
XPO Optical Head Wide	0600 0352	0600 1352	54°	5	
XPO Optical Head Medium	0600 0351	0600 1351	28-37°	5	
XPO Optical Head Focus	0600 0350	0600 1350	8-22°	5	
XPO Optical Head Wide Mini	0600 0354	0600 1354	54°	6	
XPO Optical Head Medium Mini	0600 0355	0600 1355	15-35°	6	
XPO End Button with Fitting Base	0600 0330	0600 1330		4	
XPO End Cap	0600 0401	0600 1401		7	
XPO Corner Joint 90°	0600 0400	0600 1400		8	
XPO T-joint	0600 0410	0600 1410		9	
XPO Swivel	0600 0420	0600 1420		10	
XPO Mounting Bush	0600 0501	0600 1501		11	Ø40 x 40. Cut hole: Ø33
Nylon Flex Protection Hose	9904 0033				Ø13 – Ø21

XP0 Accessories / XP0 Zubehör



1



2



3



4



5



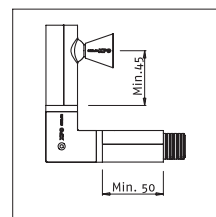
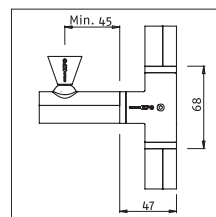
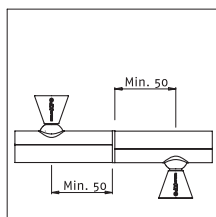
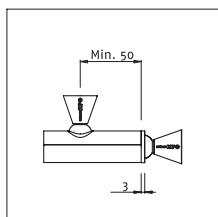
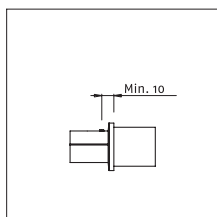
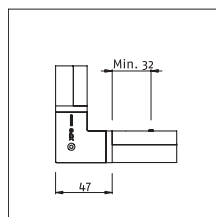
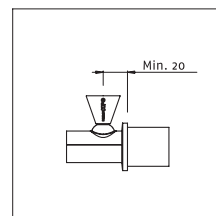
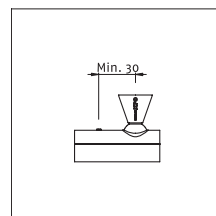
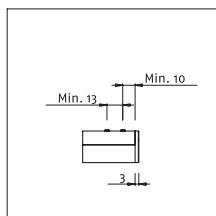
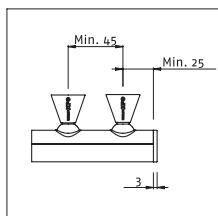
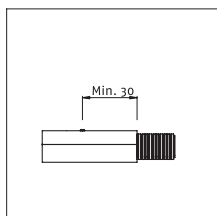
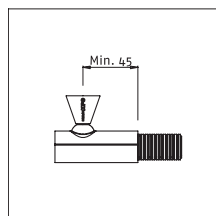
6



7

Type Typ	Black Item no. Schwarz Art.-Nr.	Grey Item no. Grau Art.-Nr.	Picture Abbildung	Dimension [mm] Abmessung [mm]
XP0 Cover Flange	0600 0502	0600 1502	1	Ø65. Cut hole: Ø33-Ø50
XP0 Cover Flange with screws	0600 0503	0600 1503	2	Ø65. Cut hole: Ø33-Ø35
XP0 Cover Flange 2 Parts	0600 0504	0600 1504	3	Ø65. Cut hole: Ø42-Ø45
XP0 Mounting Clips, 10 pcs	0600 0500	0600 1500	4	
XP0 Mounting Bracket, 10 pcs	0600 0510	0600 1510	5	
XP0 Shelf Bracket	0600 0520	0600 1520	6	
XP0 Shelf Bracket, 2-way	0600 0530	0600 1530	7	

Design rules:



XPO Common End / XPO Konnektor

Glass harnesses with Ø3 – Ø4.5 mm are randomised as standard / Glasfasern mit Ø3 – Ø4,5 mm sind standarsmäßig randomisiert

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Suited for Geeignet für	Dimension [mm] Abmessung [mm]
Roblon Ø9	9903 0021	PMMA / Glass	
Roblon Ø9-R, randomised	9903 0025	PMMA	
Roblon Ø28	9903 0020	PMMA / Glass	
Roblon Ø28-R, randomised	9903 0024	PMMA	
Randomising of Ø1 – Ø2 glass fibre tails. Charge per fibre tail.		9903 0031	
Randomisierung von Ø1 – Ø2 Faserleitungen. Berechnung pro Faserleitung			

XPO Fibre Tails / XPO Faserleitungen

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Max. fibre tails in Max. Faserleitungen in					Raw fibres Rohfaser
		Conduit	Ø9	Ø9-R	Ø28	Ø28-R	
Roblon PMMA Ø0.75 mm	5200 0507	300	147		1037		1 x Ø0.75 mm
Roblon PMMA Ø1.0 mm	5200 0510	185	82		583		1 x Ø1 mm
Roblon PMMA Ø1.5 mm	5200 0558	100	47	44	333	325	7 x Ø0.5 mm
Roblon PMMA Ø2.0 mm	5200 0550	43	21	19	148	144	7 x Ø0.75 mm
Roblon PMMA Ø3.0 mm	5200 0551	21	10	9	74	72	14 x Ø0.75 mm
Roblon PMMA Ø4.5 mm	5200 0552	11	5	5	38	37	27 x Ø0.75 mm
Roblon Glass Ø1.0 mm	5200 0110	173	85		617		400 x Ø50 µm
Roblon Glass Ø1.5 mm	5200 0115	86	42		308		800 x Ø50 µm
Roblon Glass Ø2.0 mm	5200 0120	49	24		176		1,400 x Ø50 µm
Roblon Glass Ø3.0 mm	5200 0130	23	11		82		3,000 x Ø50 µm
Roblon Glass Ø4.5 mm	5200 0145	10	5		37		6,600 x Ø50 µm

XPO Fibre Terminations / XPO Faserterminierungen

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Suited for [mm] Geeignet für [mm]
XPO Light Point Termination, black	9903 0015	Ø0.75 – Ø2
XPO Light Point Termination, grey	9903 0016	Ø0.75 – Ø2
Fitting Termination	9903 0001	Ø1 – Ø4.5

Brass



With one beautiful brass lighting system, create multiple lighting solutions. Create uniform light with discreet light points. Use gilded brass fittings to highlight specific objects. Or combine both on one conduit. Choose light beam angles, conduit finishes and lengths. Tilt fittings in multiple directions and adjust their focus as often as you want. Ideal in showcases, and for product and window displays. Brass conduit: versatile light at its most polished.

Edles Beleuchtungssystem aus Messing für vielfältige Anwendungen. Erhältlich mit diskreten Light Points für generelle Beleuchtung oder mit Lichtauslässen aus vergoldetem Messing zur Akzentuierung einzelner Objekte. Auch eine Kombination beider Varianten an einem Rohrsystem ist möglich. Linsen sind in unterschiedlichen Streuweiten erhältlich, Rohrsysteme in unterschiedlichen Ausführungen und Längen. Schwenkbare Lichtauslässe ermöglichen jederzeit variables Fokussieren. Ideal für Vitrinen und für Schaufensterauslagen. Brass Rohrsysteme: Vielseitige Beleuchtung im Hochglanzformat.

Brass

- For indoor use
- For Ø1 – Ø4.5 mm fibre tails using fitting termination and for Ø1.5 mm using Brass Light Point
- Conduit system parts in polished brass or custom finishes
- Mounting bush is adapted. Specify sheet thickness and cut-hole size when ordering
- Packaging systems are added to the orders. See Accessories

- Für den Innenbereich
- Für Faserleitungen Ø1 – Ø4,5 mm mit Fitting Termination
- Rohrsystemteile aus poliertem Messing oder in kundenspezifischem Finish
- Fixierhülse wird angepasst. Bei Bestellung Dicke der Montageplatte und Größe des Bohrloches angeben
- Verpackungssysteme werden der Bestellung hinzugefügt. Siehe Zubehör

3-6
weeks / Wochen

Brass Parts / Brass Systemteile



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Beam angle Strahlwinkel	Picture Abbildung	Dimension [mm] Abmessung [mm]
Brass Conduit, Ø17 x 1.5 mm	8501 7150		1	Ø17 x max. 4 m
Brass Conduit, Ø20 x 1.5 mm	8502 0150		1	Ø20 x max. 4 m
Brass Conduit, Ø25.5 x 1.0 mm	8502 5510		1	Ø25.5 x max. 4 m
Brass Fitting Wide	0300 7350	54°	4	
Brass Fitting Medium	0301 2351	11-35°	5	
Brass Fitting Focus	0302 6351	5-24°	6	
Brass Light Point	4300 0450	54°	3	
Brass End Cap	9904 0031		7	
Brass Mounting Bush	9904 0034		2	Ø50 x 80
Brass Conduit Bush, conduit / flex hose	9904 0032			
Mounting of fibre in Brass Conduit	9903 0010			Per fibre
Nylon Flex Protection Hose	9904 0033			Ø13 – Ø21
Surface Treatment, initial charge	9904 0029			
Surface Treatment, per metre conduit	9904 0030			Per metre conduit

Brass Fibre Tails / Brass Faserleitungen

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Max. fibres in conduit Max. Faser im Rohrsystem			Max fibres in common end Max. Faser im Konnektor		Raw fibres Rohfaser
		Ø17	Ø20	Ø25	Ø9	Ø28	
Roblon Glass Ø1.0 mm	5200 0110	88	125	245	85	617	400 x Ø50 µm
Roblon Glass Ø1.5 mm	5200 0115	34	48	95	42	308	800 x Ø50 µm
Roblon Glass Ø2.0 mm	5200 0120	22	31	61	24	176	1,400 x Ø50 µm
Roblon Glass Ø3.0 mm	5200 0130	9	13	25	11	82	3,000 x Ø50 µm
Roblon Glass Ø4.5 mm	5200 0145	4	6	12	5	37	6,600 x Ø50 µm

SEITE 86-87

Brass Common End / Brass Konnektor

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Dimension [mm] Abmessung [mm]
Roblon Ø9 Max: 31,600 x Ø50µm	9903 0021	
Roblon Ø28 Max: 246,000 x Ø50µm	9903 0020	
Randomising of Ø1 – Ø2 mm glass fibres	9903 0031	Charge per fibre tail

Brass Fibre Terminations / Brass Faserterm.

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Suited for Geeignet für
Fitting Termination	9903 0001	Ø1 – Ø4.5
Brass Light Point	4300 0450	Ø1.5

FL 75



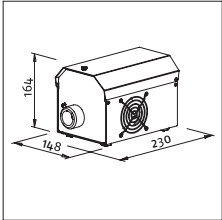
A silent, compact and versatile light generator. Available with white light, a dimmer function, an eight-colour wheel or a twinkle wheel. Has a long lamp life and is very quiet. Suitable for many functional and decorative lighting solutions, including display cases, 'starry sky' ceilings and interior lighting.

Ein geräuscharmer, kompakter und vielseitiger Lichtgenerator. Erhältlich mit weißem Licht, Dimmfunktion, Farbrad mit 8 Farben oder Glitzerrad. Leuchtmittel mit langer Lebensdauer. Geeignet für eine Vielzahl von funktionellen und dekorativen Beleuchtungslösungen wie Vitrinen-, Sternenhimmel- und Innenraumbeleuchtung.

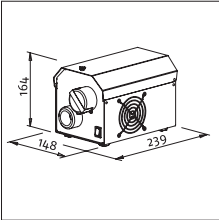
FL 75

- For indoor use / dry locations
 - 75 Watt halogen lamp, 3,000 K with average 4,000 h lamp life
 - Colour wheel models: mauve, yellow, green, orange, light blue, red, blue, white
 - Toroidal trafo
 - Black finish
- Für den Innenbereich / trockene Standorte
 - 75 Watt Halogenlampe, 3.000 K mit durchschnittlich 4.000 h Lebensdauer
 - Farbrad-Modelle: violett, gelb, grün, orange, hellblau, rot, blau, weiß
 - Konventioneller Trafo
 - Finish: schwarz

FL 75 Ø9 or Ø28



FL 75 E Ø9 or Ø28



3 days
Tage

18 dB(A)

IP 20

3.9 kg

FL 75

230 v / 50-60 Hz



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Light port [mm] Lichtport [mm]
FL 75 Ø9	0150 0178	Ø9
FL 75 Ø9 Dimmable	0150 0300	Ø9
FL 75 Ø28	0150 0179	Ø28
FL 75 Ø28 Dimmable	0150 0301	Ø28
FL 75 E Ø9 Colour	0150 0183	Ø9
FL 75 E Ø9 Colour ext. on/off	0150 0302	Ø9
FL 75 E Ø28 Colour	0150 0180	Ø28
FL 75 E Ø28 Colour ext. on/off	0150 0303	Ø28
FL 75 E Ø28 Twinkle	0150 0182	Ø28
FL 75 E Ø28 Twinkle ext. on/off	0150 0304	Ø28

FL 75 US

120 v / 60 Hz



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Light port [mm] Lichtport [mm]
FL 75 Ø9 US	0150 0203	Ø9
FL 75 Ø28 US	0150 0204	Ø28
FL 75 Ø9 Dual Power Cord US	0150 0209	Ø9
FL 75 Ø28 Dual Power Cord US	0150 0210	Ø28
FL 75 E Ø9 Colour US	0150 0208	Ø9
FL 75 E Ø28 Colour US	0150 0205	Ø28
FL 75 E Ø28 Twinkle US	0150 0207	Ø28

FL 2002



PAGE 90-91

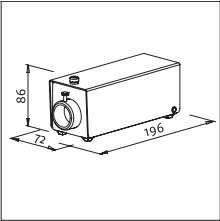
An extra compact light generator. White light. Especially designed for smaller showcases. Ideal for use in small and enclosed spaces and for many lighting solutions, including room lighting.

Besonders kompakter Lichtgenerator mit weißem Licht. Speziell geeignet für kleinere Vitrinen, z.B. zum Einbau in den Vitrinensockel sowie für viele weitere Beleuchtungslösungen, inklusive Raumbeleuchtung.

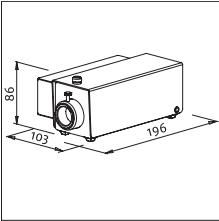
FL 2002

- For indoor use / dry locations
 - Electronic trafo
 - Alu finish
- Für den Innenbereich / trockene Standorte
 - Elektronischer Trafo
 - Finish: alu

FL 2002



FL 2002 US



IP 20

0.9 kg

3 days
Tage

29 dB(A)

FL 2002, 75W

230 v / 50-60 Hz
75 watt, halogen lamp, 3,000 K with average 6,000 h lamp life /
75 Watt Halogenlampe, 3.000 K mit durchschnittlich 6.000 h Lebensdauer



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Light port [mm] Lichtport [mm]
FL 2002 B 75W	0121 0001	Ø9/Ø28

FL 2002, 75W US

120 v / 50-60 Hz
75 watt, halogen lamp, 3,000 K with average 6,000 h lamp life /
75 Watt Halogenlampe, 3.000 K mit durchschnittlich 6.000 h Lebensdauer
Complies with UL153 Portable Cabinet Light /
Erfüllt UL153 Portable Cabinet Light
Meets FCC part 15 /
Folgt FCC part 15



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Light port [mm] Lichtport [mm]
FL 2002 B 75W US	0121 0011	Ø9/Ø28

FL 2002, 100W

230 v / 50-60 Hz
100 watt, halogen lamp, 3,400 K with average 2,500 h lamp life /
100 Watt Halogenlampe, 3.400 K mit durchschnittlich 2.500 h Lebensdauer



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Light port [mm] Lichtport [mm]
FL 2002 B 100W	0121 0000	Ø9/Ø28

SEITE 90-91

FL 2002, 100W US

120 v / 50-60 Hz
100 watt, halogen lamp, 3,400 K with average 2,500 h lamp life /
100 Watt Halogenlampe, 3.400 K mit durchschnittlich 2.500 h Lebensdauer
Complies with UL153 Portable Cabinet Light /
Erfüllt UL153 Portable Cabinet Light
Meets FCC part 15 /
Folgt FCC part 15



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Light port [mm] Lichtport [mm]
FL 2002 B 100W US	0121 0010	Ø9/Ø28

FL 150-3



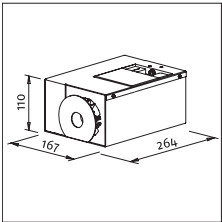
PAGE 92-93

A uniquely compact, very durable and very quiet light generator. High light efficiency. Extremely long lamp life. Very easy lamp exchange. Easy handling. Specially designed for showcase lighting, and suitable for many other lighting solutions. A wide voltage range and multiple, international quality approval mean this one generator can be used anywhere in the world.

Ein außergewöhnlich kompakter, sehr haltbarer und geräuscharmer Lichtgenerator. Hohe Lichteffizienz, extrem lange Lebensdauer des Leuchtmittels. Sehr einfach in Handhabung und Leuchtmittelwechsel. Speziell für Vitrinenbeleuchtung und viele weitere Beleuchtungslösungen. Durch unterschiedliche Netzspannungen und zahlreiche internationale Zulassungen ist dieser Lichtgenerator geeignet für die weltweite Anwendung.

FL 150-3

- For indoor use / dry locations
 - 150 watt metal halide lamp, 4,200 K with average 6,000 h lamp life
 - Electronic ballast
 - Alu finish
 - Complies with UL153 Portable Cabinet Light
 - Light port: Ø28 mm
- Für den Innenbereich / trockene Standorte
 - 150 Watt Halogen-Metall dampflampe 4.200 K mit durchschnittlich 6.000 h Lebensdauer
 - Elektronisches Vorschaltgerät
 - Finish: alu
 - Erfüllt UL153 Portable Cabinet Light
 - Lichtport: Ø28 mm



3 days
Tage

IP 20

28.5 dB(A)

2.2 kg

FL 150-3

100-240 V / 50-60 Hz
Warm White with CTC filter /
Warm White mit CTC filter



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Colour temperature [K] Farbtemperatur [K]
FL 150-3 B	0161 0000	4,200
FL 150-3 B Warm White	0161 0065	3,300

FL 150-2



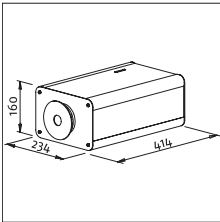
PAGE 94-95

A durable, silent and very versatile light generator. Available with both manually and electronically-controlled effects. Available with white light, a dimming function, a six-colour wheel, a twinkle wheel, or combinations of these. Extremely long lamp life, very high light efficiency, and very quiet. Suitable for many lighting solutions including sidelight, facade illuminations and interior lighting.

Ein haltbarer, geräuscharmer und sehr vielseitiger Lichtgenerator. Effekte wahlweise manuell oder elektronisch steuerbar. Erhältlich mit weißem Licht, Dimmfunktion, Farbrad mit 6 Farben, Glitzerrad oder einer Kombination dieser Effekte. Extrem lange Lebensdauer des Leuchtmittels und sehr hohe Lichteffizienz. Geeignet für zahlreiche Anwendungen wie Seitenlicht, Fassaden- und Innenraumbeleuchtung.

FL 150-2

- For indoor use / dry locations
 - 150 watt metal halide lamp, 4,200 K with average 6,000 h lamp life
 - Colour wheel models: white, green, orange, blue, red, yellow
 - Dimmer wheel models: six steps
 - DMX Dual Models include colour and dimmer wheels
 - Black and aluminium finish
 - Light port: Ø28 mm
- Für den Innenbereich / trockene Standorte
 - 150 Watt Halogen-Metall dampflampe 4.200 K mit durchschnittlich 6.000 h Lebensdauer
 - Farbrad-Modelle: weiß, grün, orange, blau, rot, gelb
 - Dimmrad-Modelle: sechs Stufen
 - DMX Dual Modelle inklusive Farb- und Dimmrad
 - Finish: schwarz und alu
 - Lichtport: Ø28 mm



IP 20

32 dB(A)

FL 150-2

230-240 V / 50-60 Hz
Electronic ballast / Elektronisches Vorschaltgerät



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Weight [kg] Gewicht [Kg]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
FL 150-2 B	0160 0183	4.4	3
FL 150-2 F Colour	0160 0184	4.8	3
FL 150-2 F Twinkle	0160 0192	4.8	3
FL 150-2 C DMX Colour	0160 0181	5.0	3
FL 150-2 C DMX Dimmer	0160 0182	5.0	3
FL 150-2 C DMX Dual	0160 0180	5.2	3
FL 150-2 C Synchron Colour	0160 0190	5.0	3

FL 150-2 US

120 V / 60 Hz
Magnetic ballast / Konventionelles Vorschaltgerät



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Weight [kg] Gewicht [Kg]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
FL 150-2 B US	0160 0148	7.2	3
FL 150-2 F Colour US	0160 0149	7.6	3
FL 150-2 C DMX Colour US	0160 0146	7.8	3
FL 150-2 C DMX Dimmer US	0160 0147	7.8	12
FL 150-2 C DMX Dual US	0160 0145	8.0	3
FL 150-2 C Synchron Colour US	0160 0151	7.8	12

FL 250



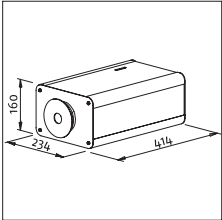
PAGE 96-97

A very powerful, bright and versatile light generator. Available with electronically-controlled effects. Available with white light, a dimming function, a six-colour wheel, a twinkle wheel, or combinations of these. Long lamp life, very high light efficiency, and very quiet. Ideal for lighting solutions where high lighting intensity is required, including facade and pool lighting, in spacious display cases, and in large or open spaces.

Sehr leistungsfähiger, lichtstarker und vielseitiger Lichtgenerator. Erhältlich mit elektronisch steuerbaren Effekten. Wahlweise mit weißem Licht, Dimmfunktion, Farbrad mit 6 Farben, Glitzerrad oder einer Kombination dieser Effekte. Lange Lebensdauer des Leuchtmittels, sehr hohe Lichteffizienz, sehr geräuscharm. Ideal dort, wo intensive Beleuchtung erforderlich ist: Fassaden, Pools, größere Vitrinen und große oder offene Räume.

FL 250

- For indoor use / dry locations
 - 250 watt metal halide lamp, 4,200 K with average 5,000 h lamp life
 - Colour wheel models: white, green, orange, blue, red, yellow
 - Dimmer wheel models: six steps
 - DMX Dual Models include colour and dimmer wheels
 - Electronic ballast
 - Black and aluminium finish
 - Light port: Ø28 mm
 - Meets FCC part 15
- Für den Innenbereich / trockene Standorte
 - 250 Watt Halogen-Metall dampflampe, 4.200 K mit durchschnittlich 5.000 h Lebensdauer
 - Farbrad-Modelle: weiß, grün, orange, blau, rot, gelb
 - Dimmrad-Modelle: sechs Stufen
 - DMX Dual Modelle inklusive Farb- und Dimmrad
 - Elektronisches Vorschaltgerät
 - Finish: schwarz und alu
 - Lichtport: Ø28 mm
 - Folgt FCC part 15



38 dB(A)

IP 20

FL 250

100-240 V / 50-60 Hz



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Weight [kg] Gewicht [Kg]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
FL 250 B	0170 0010	4.7	3
FL 250 F Colour	0170 0050	5.1	3
FL 250 F Twinkle	0170 0055	5.1	12
FL 250 C DMX Colour	0170 0030	5.3	3
FL 250 C DMX Dimmer	0170 0035	5.3	3
FL 250 C DMX Dual	0170 0020	5.5	3
FL 250 C Synchron Colour	0170 0040	5.3	3

FL 20-2 and FL 2001



FL 20-2

A miniature, low-intensity light generator. White light. Used for decorative lighting and for small 'starry sky' ceilings.

FL 20-2

Ein kleiner Lichtgenerator mit geringerer Lichtstärke. Weißes Licht. Ideal für dekorative Beleuchtung und kleinere Sternenhimmel.

FL 2001

A miniature, low-intensity light generator. White light. Available with dimmer function. Ideal when illuminating or creating decorative effects in smaller spaces including shower cubicles, bathrooms, kitchens and narrow display cases.

FL 2001

Ein kleiner Lichtgenerator mit geringerer Lichtstärke. Weißes Licht. Erhältlich mit Dimmfunktion. Ideal zur Beleuchtung oder Dekoration von kleineren Räumen wie Duschkabinen, Badezimmern, Küchen und in schmalen Vitrinen.

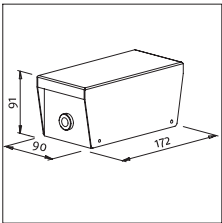
FL 20-2 and FL 2001

- For indoor use / dry locations
 - Electronic trafo
 - Light port: Ø9 mm
- Für den Innenbereich / trockene Standorte
 - Elektronischer Trafo
 - Lichtport: Ø9 mm

3 days
Tage

FL 20-2

230 V / 50-60 Hz
20 watt halogen lamp, 3,000 K with average 4,000 h lamp life /
20 Watt Halogenlampe, 3.000 K mit durchschnittlich 4.000 h Lebensdauer
Grey finish /
Finish: grau
Natural convection /
Konvektionskühlung

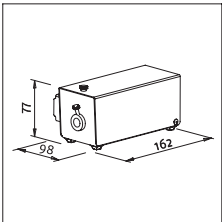


IP 42 1.2 kg

Type Typ	Item no. Art.-Nr.
FL 20-2	0120 0001

FL 2001-1

230 V / 50-60 Hz
42 watt halogen lamp, 2,900 K with average 6,000 h lamp life /
42 Watt Halogenlampe, 2.900 K mit durchschnittlich 6.000 h Lebensdauer
Black finish /
Finish: schwarz

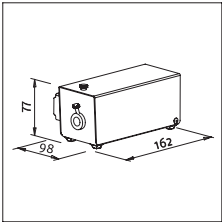


26 dB(A) 0.9 kg
IP 20

Type Typ	Item no. Art.-Nr.
FL 2001-1 Ø9	0120 0121
FL 2001-1D Ø9 Mechanical dimmer	0120 0131

FL 2001-1 US

120 V / 60 Hz
42 watt halogen lamp, 2,900 K with average 6,000 h lamp life /
42 Watt Halogenlampe, 2.900 K mit durchschnittlich 6.000 h Lebensdauer
Black finish /
Finish: schwarz



26 dB(A) 0.9 kg
IP 20

Type Typ	Item no. Art.-Nr.
FL 2001-1 Ø9	0120 0151
FL 2001-1D Ø9 Mechanical dimmer	0120 0153

FL 75 XT-2



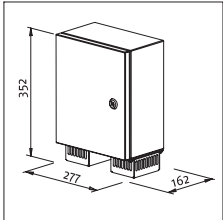
PAGE 100-101

A weatherproof, outdoor light generator. Very durable. Very versatile. Available with electronically-controlled effects. Available with white light, a dimming function, a six-colour wheel, a twinkle wheel, or combinations of these. Has a long lamp life and is very quiet. Suitable for many outdoor lighting solutions, including fountains, public art, facades, signs, grounds and gardens.

Ein wetterfester Lichtgenerator für die Anwendung im Außenbereich. Äußerst langlebig und sehr vielseitig. Erhältlich mit elektronisch steuerbaren Effekten. Wahlweise mit weißem Licht, Dimmfunktion, Farbrad mit 6 Farben, Glitzerrad oder einer Kombination dieser Effekte. Lange Lebensdauer des Leuchtmittels, sehr geräuscharm. Geeignet für zahlreiche Beleuchtungsanwendungen im Außenbereich wie Springbrunnen, Public-Art, Fassaden, Schilder, Plätze und Parks.

FL 75 XT-2

- For outdoor use / wet locations
 - 75 watt halogen lamp, 3,000 K with average 6,000 h lamp life
 - Colour wheel models: white, green, orange, blue, red, yellow
 - DMX Dual Models include colour and dimmer wheels
 - Electronic trafo
 - Grey finish
- Für den Außenbereich / nasse Standorte
 - 75 Watt Halogenlampe, 3.000 K mit durchschnittlich 6.000 h Lebensdauer
 - Farbrad-Modelle: weiß, grün, orange, blau, rot, gelb
 - DMX Dual Modelle inklusive Farb- und Dimmrad
 - Elektronischer Trafo
 - Finish: grau



28.5 dB(A)

IP 45

FL 75 XT-2

230 V / 50 Hz

CB
IEC 60.598

CE

F

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Light port [mm] Lichtport [mm]	Weight [kg] Gewicht [Kg]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
FL 75 XT-2 B	0151 0350	Ø9/Ø28	7.3	3
FL 75 XT-2 F Colour	0151 0351	Ø28	7.4	3
FL 75 XT-2 F Twinkle	0151 0356	Ø28	7.4	12
FL 75 XT-2 C DMX Colour	0151 0352	Ø28	7.5	3
FL 75 XT-2 C DMX Dimmer	0151 0354	Ø28	7.5	12
FL 75 XT-2 C DMX Dual	0151 0355	Ø28	7.7	12
FL 75 XT-2 C Synchron Colour	0151 0353	Ø28	7.5	12

FL 75 XT-2 US

120 V / 60 Hz

Meets FCC part 15 / Folgt FCC part 15

SR
c US

CE

F

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Light port [mm] Lichtport [mm]	Weight [kg] Gewicht [Kg]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
FL 75 XT-2 B US	0151 0250	Ø9/Ø28	7.3	3
FL 75 XT-2 F Colour US	0151 0251	Ø28	7.4	3
FL 75 XT-2 F Twinkle US	0151 0256	Ø28	7.4	12
FL 75 XT-2 C DMX Colour US	0151 0252	Ø28	7.5	3
FL 75 XT-2 C DMX Dimmer US	0151 0254	Ø28	7.5	12
FL 75 XT-2 C DMX Dual US	0151 0255	Ø28	7.7	12
FL 75 XT-2 C Synchron Colour US	0151 0253	Ø28	7.5	12

FL 150 XT-2



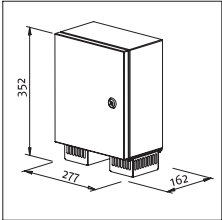
PAGE 102-103

A weatherproof, outdoor light generator. Very durable. Very versatile. Available with electronically-controlled effects. Available with white light, a dimming function, a six-colour wheel, a twinkle wheel, or combinations of these. Extremely long lamp life, very high light efficiency, and very quiet. Suitable for many outdoor lighting solutions, including large fountains, public art, facades, signs, parks, gardens and swimming pools.

Ein wetterfester Lichtgenerator für die Anwendung im Außenbereich. Äußerst langlebig und sehr vielseitig. Erhältlich mit elektronisch steuerbaren Effekten. Wahlweise mit weißem Licht, Dimmfunktion, Farbrad mit 6 Farben, Glitzerrad oder einer Kombination dieser Effekte. Lange Lebensdauer des Leuchtmittels, sehr hohe Lichteffizienz und sehr geräuscharm. Geeignet für zahlreiche Beleuchtungsanwendungen im Außenbereich wie große Springbrunnen, Public-Art, Fassaden, Schilder, Plätze, Parks und Swimmingpools.

FL 150 XT-2

- For outdoor use / wet locations
 - 150 watt metal halide, 4,200 K with average 6,000 h lamp life
 - Colour wheel models: white, green, orange, blue, red, yellow
 - Dimmer wheel models: six steps
 - DMX Dual Models include colour and dimmer wheels
 - Electronic ballast
 - Grey finish
 - Light port: Ø28 mm
- Für den Außenbereich / nasse Standorte
 - 150 Watt Halogen-Metaldampfampe, 4.200 K mit durchschnittlich 6.000 h Lebensdauer
 - Farbrad-Modelle: weiß, grün, orange, blau, rot, gelb
 - Dimmrad-Modelle: sechs Stufen
 - DMX Dual Modelle inklusive Farb- und Dimmrad
 - Elektronisches Vorschaltgerät
 - Finish: grau
 - Lichtport: Ø28 mm



28.5 dB(A)

IP 45

FL 150 XT-2

100-240 V / 50-60 Hz



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Weight [kg] Gewicht [Kg]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
FL 150 XT-2 B	0161 0211	7.6	3
FL 150 XT-2 F Colour	0161 0210	7.7	3
FL 150 XT-2 F Twinkle	0161 0209	7.7	12
FL 150 XT-2 C DMX Colour	0161 0201	7.8	3
FL 150 XT-2 C DMX Dimmer	0161 0202	7.8	12
FL 150 XT-2 C DMX Dual	0161 0200	8.0	12
FL 150 XT-2 C Synchron Colour	0161 0215	7.8	12

FL 150 XT-2 US

100-240 V / 50-60 Hz

Meets FCC part 15 / Folgt FCC part 15



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Weight [kg] Gewicht [Kg]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
FL 150 XT-2 B US	0161 0220	7.6	3
FL 150 XT-2 F Colour US	0161 0221	7.7	3
FL 150 XT-2 F Twinkle US	0161 0219	7.7	12
FL 150 XT-2 C DMX Colour US	0161 0223	7.8	3
FL 150 XT-2 C DMX Dimmer US	0161 0224	7.8	12
FL 150 XT-2 C DMX Dual US	0161 0222	8.0	12
FL 150 XT-2 C Synchron Colour US	0161 0230	7.8	12

Custom harnesses



Invent precisely the right light with customised fibre harnesses. Choose Roblon PMMA for flexible, durable fibres with high light transmittance and high light efficiency.

Choose glass for fibres with a very high temperature resistance, so high that they are ideal for using in saunas and steam baths.

Choose Roblon's randomised fibres for unrivalled uniformity of light.

Choose non-randomised harnesses for 'starry sky' lighting.

Choose endlight for very clear, very bright light emitted through fibre ends. Choose sidelight for functionally decorative light emitted uniformly along the entire length of the fibre.

Erleben Sie Präzision bei der Gestaltung von perfekter Beleuchtung. Wählen Sie Roblon PMMA für Flexibilität, Haltbarkeit und hohe Lichteffizienz.

Wählen Sie Glasfasern für hohe Temperaturreistenz – ideal für die Verwendung in Saunas und Dampfbädern.

Wählen Sie Roblon randomisierte Fasern für konkurrenzlos gleichmäßiges Licht. Wählen Sie nicht-randomisierte Fasern für Sternenhimmel-Beleuchtung.

Wählen Sie Endlichtfasern für sehr helles und deutliches Licht am Faserende. Wählen Sie Seitenlichtfasern für funktionelles, dekoratives Licht, das gleichmäßig über die kompletten Längen der Fasern abgegeben wird.

Roblon PMMA Endlight, Custom Harnesses / Roblon PMMA Endlicht, kundenspezifische Faserbündel

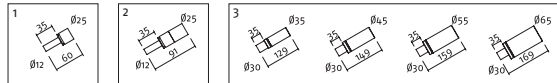
For the common ends, Roblon will charge an extra 8 cm per fibre tail /

Für den Konnektor berechnet Roblon zusätzlich 8 cm pro Faserleitung

12 days
Tage

Roblon Common End / Roblon Konnektor

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Fibre [mm] Faser [mm]	Drawing Abbildung
Roblon Ø9	9903 0021	Max. Ø9: 147 x Ø0.75	1
Roblon Ø9-R, randomised	9903 0025	Max. Ø9-R: 138 x Ø0.75	2
Roblon Ø28	9903 0020	Max. Ø28: 1037 x Ø0.75	3
Roblon Ø28-R, randomised	9903 0024	Max. Ø28-R: 1014 x Ø0.75	3



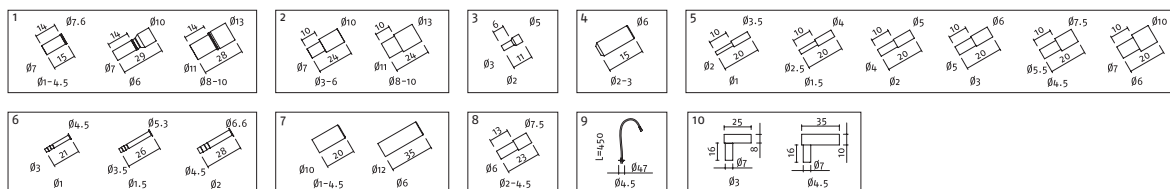
Roblon Fibre Tails / Roblon Faserleitungen

Jacket material: black Megolon S530 / Mantelmaterial: schwarzes Megolon S530

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Max. fibre tails in Max. Faserleitungen in				Raw fibres Rohfasern	Outer dia. Außendiam.	Bending radius Biegeradius
		Ø9	Ø9-R	Ø28	Ø28-R			
Roblon PMMA Ø1.0 mm	5200 0524	82		583		1 x Ø1 mm	Ø2.2 mm	Min. 8 mm
Roblon PMMA Ø1.5 mm	5200 0548	49		345		3 x Ø0.75 mm	Ø2.7 mm	Min. 12 mm
Roblon PMMA Ø2.0 mm	5200 0550	21	19	148	144	7 x Ø0.75 mm	Ø3.9 mm	Min. 16 mm
Roblon PMMA Ø3.0 mm	5200 0551	10	9	74	72	14 x Ø0.75 mm	Ø4.9 mm	Min. 24 mm
Roblon PMMA Ø4.5 mm	5200 0552	5	5	38	37	27 x Ø0.75 mm	Ø6.4 mm	Min. 36 mm
Roblon PMMA Ø6.0 mm	5200 0553	2		20	20	50 x Ø0.75 mm	Ø8.9 mm	Min. 48 mm
Roblon PMMA Ø8 mm	5200 0557	1		13	13	75 x Ø0.75 mm	Ø10 mm	Min. 60 mm
Roblon PMMA Ø10 mm	5200 0595	1		8	8	71 x Ø1 mm	Ø12 mm	Min. 75 mm

Roblon Fibre Terminations / Roblon Faserterminierungen

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Fibre [mm] Faser [mm]	Tip length Spitzenlänge	Drawing Abbildung	Protection rating Schutzklasse
Fitting Termination	9903 0001	Ø1 - Ø10		1	IP 20
Fitting Termination with Starpoint	9903 0006	Ø3 - Ø10	5 mm	1	IP 20
Compass Termination	9903 0004	Ø3 - Ø10		2	IP 20
Micro Termination	9903 0092	Ø2		3	IP 20
Shelf Termination	9903 0005	Ø2 - Ø3		4	IP 20
Standard Termination	9903 0000	Ø1 - Ø6		5	IP 20
Standard Termination with Starpoint	9902 9995	Ø1 - Ø6	Max. 5 mm	5	IP 20
Cut Termination	9903 0013	Ø1 - Ø10			IP 20
Starpoint Termination	9902 9996	Ø1	5 mm		IP 20
Crimped Termination	9903 0003	Ø1 - Ø2		6	IP 20
Acrylic End Cap, waterproof	9903 0017	Ø1 - Ø6		7	IP 68 / 1 m
Plasterboard Termination	9903 0027	Ø2 - Ø4.5		8	IP 20
Plasterboard Termination with Starpoint	9903 0018	Ø2 - Ø4.5	4 mm	8	IP 20
90° Termination	9903 0097	Ø3 - Ø4.5		10	IP 20
Flex Arm Termination, 450 mm	9903 0009	Ø4.5		9	IP 20



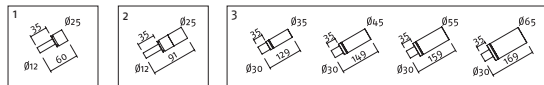
Roblon Sidelight and decorative harnesses / Roblon Sidelight und dekorative Faserbündel

For the common ends, Roblon will charge an extra 8 cm per fibre tail /
Für den Konnektor berechnet Roblon zusätzlich 8 cm pro Faserleitung

12 days
Tage

Roblon Common End / Roblon Konnektor

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Raw fibres Rohfasern	Drawing Abbildung
Roblon Ø9	9903 0021	Max. Ø9: 144 x Ø0.75 mm	1
Roblon Ø9-R, randomised	9903 0025	Max. Ø9-R: 136 x Ø0.75 mm	2
Roblon Ø28	9903 0020	Max. Ø28: 958 x Ø0.75 mm	3
Roblon Ø28-R, randomised	9903 0024	Max. Ø28-R: 936 x Ø0.75 mm	3



Roblon Fibre Tails / Roblon Faserleitungen

Sidelight jacket material: transparent UV stabilised PVC, algae-resistant according to DS/ISO 846 incl. green algae /

Sidelight Mantelmaterial: transparentes, UV-stabiles PVC, algenresistent gemäß DS/ISO 846 einschl. Grünalgen

Starfield jacket material: black Megolon S530 / Starfield Mantelmaterial: schwarzes Megolon S530

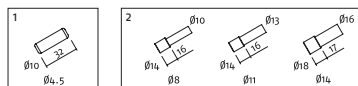
Sidelight abbreviation: SR / Abkürzung Sidelight: SR

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Max. fibre tails in Max. Faserleitungen in				Raw fibres Rohfaser	Fibre type Fasertyp	Outer dia. Außendiam.
		Ø9	Ø9-R	Ø28	Ø28-R			
Roblon SR Ø4.5 mm	5200 0600	12	11	78	78	12 x Ø0.75 mm	PMMA	Ø4.5 mm
Roblon SR Ø8 mm	5200 0601	2		19	19	49 x Ø0.75 mm	PMMA	Ø8 mm
Roblon SR Ø11 mm	5200 0602	1		11	11	84 x Ø0.75 mm	PMMA	Ø11 mm
Roblon SR Ø14 mm	5200 0603	1		6	6	144 x Ø0.75 mm	PMMA	Ø14 mm
Schott Sideglow Ø1.3 mm	5200 0413	81		585		420 x Ø50 µm	Glass	Ø2.5 mm
Roblon Starfield 50 Ø5.8 mm	5200 0650	3		21		17 x Ø0.5 + 25 x Ø0.75 + 8 x Ø1 mm	PMMA	Ø8.7 mm

Roblon Fibre Terminations / Roblon Faserterminierungen

PAGE 106-107
SEITE 106-107

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Fibre [mm] Faser [mm]	Drawing Abbildung	Protection rating Schutzklasse
SR End Cap for Ø4.5 mm Waterproof	9904 0013	Ø4.5	1	IP 68 / 1 m
SR End Cap Waterproof, with reflector	9904 0003	Ø8 - Ø14	2	IP 68 / 1 m
Sideglow Glued Termination	9903 0049	Ø1.3		IP 44
Cut Termination	9903 0013	Ø4.5 - Ø14		IP 20



Roblon Lux Calculator

Der kalkulierbare Weg zur individuellen Beleuchtung

Der Roblon Lux Calculator ist ein einzigartiges Softwareprogramm zur individuellen Planung von Beleuchtungslösungen, mit dem Sie innerhalb von wenigen Sekunden präzise Lux-Werte sowie Strahlenwinkel und -durchmesser berechnen können.

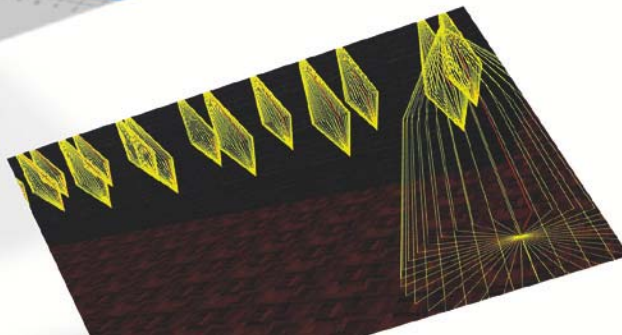
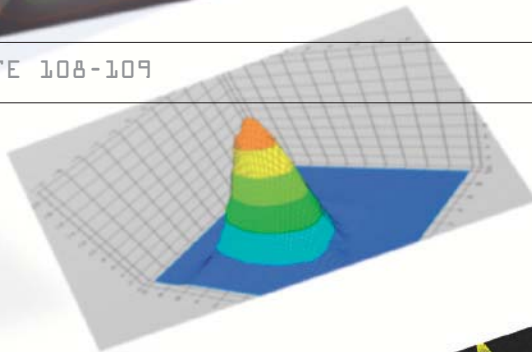
Anschließend können Sie Ihre Berechnungen ausdrucken oder als Dateien speichern, die jederzeit wieder im Lux Calculator verwendbar sind und per E-Mail an Kollegen und Kunden verschickt werden können.

Sie haben außerdem die Möglichkeit, Ihre Dokumente als IES Dateien abzuspeichern – diese sind kompatibel mit anderen professionellen Lichtplanungs- und 3D-Design-Programmen wie DIALux und Visual.

Roblon hat das benutzerfreundliche Lux Calculator Programm als Freeware entwickelt, die Sie jederzeit kostenlos auf www.roblon.com herunterladen können.

Roblon Lux Calculator. Präzise, kompatibel, mehrsprachig, schnell.

**Download
Roblon Lux Calculator:
www.roblon.com**



The calculated way to customise lighting solutions

The Roblon Lux Calculator is a unique software programme with which you can customise lighting solutions and calculate precise lux values, beam angles and beam diameters in a matter of seconds.

And it takes just another few seconds to print your calculations and to save them electronically in files which can be imported back into the Lux Calculator whenever you want and which can be emailed to colleagues and clients.

Your calculations can also be saved as IES files which are compatible with other professional light planning and 3D design programmes including DIALux and Visual.

Roblon designed and developed the user-friendly Lux Calculator programme as a free service. It can be downloaded any time from www.roblon.com.

Roblon Lux Calculator. It's quick. It's compatible. It's multilingual. It's accurate.



Roblon sets



PAGE 110-111 SEITE 110-111

A range of off-the-shelf lighting solutions that are ready to go and ready to install.

- Roblon Starry Sky sets
- Roblon Interior sets
- Roblon Sauna sets
- Roblon ready-made harnesses

Roblon Flex Arm:

A ready-made fitting and fibre termination in one. Adjust the strong, flexible arm into any position you want, as often as you want. Popular as an embedded table light and in display cases.

Komplette Beleuchtungssysteme, versand- und montagefertig.

- Roblon Sternenhimmel Sets
- Roblon Interior Sets
- Roblon Sauna Sets
- Roblon Standard Faserbündel

Roblon Flex Arm:

Armatur und Fasertermination in einem. Der kräftige, flexible Arm lässt sich jederzeit in jede gewünschte Position bringen. Beliebt als Tischbeleuchtung und in Vitrinen.

Roblon sets / Roblon Sets

- For indoor use
- All sets include a 230 V / 50–60 Hz halogen light generator with 4,000 hours lamp life
- Selected sets include Mini Downlights within the item no. range 0310 1209 – 0310 1251. Further details: see 'Fittings' section

- Für Innenräume
- Alle Sets mit 230 V / 50 Hz Halogen-Lichtgenerator mit 4.000 h Lebensdauer der Lampe
- Einige Sets enthalten Mini Downlights, Art.Nr. 0310 1209 – 0310 1251. Weitere Informationen unter 'Armaturen'

3 days
Tage

Roblon Starry Sky sets / Roblon Sternenhimmel Sets

Roblon PMMA

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Lamp Lampe	Light gen. Lichtgener.	Configuration Aufbau	Termination Termination
Set 81	2200 5005	20 W	0120 0001	Ø0.75: 54 x 3 + 27 x 2 m	Cut / 9903 0013
Set 48	2200 5000	42 W	0120 0121	Ø1: 48 x 2 m	Starpoint / 9902 9996
Set 76 S	2200 5012	42 W	0120 0121	Ø1: 38 x 2 + 38 x 3 m	Starpoint / 9902 9996
Set 76 XL	2200 5018	42 W	0120 0121	Ø1: 38 x 3 + 38 x 4 m	Starpoint / 9902 9996
Set 76 L	2200 5014	75 W	0150 0183	Ø1: 38 x 2 + 38 x 3 m	Starpoint / 9902 9996
Set 76 E	2200 5016	75 W	0150 0182	Ø1: 38 x 2 + 38 x 3 m	Starpoint / 9902 9996
Set 16	2200 5056	42 W	0120 0121	Ø2: 16 x 3.5 m	Std. w. starpoint / 9902 9995

Roblon Interior sets / Roblon Innenraum Sets

Roblon PMMA

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Lamp Lampe	Light gen. Lichtgener.	Configuration Aufbau	Termination Termination
Set 9 AA	2200 5052	75 W	0150 0178	Ø3: 9 x 2.5 m	9 x 0310 1209
Set 9	2200 5055	75 W	0150 0178	Ø3: 9 x 3.5 m	Fitting / 9903 0001
Set 4 FA	2200 5051	75 W	0150 0178	Ø4.5: 4 x 2.5 m	4 x 0310 1216
Set 4 JA	2200 5050	75 W	0150 0178	Ø4.5: 4 x 2.5 m	4 x 0310 1224
Set 4	2200 5054	75 W	0150 0178	Ø4.5: 4 x 2.5 m	Fitting / 9903 0001

Roblon Sauna sets / Roblon Sauna Sets

Roblon Glass / Roblon Glas

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Lamp Lampe	Light gen. Lichtgener.	Configuration Aufbau	Termination Termination
Set 2	2200 5010	42 W	0120 0101	Ø2: 2x2 + 2x2.5 + 2x3 m	Fitting / 9903 0001
Set 3	2200 5020	42 W	0120 0101	Ø3: 2x2 + 2x2.5 + 2x3 m	Fitting / 9903 0001
Set S	2200 5030	42 W	0120 0101	Ø3: 2x3.5 + 2x4 + 2x4.5 m	Fitting / 9903 0001
Set L	2200 5075	75 W	0150 0178	Ø3: 2x3.5 + 2x4 + 2x4.5 m	Fitting / 9903 0001
Set Combi	2200 5017	42 W	0120 0101	Ø2: 2x2.5 + 3x3 + 2x3.5 / Ø4.5: 1x3.5 m	7 x 0310 1250 + 1 x 0310 1251

Roblon sets / Roblon Sets

3 days
Tage

PMMA Endlight / PMMA Endlicht

Roblon PMMA

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Common End Konnektor	Configuration Aufbau	Termination Termination
Harness for Starry Sky 81	2200 5117	Ø9	Ø0.75: 54 x 3 + 27 x 2 m	Starpoint / 9902 9996
Harness for Starry Sky 48	2200 5100	Ø9	Ø1: 48 x 2 m	Starpoint / 9902 9996
Harness for Starry Sky 76	2200 5101	Ø9	Ø1: 38 x 2 + 38 x 3 m	Starpoint / 9902 9996
Harness for Starry Sky 76 XL	2200 5116	Ø9	Ø1: 38 x 3 + 38 x 4 m	Starpoint / 9902 9996
PMMA Harness 9 x 2.5 m Ø3 mm	2400 6000	Ø9-R	Ø3: 9 x 2.5 m	Fitting / 9903 0001
PMMA Harness 9 x 5 m Ø3 mm	2400 6300	Ø9-R	Ø3: 9 x 5 m	Fitting / 9903 0001
PMMA Harness 9 x 10 m Ø3 mm	2400 6310	Ø9-R	Ø3: 9 x 10 m	Fitting / 9903 0001
PMMA Harness 4 x 2.5 m Ø4.5 mm	2400 6100	Ø9-R	Ø4.5: 4 x 2.5 m	Fitting / 9903 0001
PMMA Harness 4 x 5 m Ø4.5 mm	2400 6400	Ø9-R	Ø4.5: 4 x 5 m	Fitting / 9903 0001
PMMA Harness 5 x 10 m Ø4.5 mm	2400 6410	Ø9-R	Ø4.5: 5 x 10 m	Fitting / 9903 0001
PMMA Harness 20 x 2.5 m Ø4.5 mm	2400 6600	Ø28-R	Ø4.5: 20 x 2.5 m	Fitting / 9903 0001
PMMA Harness 20 x 5 m Ø4.5 mm	2400 6800	Ø28-R	Ø4.5: 20 x 5 m	Fitting / 9903 0001

Glass Endlight / Glas Endlicht

Roblon Glass / Roblon Glas

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Common End Konnektor	Configuration Aufbau	Termination Termination
Glass Harness 9 x 2.5 m Ø3 mm	2400 5000	Ø9-R	Ø3: 9 x 2.5 m	Fitting / 9903 0001
Glass Harness 9 x 5 m Ø3 mm	2400 5300	Ø9-R	Ø3: 9 x 5 m	Fitting / 9903 0001
Glass Harness 4 x 2.5 m Ø4.5 mm	2400 5100	Ø9-R	Ø4.5: 4 x 2.5 m	Fitting / 9903 0001
Glass Harness 20 x 5 m Ø4.5 mm	2400 5800	Ø28-R	Ø4.5: 20 x 5 m	Fitting / 9903 0001

Roblon Flex Arms / Roblon Flex Arms

Roblon PMMA, Medium focus optical head with Ø12 mm lens. Incl. mounting bracket and cover flange /

Roblon PMMA, Optical Head mit mittlerem Fokus und Ø12 mm Linse. Inkl. Montageklammer und Abdeckflansch

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Common End Konnektor	Number of Tails Anzahl Fasern	Dimension [mm] Abmessung [mm]
Flex Arm, 2 pcs	0320 0000	Ø9	2 x Ø4.5 mm	Ø10 x 450 mm



Bright is in fashion

Licht ist in

PAGE 112-113 SEITE 112-113

Roblon accessories



Customise your lighting solution. Personalise your light. Choose colour wheels with one colour, or with up to eight. Combine precisely the colours you want. Choose from a range of fixed colour filters and colour temperature correction filters. Create decorative effects with a twinkle wheel. Choose to control colours and effects electronically.

Die individuelle, persönliche Note Ihrer Beleuchtung. Wählen Sie Farbräder mit nur einer Farbe oder mit bis zu acht, und kombinieren Sie die Farben genau nach Ihren Vorstellungen. Wählen Sie aus einer Reihe von statischen Farbfiltern und Farbtemperatur-Korrekturfiltern. Verwenden Sie ein Glitzerrad für dekorative Effekte. Und steuern Sie schließlich Ihre Farben und Effekte elektronisch.

Accessories for fittings / Zubehör für Armaturen

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Suited for Geeignet für
Key set for standard fittings	0310 9000	All fittings with screws

Accessories for interior fittings / Zubehör für Innenraum-Armaturen

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Colour Farbe	Suited for Geeignet für
Framing/Gobo Adj. Focus Lens	0313 0812	Alu / Alu	Framing / Gobo Spot
Framing/Gobo Adj. Focus Lens	0313 0862	Black / Schwarz	Framing / Gobo Spot
Framing/Gobo Shield	0313 0815	Alu / Alu	Framing / Gobo Spot
Framing/Gobo Shield	0313 0865	Black / Schwarz	Framing / Gobo Spot
Focus Adapter	0339 0001	Black / Schwarz	Nova / Avant-garde

Accessories for exterior fittings / Zubehör für Außen-Armaturen

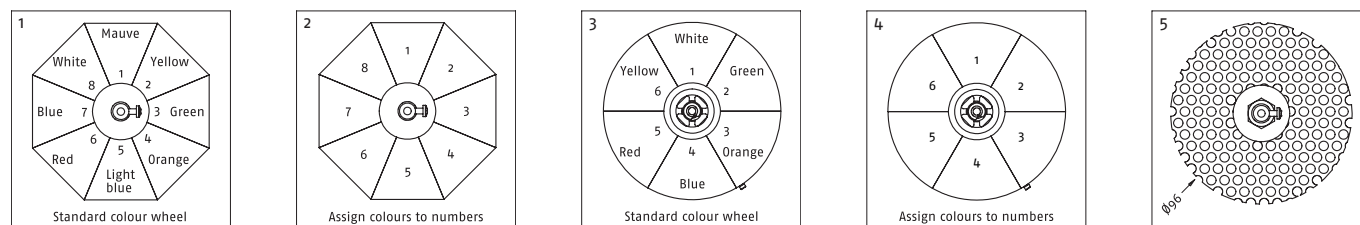
Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Colour Farbe	Suited for Geeignet für	Dimension [mm] Abmessung [mm]
Beespot Arm 500 mm	0313 0010	Grey / Grau	Beespot	Ø80 x 500
Sirius Mounting Springs	0313 0690		Sirius	
Compass Chamfered Flange, polished	0313 0226	Grey / Grau	Compass / Compass Max	
Compass Chamfered Flange, burnished	0313 0227	Grey / Grau	Compass / Compass Max	
Compass Clear Glass	5400 0050	Clear / Klar	Compass / Compass Max	
Compass Opal Glass	5400 0051	Opal / Opal	Compass / Compass Max	
Compass Embedment Kit	0313 0300		Compass / Compass Max	
Compass Cementation Kit	0313 0301		Compass / Compass Max	
Compass Mounting Tube	0313 0302		Compass / Compass Max	Ø75 x 500
Nylon Flex Protection Hose, Ø16.7	7350 0613	Black / Schwarz	Compass	Ø16.7
Nylon Flex Protection Hose, Ø21.1	7350 0617	Black / Schwarz	Sirius / Compass Max	Ø21.1
Aquarius 35 Embedment Kit	0313 0759		Aquarius	
Aquarius 35 Mounting Wrench	0313 0758		Aquarius	
Aquarius 70 Embedment Kit	0313 0769		Aquarius	
Aquarius 70 US Embedment Kit	0313 0767		Aquarius	
Aquarius 70 Mounting Wrench	0313 0768		Aquarius	
Landscape Bollard Earth Spear	0313 0460		Landscape	

Colour and Twinkle Wheels for light generators / Farb- und Glitzerräder für Lichtgeneratoren

Standard colours: FL 75 – mauve, yellow, green, orange, light blue, red, blue, white. Others – white, green, orange, blue, red, yellow /

Standardfarben: FL 75 – violett, gelb, grün, orange, hellblau, rot, blau, weiß. Andere – weiß, grün, orange, blau, rot, gelb

Find the 'Rosco Permacolor' dichroic glass filters on www.rosco.com / Die dichroitischen Glasfilter 'Rosco Permacolor' finden Sie auf www.rosco.com



Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Drawing Abbildung	Colour Farbe	Suited for Geeignet für	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
Colour Wheel, FL 75	5100 0050	1	Standard 8	FL 75	3
Colour Wheel, Mix, FL 75	5100 0053	2	Standard 8	FL 75	12
Colour Wheel, Special, FL 75	5100 0150	2	Rosco Permacolor	FL 75	15-30
Colour Wheel, XT-2	5100 0085	3	Standard 6	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2	3
Colour Wheel, Mix, XT-2	5100 0153	4	Standard 6	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2	12
Colour Wheel, Special, XT-2	5100 0154	4	Rosco Permacolor	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2	15-30
Colour Wheel, FL 150-2 / FL 250	5100 0078	3	Standard 6	FL 150-2 / FL 250	3
Colour Wheel, Mix, FL 150-2 / FL 250	5100 0073	4	Standard 6	FL 150-2 / FL 250	12
Colour Wheel, Special, FL 150-2 / FL 250	5100 0152	4	Rosco Permacolor	FL 150-2 / FL 250	15-30
Twinkle Wheel, FL 75	5100 0032	5		FL 75	3
Twinkle Wheel, XT-2 / FL 150-2 / FL 250	5100 0084	5		FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2 / FL 150-2 / FL 250	3

Control accessories for light generators / Kontroll-Zubehör für Lichtgeneratoren

All electronic devices are for 100-240 V / 50-60 Hz / Alle elektronischen Geräte für 100-240 V / 50-60 Hz

For DMX Cables with variable lengths, please specify exact length when ordering / Bei DMX-Kabeln mit variabler Länge bitte exakte Länge bei der Bestellung angeben

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Suited for Geeignet für	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
DMX control unit programming, per hour	9903 0070	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2 / FL 150-2 / FL 250	12
Synchron Control Unit	0160 0325	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2 / FL 150-2 / FL 250	3
DMX 512 Alcorn McBride control unit	0160 0301	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2 / FL 150-2 / FL 250	3
DMX 512 Sunlite control unit, USB	0160 0302	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2 / FL 150-2 / FL 250	3
DMX 512 Sunlite control unit, IP	0160 0303	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2 / FL 150-2 / FL 250	3
DMX 512 Splitter	0160 0310	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2 / FL 150-2 / FL 250	3
DMX Cable, 2.5 m, XLR plugs	9903 0056	FL 150-2 / FL 250	3
DMX Cable, 5 m, XLR plugs	9903 0052	FL 150-2 / FL 250	3
DMX Cable, 10 m, XLR plugs	9903 0057	FL 150-2 / FL 250	3
DMX Cable, 11 to 50 m, XLR plugs	9903 0058	FL 150-2 / FL 250	12
DMX Cable 2.5 m for XT-2	9903 0061	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2	3
DMX Cable 5 m for XT-2	9903 0062	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2	3
DMX Cable 10 m for XT-2	9903 0063	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2	3
DMX Cable 11 to 50 m for XT-2	9903 0064	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2	12
DMX Cable 1 to 50 m, from control unit to XT-2	9903 0060	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2	12
DMX Line Termination, XLR Female	9903 0066	FL 150-2 / FL 250	3
DMX Line Termination, XLR Male	9903 0065	FL 150-2 / FL 250	3

Optical Filters for light generators / Optische Filter für Lichtgeneratoren

3 days
Tag

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Colour Farbe	Suited for Geeignet für
CTC Filter, FL 75 / FL 2002, -500K	7800 0267	-500 K	FL 20-2 / FL 75 / FL 2002
CTC Filter, FL 75 / FL 2002, -900K	7800 0269	-900 K	FL 20-2 / FL 75 / FL 2002
CTC Filter, FL 75 / FL 2002, -1200K	7800 0268	-1200 K	FL 20-2 / FL 75 / FL 2002
Colour Filter, FL 75 / FL 2002, yellow	7800 0260	Yellow / Gelb	FL 20-2 / FL 75 / FL 2002
Colour Filter, FL 75 / FL 2002, green	7800 0261	Green / Grün	FL 20-2 / FL 75 / FL 2002
Colour Filter, FL 75 / FL 2002, blue	7800 0262	Blue / Blau	FL 20-2 / FL 75 / FL 2002
Colour Filter, FL 75 / FL 2002, red	7800 0263	Red / Rot	FL 20-2 / FL 75 / FL 2002
CTC Filter, FL 150-3, -500K	7800 0197	-500 K	FL 150-3
CTC Filter, FL 150-3, -900K	7800 0199	-900 K	FL 150-3
CTC Filter, FL 150-3, -1200K	7800 0198	-1200 K	FL 150-3
Colour Filter, FL 150-3, yellow	7800 0190	Yellow / Gelb	FL 150-3
Colour Filter, FL 150-3, green	7800 0191	Green / Grün	FL 150-3
Colour Filter, FL 150-3, blue	7800 0192	Blue / Blau	FL 150-3
Colour Filter, FL 150-3, red	7800 0193	Red / Rot	FL 150-3
CTC Filter, FL 150-2, -500K	7800 0287	-500 K	FL 150-2
CTC Filter, FL 150-2, -900K	7800 0289	-900 K	FL 150-2
CTC Filter, FL 150-2, -1200K	7800 0288	-1200 K	FL 150-2
Colour Filter, FL 150-2, yellow	7800 0280	Yellow / Gelb	FL 150-2
Colour Filter, FL 150-2, green	7800 0281	Green / Grün	FL 150-2
Colour Filter, FL 150-2, blue	7800 0282	Blue / Blau	FL 150-2
Colour Filter, FL 150-2, red	7800 0283	Red / Rot	FL 150-2
CTC Filter, FL 250, -500K	7800 0397	-500 K	FL 250
CTC Filter, FL 250, -900K	7800 0399	-900 K	FL 250
CTC Filter, FL 250, -1200K	7800 0398	-1200 K	FL 250
Colour Filter, FL 250, yellow	7800 0390	Yellow / Gelb	FL 250
Colour Filter, FL 250, green	7800 0391	Green / Grün	FL 250
Colour Filter, FL 250, blue	7800 0392	Blue / Blau	FL 250
Colour Filter, FL 250, red	7800 0393	Red / Rot	FL 250
Colour Filter, FL 2001, yellow	7800 0270	Yellow / Gelb	FL 2001
Colour Filter, FL 2001, green	7800 0271	Green / Grün	FL 2001
Colour Filter, FL 2001, blue	7800 0272	Blue / Blau	FL 2001
Colour Filter, FL 2001, red	7800 0273	Red / Rot	FL 2001
CTC Filter, XT-2, -500K	7800 0147	-500 K	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
CTC Filter, XT-2, -900K	7800 0149	-900 K	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
CTC Filter, XT-2, -1200K	7800 0148	-1200 K	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
Colour Filter, XT-2, yellow	7800 0140	Yellow / Gelb	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
Colour Filter, XT-2, green	7800 0141	Green / Grün	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
Colour Filter, XT-2, blue	7800 0142	Blue / Blau	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
Colour Filter, XT-2, red	7800 0143	Red / Rot	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
Factory mounting of filters	9903 0090		All

Mechanical accessories for light generators / Mechanisches Zubehör für Lichtgeneratoren

3 days
Lieferzeit

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Colour Farbe	Suited for Geeignet für
FL 150-3 Ventilation Bracket Kit	7800 0505	White / Weiß	FL 150-3
FL 150-3 Light Shield	0161 0060	Alu / Alu	FL 150-3
Mounting Brackets, FL 75 / FL 150-2	7800 0121	Black / Schwarz	FL 75 / FL 150-2 / FL 250
XT-2 Mounting Bracket	0160 0365	Galvanized / Galvanisiert	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
XT-2 Key Lock	0160 0375		FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2
Adapter Ø28/Ø9	7800 0130		FL 75 Ø28 / FL 150-2 / FL 150-3 / FL 250 / FL 150 XT-2 / FL 75 XT-2

Packaging systems for XP0 and Brass / Verpackungssysteme für XP0 und Brass

As transport protection, the XP0 and Brass are packaged in solid wooden casing. The packaging system is added to the purchase order /

Zum sicheren Transport werden die Rohrsysteme von XP0 und Brass in stabilen Holzboxen versendet. Das Verpackungssystem wird der Bestellung hinzugefügt

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Suited for Geeignet für	Dimension [cm] Abmessung [cm]
Wooden Transportation Box, Size S	9600 2000	XP0, Brass	1.0 x 0.2 x 0.2
Wooden Transportation Box, Size M	9600 2001	XP0, Brass	1.5 x 0.2 x 0.2
Wooden Transportation Box, Size L	9600 2002	XP0, Brass	Special

Accessories for fibre harnesses / Zubehör für Faserbündel

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Suited for Geeignet für	Dimension [mm] Abmessung [mm]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
Connector for two Ø9 Common Ends	2200 0390	Ø9 harnesses	Ø22 x 67	3
Connector for two Ø28 Common Ends	2200 0395	Ø28 harnesses	Ø40 x 67	3
Connector for two Fitting Terminations	2200 0396	Fitting Termination	Ø12 x 21	3
Acrylic Lens for Ø1 mm PMMA	9903 0026	Ø1 PMMA		3
Acrylic Point for Ø1 mm PMMA, 50 pcs	9903 0028	Ø1 PMMA		3
Acrylic Point for Ø1 mm PMMA, 80 pcs	9903 0029	Ø1 PMMA		3
O-rings and glue for Ø1 mm PMMA, 50 pcs	9904 0095	Ø1 PMMA		3
Marking of fibre tails	9903 0042	Per fibre tail / Pro Faserleitung		

Accessories for Sidelight Fibres / Zubehör für Sidelight-Fasern

Type Typ	Item no. Art.-Nr.	Suited for Geeignet für	Dimension [mm] Abmessung [mm]	Delivery [days] Lieferzeit [Tage]
SR Cable Binders, 100 pcs.	9300 1040	All fibre tails / Alle Fasern		3
SR Mounting Channel, Ø4.5 mm, 2 m	9300 1050	Ø4.5 Sidelight	8 x 5 x 2,000	3
SR Mounting Channel, Ø8 mm, 2 m	9300 1051	Ø8 Sidelight	11 x 9 x 2,000	3
SR Mounting Channel, Ø11 mm, 2 m	9300 1062	Ø11 Sidelight	15.5 x 16.5 x 2,000	3
SR Mounting Channel, Ø14 mm, 2 m	9300 1063	Ø14 Sidelight	19 x 19.5 x 2,000	3
P-clips for SR Ø4.5, 25 pcs	9300 1070	Ø4.5 Sidelight		3
P-clips for SR Ø8, 25 pcs	9300 1071	Ø8 Sidelight		3
P-clips for SR Ø11, 25 pcs	9300 1072	Ø11 Sidelight		3
P-clips for SR Ø14, 25 pcs	9300 1073	Ø14 Sidelight		3
Do-it-yourself Common End Ø9 (2 x Ø4.5 mm SR)	9904 0040	PMMA Sidelight	Ø27	3
Do-it-yourself Common End Ø9 (1 x Ø8 mm SR)	9904 0041	PMMA Sidelight	Ø27	3
Do-it-yourself Common End Ø9 (1 x Ø11 mm SR)	9904 0042	PMMA Sidelight	Ø30	3
Do-it-yourself Common End Ø9 (1 x Ø14 mm SR)	9904 0043	PMMA Sidelight	Ø37	3
Do-it-yourself Common End Ø9, special	9904 0090	PMMA Sidelight	Max. 136 x Ø0.75 mm fibres	12
Do-it-yourself Common End Ø28 (1 x Ø14 mm SR)	9904 0050	PMMA Sidelight	Ø48	3
Do-it-yourself Common End Ø28 (2 x Ø11 mm SR)	9904 0051	PMMA Sidelight	Ø47	3
Do-it-yourself Common End Ø28 (2 x Ø14 mm SR)	9904 0052	PMMA Sidelight	Ø58	3
Do-it-yourself Common End Ø28 (6 x Ø11 mm SR)	9904 0053	PMMA Sidelight	Ø67	3
Do-it-yourself Common End Ø28 (6 x Ø14 mm SR)	9904 0054	PMMA Sidelight	Ø71	3
Do-it-yourself Common End Ø28, special	9904 0091	PMMA Sidelight	Max. 936 x Ø0.75 mm fibres	12
SR Do-it-yourself Polishing Kit	9904 0008	PMMA Sidelight		3
SR Do-it-yourself Hot Knife, 230 V 50/60 Hz	9904 0010	PMMA Sidelight		3
SR Do-it-yourself Hot Knife, 120 V 60 Hz	9904 0012	PMMA Sidelight		3
SR End Cap Ø10	7400 0010	Ø4.5 – Ø8 Sidelight	Ø14.5 x 34	3
SR End Cap Ø20	7400 0020	Ø11 – Ø14 Sidelight	Ø24 x 62	3

Roblon spare parts



PAGE 120-121

The Roblon range of electronic transformers, fans, motors, lamps and fuses for light generators.

Unsere Auswahl an Transformatoren, Ventilatoren, Motoren, Lampen und Sicherungen für Lichtgeneratoren.

Roblon spare parts / Roblon Ersatzteile

3 days
Tag

Lamps / Lampen

Type Typ	Item no. Art.Nr.	Suited for Geeignet für	Lamp cat. no. Lampe Katalognr.
Halogen Lamp, Philips 12V 20W 3000K	6512 2040	FL 20-2	14612 Brilliantline 36°
Halogen Lamp, Philips 12V 42W 2900K	6512 4200	FL 2001	13861
Halogen Lamp, Philips 12V 75W 3000K	6512 7595	FL 2002 75W / FL 75, XT, XT-2	14515
Halogen Lamp, Philips 12V 100W 3400K	6512 9905	FL 2002 100W	6834/25H
Metal Halide Lamp, Philips CDM-SA/R 150W 4200K	6515 0005	FL 150 OM, DMX, -2, -3, XT, XT-2	CDM-SA/R 150/942
Metal Halide Lamp, BLV MHR 250 N 250W 4200K	6525 0003	FL 250	MHR 250 N

Fans + Motors + Transformers / Ventilatoren + Motoren + Transformatoren

Type Typ	Item no. Art.Nr.	Suited for Geeignet für
Fan, 60 x 25 mm, 12V DC	6406 0122	FL 2001 / FL 2002
Fan, 80 x 25 mm, 12V DC	6408 0124	FL 75 XT-2 / FL 150 XT-2 / FL 150-3
Fan, 80 x 38 mm, 230V AC	6408 0225	FL 75
Fan, 80 x 38 mm, 120V AC	6408 0118	FL 75 US
Fan, 120 x 38 mm, 230V AC	6412 0225	FL 150-2 / FL 150 OM / FL 150 DMX
Fan, 120 x 38 mm, 120V AC	6412 0115	FL 150-2 US
Fan, 120 x 38 mm, 12V DC	6412 0012	FL 250
Fan, 121 x 37 mm, 230V AC	6412 1230	FL 75 XT
Fan, 121 x 37 mm, 120V AC	6412 1115	FL 75 XT US
Fan, 180 x 40 mm, 230V AC	6418 0220	FL 150 XT
Fan, 180 x 40 mm, 120V AC	6418 0115	FL 150 XT US
Motor for Effect Wheel, 1 rpm 230V AC	6400 1220	FL 75, XT, XT-2 / FL 150 OM, -2, XT, XT-2
Motor for Effect Wheel, 1.2 rpm 120V AC	6400 1215	FL 250 / All US models
Stepper Motor, 1.8°	6400 4000	DMX / Synchron
Transformer, Electronic, 230V / 12V 60W	6800 2121	FL 20-2 / FL 2001
Transformer, Electronic, 120V / 12V 60W	6800 1212	FL 2001 US
Transformer, Electronic, 230V / 12V 105W	6810 5020	FL 2002
Transformer, Electronic, 120V / 12V 150W	6810 5042	FL 2002 US

SEITE 120-121

Thermal Fuses / Temperatursicherungen

Type Typ	Item no. Art.Nr.	Suited for Geeignet für
Thermal Fuse, 72°C	6710 0100	FL 75
Thermal Fuse, 98°C	6710 0101	FL 150 OM / FL 150 DMX

Item number index / Index Artikelnummern

Item no. Art.-Nr.	Page Seite	Item no. Art.-Nr.	Page Seite	Item no. Art.-Nr.	Page Seite	Item no. Art.-Nr.	Page Seite	Item no. Art.-Nr.	Page Seite	Item no. Art.-Nr.	Page Seite
0120 0001	99	0310 1226	61	0320 0035	65	0600 0354	83	5200 0507	85	9300 1063	119
0120 0121	99	0310 1230	59	0330 0010	41	0600 0355	83	5200 0510	85	9300 1070	119
0120 0131	99	0310 1231	59	0330 0030	41	0600 0400	83	5200 0524	105	9300 1071	119
0120 0151	99	0310 1232	59	0330 0510	41	0600 0401	83	5200 0548	105	9300 1072	119
0120 0153	99	0310 1233	59	0330 0530	41	0600 0410	83	5200 0550	85	9300 1073	119
0121 0000	91	0310 1240	59	0330 3010	42	0600 0420	83	5200 0550	105	9600 2000	118
0121 0001	91	0310 1241	59	0330 3027	42	0600 0500	84	5200 0551	85	9600 2001	118
0121 0010	91	0310 1242	59	0330 3030	42	0600 0501	83	5200 0551	105	9600 2002	118
0121 0011	91	0310 1243	59	0330 3310	42	0600 0502	84	5200 0552	85	9902 9995	105
0150 0178	89	0310 1244	69	0330 3327	42	0600 0503	84	5200 0552	105	9902 9995	106
0150 0179	89	0310 1245	69	0330 3330	42	0600 0504	84	5200 0553	105	9902 9996	105
0150 0180	89	0310 1246	69	0330 3510	42	0600 0510	84	5200 0557	105	9903 0000	105
0150 0182	89	0310 1250	59	0330 3527	42	0600 0520	84	5200 0558	85	9903 0000	106
0150 0183	89	0310 1251	59	0330 3530	42	0600 0530	84	5200 0595	105	9903 0001	85
0150 0203	89	0310 1252	59	0330 7010	43	0600 1100	83	5200 0600	107	9903 0001	87
0150 0204	89	0310 1253	59	0330 7027	43	0600 1200	83	5200 0601	107	9903 0001	105
0150 0205	89	0310 1254	69	0330 7030	43	0600 1300	83	5200 0602	107	9903 0001	106
0150 0207	89	0310 1255	69	0330 7510	43	0600 1330	83	5200 0603	107	9903 0003	105
0150 0208	89	0310 1256	69	0330 7527	43	0600 1350	83	5200 0650	107	9903 0003	106
0150 0209	89	0310 1263	62	0330 7530	43	0600 1351	83	5400 0050	115	9903 0004	105
0150 0210	89	0310 1264	62	0332 0010	45	0600 1352	83	5400 0051	115	9903 0004	106
0150 0300	89	0310 1265	62	0332 0030	45	0600 1354	83	6400 1215	121	9903 0005	105
0150 0301	89	0310 1266	61	0332 0510	45	0600 1355	83	6400 1220	121	9903 0005	106
0150 0302	89	0310 1273	62	0332 0530	45	0600 1400	83	6400 4000	121	9903 0006	105
0150 0303	89	0310 1274	62	0332 3010	46	0600 1401	83	6406 0122	121	9903 0006	106
0150 0304	89	0310 1275	62	0332 3030	46	0600 1410	83	6408 0118	121	9903 0009	105
0151 0250	101	0310 1400	67	0332 3310	46	0600 1420	83	6408 0124	121	9903 0010	87
0151 0251	101	0310 1401	67	0332 3330	46	0600 1500	84	6408 0225	121	9903 0013	105
0151 0252	101	0310 1402	67	0332 4011	47	0600 1501	83	6412 0012	121	9903 0013	107
0151 0253	101	0310 1403	67	0332 4030	47	0600 1502	84	6412 0115	121	9903 0015	85
0151 0254	101	0310 1411	67	0332 4078	47	0600 1503	84	6412 0223	121	9903 0016	85
0151 0255	101	0310 2000	61	0332 4088	47	0600 1504	84	6412 0225	121	9903 0017	105
0151 0256	101	0310 2100	61	0332 4311	47	0600 1510	84	6412 1115	121	9903 0017	106
0151 0350	101	0310 9000	115	0332 4330	47	0600 1520	84	6412 1230	121	9903 0018	105
0151 0351	101	0313 0000	73	0332 4378	47	0600 1530	84	6418 0115	121	9903 0020	85
0151 0352	101	0313 0001	73	0332 4388	47	2200 0390	119	6418 0220	121	9903 0020	87
0151 0353	101	0313 0005	73	0332 4511	47	2200 0395	119	6512 2040	121	9903 0020	105
0151 0354	101	0313 0006	73	0332 4530	47	2200 0396	119	6512 4200	121	9903 0020	106
0151 0355	101	0313 0010	115	0332 4578	47	2200 5000	111	6512 7595	121	9903 0020	107
0151 0356	101	0313 0020	73	0332 4588	47	2200 5005	111	6512 9905	121	9903 0021	85
0160 0145	95	0313 0021	73	0332 5011	48	2200 5010	111	6515 0005	121	9903 0021	87
0160 0146	95	0313 0025	73	0332 5030	48	2200 5012	111	6525 0003	121	9903 0021	105
0160 0147	95	0313 0026	73	0332 5078	48	2200 5014	111	6710 0100	121	9903 0021	106
0160 0148	95	0313 0200	77	0332 5088	48	2200 5016	111	6710 0101	121	9903 0021	107
0160 0149	95	0313 0202	77	0332 5311	48	2200 5017	111	6800 1212	121	9903 0024	85
0160 0151	95	0313 0203	77	0332 5330	48	2200 5018	111	6800 2121	121	9903 0024	105
0160 0180	95	0313 0206	77	0332 5378	48	2200 5020	111	6810 5020	121	9903 0024	107
0160 0181	95	0313 0210	77	0332 5388	48	2200 5030	111	6810 5042	121	9903 0025	85
0160 0182	95	0313 0212	77	0332 5511	48	2200 5050	111	7350 0613	115	9903 0025	105
0160 0183	95	0313 0213	77	0332 5530	48	2200 5051	111	7350 0617	115	9903 0025	107
0160 0184	95	0313 0216	77	0332 5578	48	2200 5052	111	7400 0010	119	9903 0026	119
0160 0190	95	0313 0226	115	0332 5588	48	2200 5054	111	7400 0020	119	9903 0027	105
0160 0192	95	0313 0227	115	0332 7011	49	2200 5055	111	7800 0121	118	9903 0028	119
0160 0301	116	0313 0230	77	0332 7030	49	2200 5056	111	7800 0130	118	9903 0029	119
0160 0302	116	0313 0232	77	0332 7078	49	2200 5075	111	7800 0140	117	9903 0031	85
0160 0303	116	0313 0233	77	0332 7088	49	2200 5100	112	7800 0141	117	9903 0031	87
0160 0310	116	0313 0236	77	0332 7511	49	2200 5101	112	7800 0142	117	9903 0031	106
0160 0325	116	0313 0240	77	0332 7530	49	2200 5116	112	7800 0143	117	9903 0042	119
0160 0365	118	0313 0242	77	0332 7578	49	2200 5117	112	7800 0147	117	9903 0049	107
0160 0375	118	0313 0243	77	0332 7588	49	2400 5000	112	7800 0148	117	9903 0052	116
0161 0000	93	0313 0246	77	0334 3011	51	2400 5100	112	7800 0149	117	9903 0056	116
0161 0060	118	0313 0300	115	0334 3017	51	2400 5300	112	7800 0190	117	9903 0057	116
0161 0065	93	0313 0301	115	0334 3030	51	2400 5800	112	7800 0191	117	9903 0058	116
0161 0200	103	0313 0302	115	0334 3311	51	2400 6000	112	7800 0192	117	9903 0060	116
0161 0201	103	0313 0400	81	0334 3317	51	2400 6100	112	7800 0193	117	9903 0061	116
0161 0202	103	0313 0403	81	0334 3330	51	2400 6300	112	7800 0197	117	9903 0062	116
0161 0209	103	0313 0420	81	0334 3511	51	2400 6310	112	7800 0198	117	9903 0063	116
0161 0210	103	0313 0450	81	0334 3517	51	2400 6400	112	7800 0199	117	9903 0064	116
0161 0211	103	0313 0451	81	0334 3530	51	2400 6410	112	7800 0260	117	9903 0065	116
0161 0215	103	0313 0455	81	0336 0010	53	2400 6600	112	7800 0261	117	9903 0066	116
0161 0219	103	0313 0456	81	0336 0030	53	2400 6800	112	7800 0262	117	9903 0070	116
0161 0220	103	0313 0460	115	0336 0080	53	4300 0450	87	7800 0263	117	9903 0090	117
0161 0221	103	0313 0600	75	0336 0310	53	4300 0450	87	7800 0267	117	9903 0092	105
0161 0222	103	0313 0601	75	0336 0330	53	5100 0032	116	7800 0268	117	9903 0092	106
0161 0223	103	0313 0602	75	0336 0380	53	5100 0050	116	7800 0269	117	9903 0097	105
0161 0224	103	0313 0605	75	0336 3001	54	5100 0053	116	7800 0270	117	9903 0097	106
0161 0230	103	0313 0608	75	0336 3010	54	5100 0073	116	7800 0271	117	9904 0003	107
0170 0010	97	0313 0610	75	0336 3030	54	5100 0078	116	7800 0272	117	9904 0008	119
0170 0020	97	0313 0620	75	0336 3200	54	5100 0084	116	7800 0273	117	9904 0010	119
0170 0030	97	0313 0690	115	0336 3210	54	5100 0085	116	7800 0280	117	9904 0012	119
0170 0035	97	0313 0750	79	0336 3230	54	5100 0150	116	7800 0281	117	9904 0013	107
0170 0040	97	0313 0755	79	0336 3300	54	5100 0152	116	7800 0282	117	9904 0029	87
0170 0050	97	0313 0758	115	0336 3310	54	5100 0153	116	7800 0283	117	9904 0030	87
0170 0055	97	0313 0759	115	0336 3330	54	5100 0154	116	7800 0287	117	9904 0031	87
0300 7350	87	0313 0760	79	0336 3900	54	5200 0110	85	7800 0288	117	9904 0032	87
0301 2201	57	0313 0765	79	0336 3910	54	5200 0110	87	7800 0289	117	9904 0033	83
0301 2203	57	0313 0767	115	0336 3930	54	5200 0110	106	7800 0390	117	9904 0033	87
0301 2303	57	0313 0768	115	0336 7001	55	5200 0115	85	7800 0391	117	9904 0034	87
0301 2351	87	0313 0769	115	0336 7010	55	5200 0115	87	7800 0392	117	9904 0040	119
0302 6201	57	0313 0800	71	0336 7030	55	5200 0115	106	7800 0393	117	9904 0041	119
0302 6203	57	0313 0812	115	0336 7300	55	5200 0120	85	7800 0397	117	9904 0042	119
0302 6351	87	0313 0815	115	0336 7310	55	5200 0120	87	7800			

Application index / Index Anwendungen

Interior / Innenbereich

Type Typ	Page Seite
Asymmetrics	66
Avant-garde	44
Ball & Socket	56
Bebop	50
Beespot Focus	73
Beespot Max Focus	73
Beespot Max Wide	73
Beespot Wide	73
Classic Downlights	60
Compass	76
Crystal	68
Eclipse, Ø50	81
FL 150-2	94
FL 150-3	92
FL 2001	98
FL 2002	90
FL 20-2	98
FL 250	96
FL 75	88
Framing and Gobo Spots	70
Mini Downlights	58
Note	52
Nova	40
Roblon Flex Arms	112
Roblon Interior sets	111
Roblon Starry Sky sets	111
Sirius Clear	75
Sirius Opal	75

Showcase / Vitrine

Type Typ	Page Seite
Asymmetric Fitting 30°	67
Avant-garde	44
Ball & Socket	56
Brass	86
Classic Downlights	60
FL 150-3	92
FL 2002	90
FL 75	88
Framing Spots	71
Light Tube	64
Mini Downlights	58
Note	52
Nova	40
Roblon Flex Arms	112
Shelf Fitting	67
XPO	82

Pool and fountain / Pool und Springbrunnen

Type Typ	Page Seite
Aquarius	78
Beespot Max XT Focus	73
Beespot Max XT Wide	73
Beespot XT Focus	73
Beespot XT Wide	73
Compass	76
Sirius Fountain	75

Exterior / Außenbereich

Type Typ	Page Seite
Aquarius	78
Beespot Max XT Focus	73
Beespot Max XT Wide	73
Beespot XT Focus	73
Beespot XT Wide	73
Compass	76
FL 150 XT-2	102
FL 75 XT-2	100
Landscape	80
Sirius	74

Sauna / Sauna

Type Typ	Page Seite
FL 20-2	98
Roblon Sauna sets	111
Sirius	74

Alphabetical index / Alphabetischer Index

Fittings / Armaturen

Type	Page
Type	Seite
Aquarius 35 Medium	79
Aquarius 35 Wide	79
Aquarius 70 Focus	79
Aquarius 70 Wide	79
Asymmetric Fitting 30°, alu	67
Asymmetric Fitting 30°, white	67
Avant-garde size 1-10 Focus, black	45
Avant-garde size 1-10 Focus, white	45
Avant-garde size 1-10 Wide, black	45
Avant-garde size 1-10 Wide, white	45
Avant-garde size 2-10 Focus, black	47
Avant-garde size 2-10 Focus, bronze	47
Avant-garde size 2-10 Focus, chrome	47
Avant-garde size 2-10 Focus, white	47
Avant-garde size 2-10 Medium, black	47
Avant-garde size 2-10 Medium, bronze	47
Avant-garde size 2-10 Medium, chrome	47
Avant-garde size 2-10 Medium, white	47
Avant-garde size 2-10 Wide, black	47
Avant-garde size 2-10 Wide, bronze	47
Avant-garde size 2-10 Wide, chrome	47
Avant-garde size 2-10 Wide, white	47
Avant-garde size 2-20 Medium, black	46
Avant-garde size 2-20 Medium, white	46
Avant-garde size 2-20 Wide, black	46
Avant-garde size 2-20 Wide, white	46
Avant-garde size 2-35 Focus, black	48
Avant-garde size 2-35 Focus, bronze	48
Avant-garde size 2-35 Focus, chrome	48
Avant-garde size 2-35 Focus, white	48
Avant-garde size 2-35 Medium, black	48
Avant-garde size 2-35 Medium, bronze	48
Avant-garde size 2-35 Medium, chrome	48
Avant-garde size 2-35 Medium, white	48
Avant-garde size 2-35 Wide, black	48
Avant-garde size 2-35 Wide, bronze	48
Avant-garde size 2-35 Wide, chrome	48
Avant-garde size 2-35 Wide, white	48
Avant-garde size 3-25 Focus, black	49
Avant-garde size 3-25 Focus, bronze	49
Avant-garde size 3-25 Focus, chrome	49
Avant-garde size 3-25 Focus, white	49
Avant-garde size 3-25 Medium, black	49
Avant-garde size 3-25 Medium, white	49
Avant-garde size 3-25 Wide, black	49
Avant-garde size 3-25 Wide, bronze	49
Avant-garde size 3-25 Wide, chrome	49
Avant-garde size 3-25 Wide, white	49
Ball & Socket Focus, alu	57
Ball & Socket Focus, black	57
Ball & Socket Medium, alu	57
Ball & Socket Medium, black	57
Ball & Socket Medium, gold	57
Ball & Socket Wide, alu	57
Ball & Socket Wide, black	57
Bebop size 2 Focus, black	51
Bebop size 2 Focus, black/chrome	51
Bebop size 2 Focus, white	51
Bebop size 2 Medium, black	51
Bebop size 2 Medium, black/chrome	51
Bebop size 2 Medium, white	51
Bebop size 2 Wide, black	51
Bebop size 2 Wide, black/chrome	51
Bebop size 2 Wide, white	51
Beespot Focus	73
Beespot Max Focus	73
Beespot Max Wide	73
Beespot Max XT Focus	73
Beespot Max XT Wide	73
Beespot Wide	73
Beespot XT Focus	73
Beespot XT Wide	73
Bollard Ø40, 100 mm	81
Bollard Ø40, 800 mm	81
Bollard Ø50, 100 mm	81
Bollard Ø50, 800 mm	81
Circle H, Ø40	81
Circle V, Ø40	81
Classic Downlight Max Ø50 Focus, alu	61
Classic Downlight Max Ø50 Focus, white	61
Classic Downlight Ø32 Medium Tilttable, alu	62
Classic Downlight Ø32 Medium Tilttable, gold	62
Classic Downlight Ø32 Medium Tilttable, white	62
Classic Downlight Ø50 Focus Tilttable, alu	62
Classic Downlight Ø50 Focus Tilttable, gold	62
Classic Downlight Ø50 Focus Tilttable, white	62
Classic Downlight Ø50 Focus, alu	61
Classic Downlight Ø50 Focus, white	61
Compass Angle Max, Clear, burnished	77
Compass Angle Max, Clear, polished	77
Compass Angle, Clear, burnished	77
Compass Angle, Clear, polished	77
Compass Focus Max, Clear, burnished	77
Compass Focus Max, Clear, polished	77
Compass Focus, Clear, burnished	77
Compass Focus, Clear, polished	77
Compass Wide Max, Clear, burnished	77
Compass Wide Max, Clear, polished	77
Compass Wide Max, Opal, burnished	77
Compass Wide Max, Opal, polished	77
Compass Wide, Clear, burnished	77
Compass Wide, Clear, polished	77
Compass Wide, Opal, burnished	77

Compass Wide, Opal, polished	77
Crystal Ball 18.5, gold	69
Crystal Ball 18.5, white	69
Crystal Spear 12.5, gold	69
Crystal Spear 12.5, white	69
Crystal Spear 31, gold	69
Crystal Spear 31, white	69
Eclipse, Ø50	81
Framing Spot, alu	71
Framing Spot, black	71
Gobo Spot, alu	71
Gobo Spot, black	71
Light Tube Custom Ø5, alu	65
Light Tube Custom Ø6, alu	65
Light Tube Ø5, alu	65
Light Tube Ø6, alu	65
Mini Downlight Diffuse, alu	59
Mini Downlight Diffuse, black	59
Mini Downlight Diffuse, gold	59
Mini Downlight Diffuse, white	59
Mini Downlight Medium, alu	59
Mini Downlight Medium, black	59
Mini Downlight Medium, gold	59
Mini Downlight Medium, white	59
Mini Downlight Wide Glass, alu	59
Mini Downlight Wide Glass, black	59
Mini Downlight Wide Glass, gold	59
Mini Downlight Wide Glass, white	59
Mini Downlight Wide, alu	59
Mini Downlight Wide, black	59
Mini Downlight Wide, gold	59
Mini Downlight Wide, white	59
Note size 1 Medium, black	53
Note size 1 Medium, chrome	53
Note size 1 Medium, white	53
Note size 1 Wide, black	53
Note size 1 Wide, chrome	53
Note size 1 Wide, white	53
Note size 2 Asymmetric, black	54
Note size 2 Asymmetric, chrome	54
Note size 2 Asymmetric, white	54
Note size 2 Diffuse, black	54
Note size 2 Diffuse, chrome	54
Note size 2 Diffuse, white	54
Note size 2 Medium, black	54
Note size 2 Medium, chrome	54
Note size 2 Medium, white	54
Note size 2 Wide, black	54
Note size 2 Wide, chrome	54
Note size 2 Wide, white	54
Note size 3 Medium, black	55
Note size 3 Medium, chrome	55
Note size 3 Medium, white	55
Note size 3 Wide, black	55
Note size 3 Wide, chrome	55
Note size 3 Wide, white	55
Nova size 1 Focus, black	41
Nova size 1 Focus, white	41
Nova size 1 Wide, black	41
Nova size 1 Wide, white	41
Nova size 2 Focus, black	42
Nova size 2 Focus, grey/chrome	42
Nova size 2 Focus, white	42
Nova size 2 Medium, black	42
Nova size 2 Medium, grey/chrome	42
Nova size 2 Medium, white	42
Nova size 2 Wide, black	42
Nova size 2 Wide, grey/chrome	42
Nova size 2 Wide, white	42
Nova size 3 Focus, black	43
Nova size 3 Focus, grey/chrome	43
Nova size 3 Focus, white	43
Nova size 3 Wide, black	43
Nova size 3 Wide, grey/chrome	43
Nova size 3 Wide, white	43
Shelf Fitting, alu	67
Shelf Fitting, black	67
Sirius Angle	75
Sirius Clear	75
Sirius Focus	75
Sirius Fountain Focus	75
Sirius Fountain Wide	75
Sirius Half-Moon	75
Sirius Opal	75
Staircase Fitting, alu	67

Conduit systems / Rohrsysteme

Brass Conduit Bush, conduit / flex hose	87
Brass Conduit, Ø17 x 1.5 mm	87
Brass Conduit, Ø20 x 1.5 mm	87
Brass Conduit, Ø25.5 x 1.0 mm	87
Brass End Cap	87
Brass Fitting Focus	87
Brass Fitting Medium	87
Brass Fitting Wide	87
Brass Light Point	87
Brass Mounting Bush	87
Fitting Termination	85
Fitting Termination	87
Mounting of fibre in Brass Conduit	87
Nylon Flex Protection Hose	83
Nylon Flex Protection Hose	87
Randomising of Ø1 - Ø2 mm glass fibres	87
Randomising of Ø1 - Ø2 mm glass fibres	85
Roblon Glass Ø1.0 mm	85

Roblon Glass Ø1.0 mm	87
Roblon Glass Ø1.5 mm	85
Roblon Glass Ø1.5 mm	87
Roblon Glass Ø2.0 mm	85
Roblon Glass Ø2.0 mm	87
Roblon Glass Ø3.0 mm	85
Roblon Glass Ø3.0 mm	87
Roblon Glass Ø4.5 mm	85
Roblon Glass Ø4.5 mm	87
Roblon PMMA Ø0.75 mm	85
Roblon PMMA Ø1.0 mm	85
Roblon PMMA Ø1.5 mm	85
Roblon PMMA Ø2.0 mm	85
Roblon PMMA Ø3.0 mm	85
Roblon PMMA Ø4.5 mm	85
Roblon Ø28	85
Roblon Ø28	87
Roblon Ø28-R, randomised	85
Roblon Ø9	85
Roblon Ø9	87
Roblon Ø9-R, randomised	85
Surface treatment, initial charge	87
Surface treatment, per metre conduit	87
XPO Conduit, alu	83
XPO Conduit, black	83
XPO Corner Joint 90°, black	83
XPO Corner Joint 90°, grey	83
XPO Cover Flange 2 Parts, black	84
XPO Cover Flange 2 Parts, grey	84
XPO Cover Flange with screws, black	84
XPO Cover Flange with screws, grey	84
XPO Cover Flange, black	84
XPO Cover Flange, grey	84
XPO End Button with fitting base, black	83
XPO End Button with fitting base, grey	83
XPO End Cap, black	83
XPO End Cap, grey	83
XPO Fitting Base, alu	83
XPO Fitting Base, black	83
XPO Light Point Module, alu	83
XPO Light Point Module, black	83
XPO Light Point Termination, black	85
XPO Light Point Termination, grey	85
XPO Mounting Bracket, 10 pcs, black	84
XPO Mounting Bracket, 10 pcs, grey	84
XPO Mounting Bush, black	83
XPO Mounting Bush, grey	83
XPO Mounting Clips, 10 pcs, black	84
XPO Mounting Clips, 10 pcs, grey	84
XPO Optical Head Focus, black	83
XPO Optical Head Focus, grey	83
XPO Optical Head Medium Mini, black	83
XPO Optical Head Medium Mini, grey	83
XPO Optical Head Medium, black	83
XPO Optical Head Medium, grey	83
XPO Optical Head Wide Mini, black	83
XPO Optical Head Wide Mini, grey	83
XPO Optical Head Wide, black	83
XPO Optical Head Wide, grey	83
XPO Shelf Bracket, 2-way, black	84
XPO Shelf Bracket, 2-way, grey	84
XPO Shelf Bracket, black	84
XPO Shelf Bracket, grey	84
XPO Swivel, black	83
XPO Swivel, grey	83
XPO T-Joint, black	83
XPO T-Joint, grey	83

Light generators /

Lichtgeneratoren

FL 150 XT-2 B	103
FL 150 XT-2 B US	103
FL 150 XT-2 C DMX Colour	103
FL 150 XT-2 C DMX Colour US	103
FL 150 XT-2 C DMX Dimmer	103
FL 150 XT-2 C DMX Dimmer US	103
FL 150 XT-2 C DMX Dual	103
FL 150 XT-2 C DMX Dual US	103
FL 150 XT-2 C Synchron Colour	103
FL 150 XT-2 C Synchron Colour US	103
FL 150 XT-2 F Colour	103
FL 150 XT-2 F Colour US	103
FL 150 XT-2 F Twinkle	103
FL 150 XT-2 F Twinkle US	103
FL 150-2 B	95
FL 150-2 B US	95
FL 150-2 C DMX Colour	95
FL 150-2 C DMX Colour US	95
FL 150-2 C DMX Dimmer	95
FL 150-2 C DMX Dimmer US	95
FL 150-2 C DMX Dual	95
FL 150-2 C DMX Dual US	95
FL 150-2 C Synchron Colour	95
FL 150-2 C Synchron Colour US	95
FL 150-2 F Colour	95
FL 150-2 F Colour US	95
FL 150-2 F Twinkle	95
FL 150-3 B	93
FL 150-3 B Warm White	93
FL 2001-1 Ø9	99
FL 2001-1 Ø9 US	99
FL 2001-1D Ø9 Mechanical Dimmer	99
FL 2001-1D Ø9 Mechanical Dimmer US	99
FL 2002 B Ø9/Ø28 100W	91
FL 2002 B Ø9/Ø28 100W US	91

Alphabetical index / Alphabetischer Index

FL 2002 B Ø9/Ø28 75W	91
FL 2002 B Ø9/Ø28 75W US	91
FL 20-2	99
FL 250 B	97
FL 250 C DMX Colour	97
FL 250 C DMX Dimmer	97
FL 250 C DMX Dual	97
FL 250 C Synchron Colour	97
FL 250 F Colour	97
FL 250 F Twinkle	97
FL 75 E Ø28 Colour	89
FL 75 E Ø28 Colour ext. on/off	89
FL 75 E Ø28 Colour US	89
FL 75 E Ø28 Twinkle	89
FL 75 E Ø28 Twinkle ext. on/off	89
FL 75 E Ø28 Twinkle US	89
FL 75 E Ø9 Colour	89
FL 75 E Ø9 Colour ext. on/off	89
FL 75 E Ø9 Colour US	89
FL 75 XT-2 B	101
FL 75 XT-2 B US	101
FL 75 XT-2 C DMX Colour	101
FL 75 XT-2 C DMX Colour US	101
FL 75 XT-2 C DMX Dimmer	101
FL 75 XT-2 C DMX Dimmer US	101
FL 75 XT-2 C DMX Dual	101
FL 75 XT-2 C DMX Dual US	101
FL 75 XT-2 C Synchron Colour	101
FL 75 XT-2 C Synchron Colour US	101
FL 75 XT-2 F Colour	101
FL 75 XT-2 F Colour US	101
FL 75 XT-2 F Twinkle	101
FL 75 XT-2 F Twinkle US	101
FL 75 Ø28	89
FL 75 Ø28 Dimmable	89
FL 75 Ø28 Dual Power Cord US	89
FL 75 Ø28 US	89
FL 75 Ø9	89
FL 75 Ø9 Dimmable	89
FL 75 Ø9 Dual Power Cord US	89
FL 75 Ø9 US	89

Custom fibre harnesses /

Kundenspezifische Faserbündel

90° Termination	105
90° Termination	106
Acrylic End Cap, waterproof	105
Acrylic End Cap, waterproof	106
Compass Termination	105
Compass Termination	106
Crimped Termination	105
Crimped Termination	106
Cut Termination	105
Cut Termination	107
Fitting Termination	105
Fitting Termination	106
Fitting Termination with Starpoint	105
Fitting Termination with Starpoint	106
Flex Arm Termination, 450 mm	105
Micro Termination	105
Micro Termination	106
Plasterboard Termination	105
Plasterboard Termination with Starpoint	105
Randomising of Ø1 - Ø2 mm glass fibres	106
Roblon Glass Ø1.0 mm	106
Roblon Glass Ø1.5 mm	106
Roblon Glass Ø2.0 mm	106
Roblon Glass Ø3.0 mm	106
Roblon Glass Ø4.5 mm	106
Roblon Glass Ø6.0 mm	106
Roblon PMMA Ø1.0 mm	105
Roblon PMMA Ø1.5 mm	105
Roblon PMMA Ø10 mm	105
Roblon PMMA Ø2.0 mm	105
Roblon PMMA Ø3.0 mm	105
Roblon PMMA Ø4.5 mm	105
Roblon PMMA Ø6.0 mm	105
Roblon PMMA Ø8 mm	105
Roblon SR PMMA Ø11 mm	107
Roblon SR PMMA Ø14 mm	107
Roblon SR PMMA Ø4.5 mm	107
Roblon SR PMMA Ø8 mm	107
Roblon Starfield 50	107
Roblon Ø28	105
Roblon Ø28	106
Roblon Ø28	107
Roblon Ø28-R, randomised	105
Roblon Ø28-R, randomised	107
Roblon Ø9	105
Roblon Ø9	106
Roblon Ø9	107
Roblon Ø9-R, randomised	105
Roblon Ø9-R, randomised	107
Schott Sideglow Ø1.3 mm	107
Shelf Termination	105
Shelf Termination	106
Sideglow Glued Termination	107
SR End Cap for Ø4.5 mm, waterproof	107
SR End Cap with reflector, waterproof	107
Standard Termination	105
Standard Termination	106
Standard Termination with Starpoint	105
Standard Termination with Starpoint	106
Starpoint Termination	105

Roblon Sets / Roblon Sets

Flex Arm, 2 pcs	112
Glass Harness 20 x 5 m Ø4.5 mm	112
Glass Harness 4 x 2.5 m Ø4.5 mm	112
Glass Harness 9 x 2.5 m Ø3 mm	112
Glass Harness 9 x 5 m Ø3 mm	112
Harness for Starry Sky 48	112
Harness for Starry Sky 76	112
Harness for Starry Sky 76 XL	112
Harness for Starry Sky 81	112
PMMA Harness 20 x 2.5 m Ø4.5 mm	112
PMMA Harness 20 x 5 m Ø4.5 mm	112
PMMA Harness 4 x 2.5 m Ø4.5 mm	112
PMMA Harness 4 x 5 m Ø4.5 mm	112
PMMA Harness 5 x 10 m Ø4.5 mm	112
PMMA Harness 9 x 10 m Ø3 mm	112
PMMA Harness 9 x 2.5 m Ø3 mm	112
PMMA Harness 9 x 5 m Ø3 mm	112
Roblon Interior set 4	111
Roblon Interior set 4 FA	111
Roblon Interior set 4 JA	111
Roblon Interior set 9	111
Roblon Interior set 9 AA	111
Roblon Sauna set 2	111
Roblon Sauna set 3	111
Roblon Sauna set Combi	111
Roblon Sauna set L	111
Roblon Sauna set S	111
Roblon Starry Sky set 16	111
Roblon Starry Sky set 48	111
Roblon Starry Sky set 76 E	111
Roblon Starry Sky set 76 L	111
Roblon Starry Sky set 76 S	111
Roblon Starry Sky set 76 XL	111
Roblon Starry Sky set 81	111

Accessories / Zubehör

Acrylic Lens for Ø1 mm PMMA	119
Acrylic Point for Ø1 mm PMMA, 50 pcs	119
Acrylic Point for Ø1 mm PMMA, 80 pcs	119
Adapter Ø28/Ø9	118
Aquarius 35 Embedment Kit	115
Aquarius 35 Mounting Wrench	115
Aquarius 70 Embedment Kit	115
Aquarius 70 Mounting Wrench	115
Aquarius 70 US Embedment Kit	115
Beespot Arm 500 mm	115
Colour Filter, FL 150-2, blue	117
Colour Filter, FL 150-2, green	117
Colour Filter, FL 150-2, red	117
Colour Filter, FL 150-2, yellow	117
Colour Filter, FL 150-3, blue	117
Colour Filter, FL 150-3, green	117
Colour Filter, FL 150-3, red	117
Colour Filter, FL 150-3, yellow	117
Colour Filter, FL 2001, blue	117
Colour Filter, FL 2001, green	117
Colour Filter, FL 2001, red	117
Colour Filter, FL 2001, yellow	117
Colour Filter, FL 250, blue	117
Colour Filter, FL 250, green	117
Colour Filter, FL 250, red	117
Colour Filter, FL 250, yellow	117
Colour Filter, FL 75 / FL 2002, blue	117
Colour Filter, FL 75 / FL 2002, green	117
Colour Filter, FL 75 / FL 2002, red	117
Colour Filter, FL 75 / FL 2002, yellow	117
Colour Filter, XT-2, blue	117
Colour Filter, XT-2, green	117
Colour Filter, XT-2, red	117
Colour Filter, XT-2, yellow	117
Colour Wheel, FL 150-2 / FL 250	116
Colour wheel, FL 75	116
Colour Wheel, Mix, FL 150-2 / FL 250	116
Colour Wheel, Mix, FL 75	116
Colour Wheel, Mix, XT-2	116
Colour Wheel, Special, FL 150-2 / FL 250	116
Colour Wheel, Special, FL 75	116
Colour Wheel, Special, XT-2	116
Colour Wheel, XT-2	116
Compass Cementation Kit	115
Compass Chamfered Flange, burnished	115
Compass Chamfered Flange, polished	115
Compass Clear Glass	115
Compass Embedment Kit	115
Compass Mounting Tube	115
Compass Opal Glass	115
Connector for two fitting terminations	119
Connector for two Ø28 Common Ends	119
Connector for two Ø9 Common Ends	119
CTC Filter, FL 150-2, -1200K	117
CTC Filter, FL 150-2, -500K	117
CTC Filter, FL 150-2, -900K	117
CTC Filter, FL 150-3, -1200K	117
CTC Filter, FL 150-3, -500K	117
CTC Filter, FL 150-3, -900K	117
CTC Filter, FL 250, -1200K	117
CTC Filter, FL 250, -500K	117
CTC Filter, FL 250, -900K	117
CTC Filter, FL 75 / FL 2002, -1200K	117
CTC Filter, FL 75 / FL 2002, -500K	117
CTC Filter, FL 75 / FL 2002, -900K	117
CTC Filter, XT-2, -1200K	117

CTC Filter, XT-2, -500K	117
CTC Filter, XT-2, -900K	117
DMX 512 Alcorn McBride Control Unit	116
DMX 512 Splitter	116
DMX 512 Sunlite Control Unit, IP	116
DMX 512 Sunlite Control Unit, USB	116
DMX cable 1 to 50 m, from control unit to XT-2	116
DMX cable 10 m for XT-2	116
DMX cable 11 to 50 m for XT-2	116
DMX cable 2.5 m for XT-2	116
DMX cable 5 m for XT-2	116
DMX cable 10 m, XLR plugs	116
DMX cable 11 to 50 m, XLR plugs	116
DMX cable 2.5 m, XLR plugs	116
DMX cable 5 m, XLR plugs	116
DMX control unit programming, per hour	116
DMX Line Termination, XLR Female	116
DMX Line Termination, XLR Male	116
Do-it-yourself Common End	119
Factory mounting of filters	117
FL 150-3 Light Shield	118
FL 150-3 Ventilation Bracket Kit	118
Focus Adapter	115
Framing/Gobo Adj. Focus Lens, alu	115
Framing/Gobo Adj. Focus Lens, black	115
Framing/Gobo Shield, alu	115
Framing/Gobo Shield, black	115
Key Set for standard fittings	115
Landscape Bollard Earth Spear	115
Marking of fibre tails	119
Mounting Brackets, FL 75 / FL 150-2	118
Nylon Flex Protection Hose, Ø16.7	115
Nylon Flex Protection Hose, Ø21.1	115
O-rings and glue for Ø1 mm PMMA, 50 pcs.	119
P-clips for Ø11, 25 pcs	119
P-clips for Ø14, 25 pcs	119
P-clips for Ø4.5, 25 pcs	119
P-clips for Ø8, 25 pcs	119
Sirius Mounting Springs	115
SR Cable Binders, 100 pcs.	119
SR Do-it-yourself Hot knife, 120 V 60 Hz	119
SR Do-it-yourself Hot knife, 230 V 50/60 Hz	119
SR Do-it-yourself Polishing Kit	119
SR End Cap Ø10	119
SR End Cap Ø20	119
SR Mounting Channel, Ø11 mm, 2 m	119
SR Mounting Channel, Ø14 mm, 2 m	119
SR Mounting Channel, Ø4.5 mm, 2 m	119
SR Mounting Channel, Ø8 mm, 2 m	119
Synchron Control Unit	116
Twinkle Wheel, FL 75	116
Twinkle Wheel, XT-2 / FL 150-2 / FL 250	116
Wooden Transportation Box, Size L	118
Wooden Transportation Box, Size M	118
Wooden Transportation Box, Size S	118
XT-2 Key Lock	118
XT-2 Mounting Bracket	118

Spare parts / Ersatzteile

Fan, 120 x 25 mm, 230V AC	121
Fan, 120 x 38 mm 12V DC	121
Fan, 120 x 38 mm, 120V AC	121
Fan, 120 x 38 mm, 230V AC	121
Fan, 121 x 37 mm, 120V AC	121
Fan, 121 x 37 mm, 230V AC	121
Fan, 180 x 40 mm, 120V AC	121
Fan, 180 x 40 mm, 230V AC	121
Fan, 60 x 25 mm, 12V DC	121
Fan, 80 x 25 mm, 12V DC	121
Fan, 80 x 38 mm, 120V AC	121
Fan, 80 x 38 mm, 230V AC	121
Halogen Lamp, Philips 12V 100W 3400K	121
Halogen Lamp, Philips 12V 20W 3000K	121
Halogen Lamp, Philips 12V 42W 2900K	121
Halogen Lamp, Philips 12V 75W 3000K	121
Metal Halide Lamp,	121
BLV MHR 250 N 250W 4200K	
Metal Halide Lamp,	121
Philips CDM-SA/R 150W 4200K	
Motor for Effect Wheel, 1 rpm 230V AC	121
Motor for Effect Wheel, 1.2 rpm 120V AC	121
Stepper Motor, 1.8°	121
Thermal Fuse, 72°C	121
Thermal Fuse, 98°C	121
Transformer, Electronic, 120V / 12V 150W	121
Transformer, Electronic, 120V / 12V 60W	121
Transformer, Electronic, 230V / 12V 105W	121
Transformer, Electronic, 230V / 12V 60W	121



Con Edison clock tower

New York, USA

- 48 Beespot Focus fittings (0313 0000)
- 48 Beespot Wide fittings (0313 0001)
- 28 x 150 watt FL 150-2 C DMX Colour Wheel light generator (0160 0146)
- Roblon PMMA Ø6 mm endlight fibres (5200 0553)

Lighting distributor:

Visual Lighting Technologies, USA
www.visual-lighting.com



Zabeel Theme Park

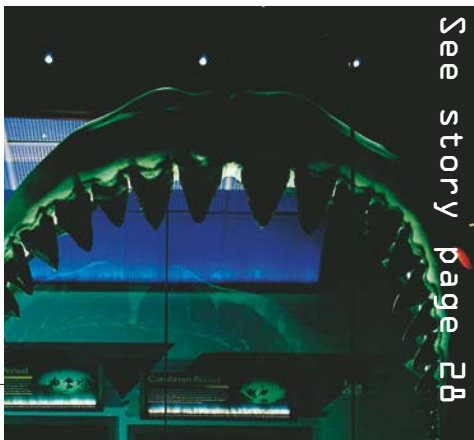
Dubai, United Arab Emirates

- 35 x 150 watt FL 150 XT-2 F Colour Wheel exterior light generator (0161 0210)
- 6 x 150 watt FL 150 XT-2 C Synchron exterior light generator (0161 0215), customised with a twinkle wheel
- 24 Beespot XT Focus fittings (0313 0020)
- 14 Beespot Max XT Focus fittings (0313 0025)
- 2,000 m x Roblon SR PMMA Ø8 mm sidelight (5200 0601)
- 972m x Roblon SR PMMA Ø14 mm sidelight, ranging in length from 11 m to 50 m (5200 0603)

- 600 m x SR mounting channel for Ø8 mm sidelight (9300 1051)
- 186 m x SR mounting channel for 14 mm sidelight (9300 1063)
- 24,020 m x Roblon PMMA Ø1 mm endlight fibres (5200 0524), ranging in length from 5 m to 300 m
- 167 m x Roblon PMMA Ø10 mm endlight fibres (5200 0595), ranging in length from 6 m to 18 m
- 250 m x Roblon PMMA Ø6 mm endlight fibres (5200 0553), ranging in length from 8 m to 14 m

Lighting distributor:

Huda Lighting, United Arab Emirates
www.hudalighting.com



Hall of Florida Fossils

Florida Museum of Natural History, Gainesville, Florida, USA

- 41 XPO conduit systems (0600 0100), ranging in length from 0.9 m to 2.75 m
- 431 XPO Optical Head Focus (0600 0350)
- 100 XPO Light Points (0600 1200)
- 35 Mini Downlight Wide fittings (0310 1230)
- 10 Classic Downlight Focus Tilttable fittings Ø50 (0310 1263)
- 2 Classic Downlight Medium Tilttable fittings Ø32 mm (0310 1224)
- 10 Ball & Socket Medium fittings Ø12 mm (0301 2203)
- 6 Light Tube fittings (0320 0030), customised black and for Ø4.5 fixtures

- 5 x 150 watt FL 150-3 B light generator (0161 0000)
- 2 x 150 watt FL 150-2 F Colour Wheel light generator (0160 0149)
- 1 x 20 watt FL 2001-1D light generator with dimmer (0120 0153)
- 26 x 75 watt FL 75 light generator (0150 0204)
- 188 m x Roblon PMMA Ø4.5 mm endlight fibres (5200 0552)
- 224 m x Roblon PMMA Ø3 mm endlight fibres (5200 0551)

- 1127 m x Roblon PMMA Ø3 endlight fibres (5200 0551) in XPO conduits
- 157 m x Roblon PMMA Ø2 mm endlight fibres (5200 0550)
- 274 m x Roblon PMMA Ø2 mm endlight fibres (5200 0550) in XPO conduit systems
- 389 m x Roblon SR PMMA Ø4.5 mm sidelight (5200 0600)

Lighting distributor:

Visual Lighting Technologies, USA
www.visual-lighting.com



See story page 16

Mevlana Cultural Centre

Konya, Turkey

- 1,192 standard terminations with starpoint (9902 9995)
- 20,400 m x Roblon PMMA Ø2 mm endlight fibres (5200 0550); varying lengths; 149 tails each
- 8 x 150 watt FL 150-2 B light generator (0160 0183)

Lighting distributor:

Lamp 83, Turkey
www.lamp83.com



See story page 20

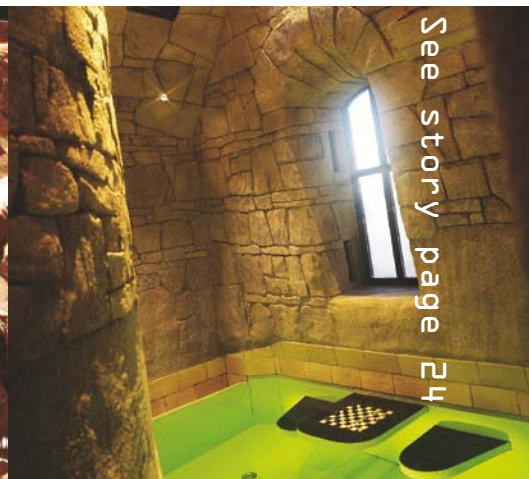
Battle of Britain monument

London, England

- 106 Compass Angle Clear fittings (0313 0200), customised with a smaller outer casing
- 4 x 150 watt FL 150-2 B light generator (0160 0143)
- Roblon PMMA Ø4.5 mm endlight fibres (5200 0552)
- Roblon PMMA Ø6 mm endlight fibres (5200 0553)

Lighting distributor:

Light Projects, England
www.lightprojects.co.uk.



See story page 24

The Roman Baths

Skallerup Klit Holiday Centre, Sønderlev, Denmark

- 253 Sirius Clear fittings (0313 0601), customised for Ø10 mm fibres
- 70 Aquarius 70 Focus fittings (0313 0760)
- 8 Aquarius 35 Medium fittings (0313 0750)
- 10 Mini Downlight Medium fittings (0310 1216)
- 41 x 150 watt FL 150-2 C DMX Electronic Dual Wheel light generator (0160 0180)
- 500 m x Roblon PMMA Ø10 mm endlight fibres (5200 0595)
- 50 m x Roblon PMMA Ø6 mm endlight fibres (5200 0553)
- 100 m x Ø6 mm glass endlight fibres (5200 0160)

Lighting distributor:

Solar, Denmark
www.solar.dk



See page 32

ABSOLUT ICEBAR Milano

Milan, Italy

- 185 m x Roblon PMMA Ø3 mm endlight fibres (5200 0551)
- 1 x 150 watt FL 150-2F Colour Wheel light generator (0160 0144)
- 37 fitting terminations (9903 0001)

Lighting distributor:

Flux, Sweden
www.flux.nu

And you
need it
tomorrow?

Liefertermin morgen?



Roblon. Round the world, round the clock.

Up-to-the-minute product information and documentation is always available on Roblon's website www.roblon.com

Online, you have instant access to complete information for every Roblon product:

- features
- functionality
- dimension sketches
- beam angles
- mounting instructions
- user manuals
- details of compatible accessories
- spare parts
- product photos
- data sheets

Also at www.roblon.com:

- Look up contact information for Roblon's distributors worldwide
- Browse the photo and story gallery
- Download the Roblon Lux Calculator programme

See the full list of Roblon distributors worldwide on www.roblon.com

Roblon. Rund um die Welt, rund um die Uhr

Neueste Informationen und Dokumentationen zu unseren Produkten finden Sie jederzeit auf der Homepage von Roblon:
www.roblon.com

Online haben Sie unmittelbar Zugriff auf sämtliche Informationen zu jedem Roblon-Produkt:

- Merkmale
- Funktionen
- Maßzeichnungen
- Strahlwinkel
- Montageanleitungen
- Gebrauchsanweisungen
- Details zu kompatiblen Zubehör
- Ersatzteile
- Produktfotos
- Datenblätter

Ebenfalls auf www.roblon.com:

- Kontaktinformationen zu den Roblon-Distributoren weltweit
- Foto- und Story-Galerie
- Download der Roblon Lux Calculator Software

Alle Roblon-Distributoren weltweit auf www.roblon.com

	Protection rating / Schutzklasse
	Weight / Gewicht
	Noise level, free-standing fan / Schalldruckpegel, freistehender Ventilator
	Tilt angle / Schwenkwinkel
	Rotation on own axis / Drehung um eigene Achse
	Estimated ex-works delivery time from order acceptance. (Large orders and special products by agreement) / Voraussichtliche Lieferzeit ab Werk nach Auftragsannahme. (Umfangreiche Aufträge und Spezialprodukte nach Absprache)
B	Size of suitable bollard / Abmessung des geeigneten Pollers
E	Hole size when embedding / Lochgröße für Bodeneinbau
M	Hole size when using mounting springs / Lochgröße für Montagefedern
P	Hole size when mounting in plaster or other non-rigid plates / Lochgröße für die Plattenmontage in Gips oder andere weiche Untergründe
S	Hole size when mounting in stone / Lochgröße für die Montage in Stein
W	Hole size when mounting in wood / Lochgröße für die Montage in Holz
	Demko conformity seal / Demko Konformitätszeichen
	European Union conformity seal / Konformitätszeichen der Europäischen Union
	Electronic transformer suitable for installation on normally inflammable surfaces in accordance with EN 60598-1 / Der elektronische Transformator kann auf normal entflammaren Oberflächen installiert werden gemäß EN 60598-1
	UL conformity seal / UL Konformitätszeichen
	Class II insulation: no earth required / Schutzklasse II: Erdung ist nicht vorgeschrieben
	Certified according to the CB Scheme / Zertifiziert gemäß CB-Schema
	Federal Communications Commission conformity seal / FCC Konformitätszeichen
	PSE conformity seal / PSE Konformitätszeichen
	CSA conformity seal / CSA Konformitätszeichen



Download Roblon Lux Calculator at www.roblon.com.

Customise lighting solutions. Make precise light calculations. Use them in other professional 3D light planning programmes.

Roblon Lux Calculator. See the big picture.

Auf www.roblon.com können Sie den Roblon Lux Calculator herunterladen.

Gestalten Sie individuelle Beleuchtung mit Hilfe von präzisen Lichtkalkulationen, die auch mit anderen 3D-Lichtplanungsprogrammen kompatibel sind.

Roblon Lux Calculator. Beleuchtung im Überblick.

Symbols / Symbole

<... Symbols / Symbole

Roblon accepts no responsibility for possible errors in catalogues, brochures and other printed and electronic material. Roblon reserves the right to alter or discontinue its products without notice. This also applies to products already on order provided that such alterations can be made without subsequential changes being necessary in specifications already agreed. All trademarks in this material are the property of the respective companies. Roblon and the Roblon logo are trademarks of Roblon A/S. All rights reserved. ©Copyright 2006, Roblon A/S
Roblon main catalogue: 1st edition, 1st issue, 2007.

Roblon übernimmt keine Haftung für Irrtümer und Druckfehler in Katalogen, Broschüren und anderen gedruckten oder elektronischen Medien. Alle Rechte zur Änderung oder zum Einstellen von Produkten ohne vorherige Ankündigung vorbehalten. Dies gilt auch für bereits bestellte Produkte, unter der Voraussetzung, dass solche Modifikationen keine Änderung von bereits vereinbarten Kundenspezifikationen nach sich ziehen. Alle Warenzeichen/Trademarks in dieser Publikation sind Eigentum des jeweiligen Besitzers. Roblon und das Roblon Logo sind Warenzeichen der Roblon A/S. Alle Rechte vorbehalten. ©Copyright 2006, Roblon A/S
Roblon Hauptkatalog: 1. Version, 1. Auflage 2007

Design by / Design von
Steffen Schmelling,
Schmelling Industriel Design:

- Aquarius
- Avant-garde
- Bebo
- Beespot
- Compass
- Framing Spot
- Gobo Spot
- Landscape
- Note
- Nova
- XP0

Roblon

Roblon A/S

Lighting Division

Nordhavnsvej 1

PO Box 120

DK-9900 Frederikshavn

Denmark

Tel: +45 9620 3366

Fax: +45 9620 3396

info@roblon.com

www.roblon.com